AÑO XII — Núm. 4173 BUENOS AIRES Sábado 24 de Mayo de 1924 PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

…ICIO SUS SESIONES EL PARLAMENTO ITALIANO

…MIER MINISTRO …L COMENTA EL VIAJE DEL SOBERANO

Considera que su viaje ha bastado para destruir el sistema del catalanismo creado por la propaganda

AGASAJOS EN MADRID

(De la International News Service)

MADRID, 24. — Imponente fué la manifestación de que fueron motivo su majestad, el rey don Alfonso XIII, y el director militar del reino, marqués general de Estella, a su regreso de Barcelona.

El gobierno que había declarado feriado el día de ayer, asistió en pleno a la llegada del soberano y su séquito, dándole la bienvenida a la villa y corte, mientras el pueblo agolpado en la estación y en las calles de tránsito al palacio de Oriente, aclamó delirantemente al soberano, a doña Victoria Eugenia y al general de Rivera, durante todo el trayecto, desde la estación hasta la real residencia.

Inmediatamente después de su llegada, Primo de Rivera entregó para su publicación por medio de los órganos de la prensa, el siguiente manifiesto:

"El viaje de su majestad el rey a Barcelona, ha sido histórico. Pocas horas han bastado para destruir el ingenioso sistema del catalanismo, creado por veinticinco años de propaganda. Está ésta más unida y más gloriosa que nunca."

Así que llegó el general de Rivera, convocó a los generales miembros del directorio, celebrando una sesión en pleno, durante la cual se trataron todos los asuntos que habían estado en suspenso hasta el regreso del marqués de Estella a esta corte.

Un aviador italiano cubrió el trayecto Catania-Trípoli en ocho horas

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — Un aeroplano Caproni, piloteado por el capitán Darby, recorrió el trayecto de Catania a Trípoli en ocho horas.

El doctor Pueyrredón pronunció un discurso ante el auditorio del American Iron Steel Institute

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 24. — Ante el American Iron Steel Institute del cual es presidente Mr. Gary, el embajador argentino, doctor Honorio Pueyrredón pasó en revista el creciente desarrollo de la industria metalúrgica de los Estados Unidos, excediendo a las necesidades del país.

El doctor Pueyrredón expuso que la solución del problema reside en los intercambios internacionales recíprocos a fin de que todos los países puedan comprar y vender sus productos.

Los países que cierran sus puertas a la importación verán disminuir sus exportaciones. El panamericanismo organizado por los Estados Unidos prosiguió diciendo, el doctor Pueyrredón, debe ser el reflejo de la expresión verdadera de la comunidad internacional, en la que todos los intereses legítimos serán salvaguardados con lo que se llegará a una recíproca y duradera buena voluntad.

Fué aprobado por la cámara francesa el proyecto de creación de una comisión consultiva superior de comercio

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El consejo de ministros aprobó el proyecto de creación de una comisión consultiva superior de comercio. Presidirá dicha comisión el ministro de Comercio y la integrarán representantes del Comercio y de la Industria, un senador y dos diputados. La comisión tendrá a su cargo el examen de todas las cuestiones interesantes al Comercio y a la Industria.

Inauguróse en Madrid la ampliación de la biblioteca del Ateneo

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — Con asistencia de los diplomáticos sudamericanos se inauguró la ampliación de la biblioteca del Ateneo.

Arribaron a Nápoles procedentes de Trípoli 1500 hombres de la Milicia Nacional italiana

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — Anuncian de Nápoles que han llegado a ese puerto 1500 hombres de la Milicia Nacional, quienes regresan de Trípoli por haber cumplido el tiempo establecido de su permanencia en esa colonia.

El ministro de Colonias, hon. Federzoni los revistó y los saludó en nombre del presidente del Consejo hon. Mussolini.

Los nacionalistas y los burgueses alemanes reanudaron sus gestiones

(Agencia Havas)

BERLIN, 24. — Han sido reanudadas las negociaciones que se venían realizando entre los dirigentes de los partidos nacionalista y burgués y que habían quedado interrumpidas a consecuencia de la intransigencia de los nacionalistas en querer que el nuevo canciller fuera el almirante Von Tirpitz.

HERRIOT HA FORMADO EL NUEVO GABINETE

Después de sus conferencias con Poincaré y Millerand, el futuro jefe del gobierno confeccionó la lista de sus colaboradores

SCHRAMOCK SERA MINISTRO DEL INTERIOR

(De la International News Service)

PARIS, 24. — "L'Intransegeant" anuncia en su edición de hoy que, M. Herriot a raíz de su conferencia con M. Poincaré, el actual presidente del consejo de ministros, y después de las deliberaciones que ha sostenido con M. Millerand, el presidente de la república, y con numerosos dirigentes de los diversos partidos políticos, ha proyectado el siguiente gabinete, pendiente de la aprobación de los designados:

Presidente del consejo de ministros y ministro de Relaciones Exteriores, Herriot; ministro del Interior, el senador M. Schramock; ministro de Justicia, M. Bienvenu Martin, senador nacional; Instrucción Pública, Francois Albert; Obras Públicas, M. Federic Brunet; y para ocupar otras carteras no fijadas aún, a los señores Chautemps, Queuille y Clementel.

HERRIOT SE AUSENTO HOY DE LA CAPITAL FRANCESA

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El líder del partido radical socialista, señor Herriot, después de haber almorzado en compañía del señor Doumergue, partió con destino a Lyon.

El señor Herriot regresará a París mañana.

Fué muerto por los huelguistas un empleado de las minas alemanas de carbón

(De la International News Service)

DORTMUND, 24. — Los huelguistas de las minas alemanas de carbón, han dado muerte a tiros de revólver, a uno de los empleados fieles a la organización, mientras la víctima trataba de impedir la realización de actos de sabotage.

LOS MINEROS HUELGUISTAS ALEMANES AMENAZAN CON INUNDAR LAS MINAS DE ESSEN

(De la International News Service)

ESSEN, 24. — Los mineros huelguistas han amenazado con inundar las minas, en vista de la resistencia presentada por los patrones a sus condiciones para dar por terminado el movimiento. vías de gran calada.

Fueron deportados dos altos jefes españoles

(De la International News Service)

ORENSE, 24. — El gobernador militar ha ordenado la deportación de los jefes de los partidos conservador y maurista, acusándoles de conspiración en contra del directorio.

Continúa oscilando el empréstito francés del 6 o|o de 1920

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Los títulos del empréstito del 6 o|o de 1920, fueron cotizados a razón de francos 82.65.

Anuncian de Lisboa y Oporto que reina en esas ciudades completa tranquilidad

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — Noticias particulares recibidas desde Portugal anuncian que reina tranquilidad tanto en Lisboa como en Oporto; sin embargo, no han disminuido las precauciones adoptadas por las autoridades de policía y militares para prevenir y reprimir cualquier intento de subversión.

José Madrid, prestigioso jefe del ejército español dejo de existir

(De la International News Service)

MADRID, 24. — Ha fallecido en esta ciudad el comandante general de ingenieros, don José Madrid, uno de los jefes más prestigiosos del ejército español.

El gobierno militar ha dispuesto por decreto publicado ayer, que las honras fúnebres a la memoria del general Madrid se celebren por cuenta del Estado y que se declare duelo nacional durante un día, por el fallecimiento de este alto jefe de la fuerza armada nacional.



LA CRIMINALIDAD EN AUGE. — Esta joven señora, doña Maud Bauer, esposa de un vendedor de automóviles de Nueva York, ha sido asesinada mientras realizaba un viaje de placer, en automóvil, por el Estado de Nueva York. Hasta el momento, el autor del crimen no ha sido descubierto. — (Ilustración de la International News Service, especial para CRITICA)

SE HA INVENTADO OTRO RAYO MORTIFERO

(De la International News Service)

LONDRES, 24. — Mientras los gobiernos de Inglaterra y de Francia han entablado una verdadera rivalidad para lograr los derechos exclusivos de patente de los llamados "rayos de la muerte", inventados por el profesor inglés Grindell Mathews, y que este hombre de ciencias declara que causarán la muerte de todo un ejército a diez millas de distancia del sitio en que se opere, deteniendo motores de aeroplanos y sembrando destrozos en toda su trayectoria; otro hombre de ciencias, el profesor F. J. Wall, de la ciudad de Sheffield, en Inglaterra, catedrático de la universidad del mismo nombre, acaba de anunciar un descubrimiento similar.

El "rayo de la muerte" del profesor Wall, sin embargo, tiene muchas ventajas prácticas sobre el del maestro Mathews, en el sentido de que ha sido perfeccionado ya para fines industriales.

Se trata de un rayo mortífero, en sus características enteramente similar al de Mathews; pero que, el profesor Wall, prosiguiendo sus investigaciones, ha logrado aplicar a la conducción inalámbrica de corriente eléctrica, con brillantes resultados.

En efecto, dice el citado profesor, en una entrevista concedida al representante de la International News Service, y que nos permite anunciar al mundo esta primicia, que sus rayos mortíferos son capaces de conducir corriente eléctrica, en cualesquiera dirección y hasta en un sitio determinado de antemano, sin alambres intermediarios.

El profesor Wall nos ha agregado que, realizados diversos experimentos con sus rayos mortíferos, ha logrado dejar sentada la ventaja práctica de su invento, el que, por sus extraordinarias características, está llamado a revolucionar por completo la ciencia de la electricidad, produciendo incalculables beneficios al mundo.

En breve el profesor Wall hará una demostración pública de su invento, a la que asistirán los funcionarios del gobierno de la Gran Bretaña, dejando así plenamente comprobada su maravillosa labor científica.

DAVID M. CHURCH
Corresponsal de la International News Service

Se establecieron en Valencia y en Tarragona dos grandes astilleros navales alemanes

(De la International News Service)

MADRID, 24.—Los interesados alemanes de Krupp, han firmado un acuerdo con capitalistas españoles, para el establecimiento de dos grandes astilleros, uno en Valencia, y otro en Tarragona.

Se tiene entendido que inmediatamente se dará comienzo a esta labor, la que no tardará en quedar terminada, iniciándose luego la construcción de na-

La ciudad madrileña está engalanada para recibir a los soberanos italianos

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — Se están realizando con mucha actividad los adornos de las calles del centro de la ciudad y de los frentes de los palacios situados en el trayecto que recorrerán los reyes de Italia a su llegada a esta capital.

Es esperada en Varsovia una misión japonesa que va a Polonia en viaje de estudio

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 24. — Es esperada en esta capital una misión militar japonesa, la que viene a Polonia con el fin de realizar estudios con respecto a la organización y a la instrucción impartida a los militares en el ejército polaco.

La misión se trasladará luego a Inglaterra y a Norte América.

Embarcóse con dirección a Europa el maestro de ajedrez Marcozy

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 24. — El maestro jugador de ajedrez, Marcozy, ha partido hoy de esta ciudad, con dirección a Europa, donde habrá de intervenir en el torneo internacional de ajedrez que se celebrará muy en breve en Hungría.

Postergóse el encuentro entre Harry Wills y el fuerte peso pesado irlandés Madden

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 24. — Hasta el 2 de junio próximo ha quedado postergada, una vez más, la pelea entre Hary Wills, el pugilista de color, y Madden el peso pesado irlandés, con quien habrá de demostrar Wills su capacidad para hacer frente al campeón mundial de todos los pesos, Jack Dempsey, en un encuentro por el campeonato.

MAC LAREN ABANDONO SU AUDAZ EMPRESA

El piloto inglés que proyectaba dar la vuelta al mundo en aeroplano, se vió imposibilitado de seguir su vuelo

EL MAL TIEMPO LE HIZO CONSTANTE VICTIMA

(De la International News Service)

LONDRES, 24. — La agencia Central Nuews ha recibido una noticia de su corresponsal en Rangoón, anunciando que el comandante aviador británico, Mac Laren, que proyectaba dar la vuelta a mundo en aeroplano, se ha visto en la necesidad de abandonar su empresa, en vista de la persistencia de las malas condiciones atmosféricas, que hacen poco menos que imposible un viaje en esas condiciones.

EL AVIADOR FRANCES D'OISY PROSEGUIRA SU RAID EN UN NUEVO AEROPLANO HASTA PEKIN

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Informan de Shanghai que el teniente aviador Pelletier D'Oisy aceptó un aeroplano Breguet ofrecido por el gobernador militar de Chekrang con el que intenta proseguir, el domingo, su raid a Pekin.

D'OISY PARTIRA EL DOMINGO DE SHANGHAI, CON DESTINO A PEKIN

(De la International News Service)

PARIS, 24.—Oficialmente se ha anunciado que el teniente aviador francés Pelletier D'Oisy, partirá de Shanghai, el domingo próximo, dirigiéndose a Pekin, en vuelo extraoficial y empleando una de las máquinas que han sido puestas a su disposición por el gobierno de la China.

EL AVIADOR FRANCES TOMO POSESION DE SU NUEVO APARATO

(Agencia Havas)

PEKIN, 24. — El teniente aviador francés Pelletier D'Oisy ya ha recibido el nuevo avión que ha sido puesto a su disposición, y cuenta reanudar su raid a Tokío mañana.

"THE WORLD" ELOGIA LA PROEZA DEL PILOTO FRANCES

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 24. — "The World" publica un entusiasta artículo haciendo el elogio del aviador francés Pelletier D'Oisy y dice que se trata de un verdadero francés, audaz e intrépido y que no se deja abatir por las contrariedades. La proeza llevada a cabo por dicho aviador, termina diciendo el articulista, es digna de ser agregada a la ya larga lista de hazañas aviatorias realizadas por sus compatriotas.

Lituanos armados asaltaron dos localidades polacas

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 24. — Un grupo de ochenta lituanos armados llevó un ataque a la estación de Ignalino, en las cercanías de Vilna, resultando de la refriega varios heridos.

Otro grupo atacó y saqueó una aldea en las cercanías de Wojslawice.

VARIOS POBLADORES DE IGNALINO RESULTARON HERIDOS

(De la International News Service)

VARSOVIA, 24. — Un grupo de ciudadanos de Lituania, armados con rifles y revólveres, ha asaltado la estación ferroviaria de Ignalino, hiriendo a varios de los habitantes de la región y desapareciendo luego.

Se dice también que bandas de lituanos armados, están realizando continuos ataques a los pueblos fronterizos de Polonia.

Representantes de diferentes países asistieron al banquete en honor de altos jefes de la armada Inglesa

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — Al banquete ofrecido por los agregados navales extranjeros en honor de altos jefes de la armada, asistieron los agregados navales de la Argentina, del Brasil, de Chile y del Perú. Entre los invitados figuraban el visconde Chelmsford y el almirante Lord Beatty.

INAUGURO HOY SUS SESIONES LA NUEVA LEGISLATURA ITALIANA

Concurrieron a la ceremonia el rey, Mussolini, los secretarios de Estado y altos funcionarios públicos

DISCURSO REAL

(De la International News Service)

ROMA, 24. — Con todas las ceremonias que son de estilo en tan marcada ocasión, se celebró la inauguración oficial de las sesiones del nuevo parlamento italiano, asistiendo a la primera sesión, su majestad el rey Víctor Manuel de Italia, el presidente de consejo de ministros del reino, honorable Mussolini, los ministros secretarios de estado y los altos funcionarios del gobierno.

El rey Víctor Manuel pronunció un elocuente discurso, poniendo de manifiesto los ideales que animan al gobierno, y manifestando lo que éste espera del parlamento.

"El gobierno, declaró el rey, tratará de mejorar las condiciones de los obreros, haciendo que se eleve su estado social, moral y físico, como justa compensación a la inmensa labor que desarrollan para el bienestar nacional.

"El gobierno, además, considerará la posibilidad del establecimiento de consejos técnicos, que cooperen con el parlamento, a fin de facilitar sus labores y hacer que sus resultados sean más beneficiosos.

"Italia, prosiguió el rey, no puede permanecer desarmada, mientras las demás naciones se armen. Italia está dispuesta a cooperar con todos para encontrar una solución justa al problema de las reparaciones; está dispuesta a hacer sacrificios para garantizar la paz mundial; pero, debe tener la seguridad de que sus intereses serán salvaguardados.

"La Nación progresa: el presupuesto ya está equilibrado; y si el bienestar económico continúa, es posible una reducción gradual de los impuestos," declaró el rey terminando su discurso.

EL MENSAJE DE LA CORONA FUE MUY APLAUDIDO

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — El rey, entre otros conceptos, expresó hoy, en su discurso parlamentario:

"El pueblo y el gobierno italianos, renuevan su gratitud al ejército y a la marina que constituyen la gloria de la nación.

"Envío en esta fecha gloriosa un saludo auspicioso a la aviación y a la milicia nacional, que completa las fuerzas militares de la nación. Envío también mi saludo a todo el pueblo italiano que con valeroso espíritu supo sostener el período perturbador de "post guerra". La nación, segura de su porvenir, da su sanción a la nueva y fundamental situación política, que no es el producto de combinaciones temporarias de agrupaciones políticas, sino la expresión de una fase histórica de alta importancia y significación."

El rey hace algunas consideraciones sobre la obra realizada por el gobierno y agrega: "Esa obra comenzada con energía, debe ser proseguida con la misma energía con que se inició. Es necesario reformar algunas de las instituciones jurídicas y administrativas. Es necesario resolver los problemas militares de acuerdo con la potencialidad económica del país y en relación con las exigencias de la política exterior.

"Italia, no puede permanecer sin armas entre las armas y no puede correr el enorme peligro de ser sorprendida por los acontecimientos. La consolidación de la situación financiera e interior del país consienten para el porvenir esa posibilidad que nos permite desarrollar una política exterior pacífica pero con dignidad y con la defensa constante de nuestros intereses."

El rey terminó diciendo: "La legislatura se abre con un presupuesto equilibrado y por ello puede esperarse una reducción de los impuestos existentes.

"El Parlamento será la fiel expresión de la voluntad nacional que quiere intangibles las verdaderas libertades, pero que al mismo tiempo ha significado claramente que repudia toda degeneración, toda licencia, toda debilidad y toda tolerancia que contraste con la solidez de la nación. Los intereses individuales y de categorías deben ceder ante los intereses generales y colectivos. Es con la conciencia del deber y con la disciplina de la vida civil que se realizarán los destinos de la patria."

Al terminar el discurso la enorme concurrencia estalló, en prolongadas y entusiastas aclamaciones y gritos de: ¡Viva el rey!

Coméntanse en Londres los experimentos radiotelefónicos efectuados para lograr establecer comunicación entre Europa y América

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — Los diarios de esta capital, refiriéndose a los experimentos efectuados ya para lograr establecer comunicaciones radiotelefónicas entre Europa y América mediante el empleo de ondas termiónicas, dicen que los resultados obtenidos son tales que es posible prever para dentro de un breve plazo un éxito completo.

Barbijo resultó la sorpresa del premio D'Annunzio

GANO EN EL TIEMPO RECORD DE 1'48''1|5

SALIERON DE PERDEDORES GIOCONDA Y SERIO.-RESULTADOS GENERALES DE LA REUNION

PRIMERA CARRERA

Unicamente Aceituna faltó a su compromiso en la prueba inicial en la cual arrastraron la mayoría de la opinión Gorra Colorada y Your Star. Puestos los diez restantes a las órdenes del starter, cuando se dió la señal de partida tomó la punta Your Star seguido de Mazepa y Gorra Colorada, quien en la recta tomó el comando del lote para ver al final dominado por Outrageuse que se impuso por uno y medio cuerpo.

Premio "Ippodromo di San Rossore"

$ 4000 al 1o., 500 al 2o. y 250 al 3o.
Distancia 1800 metros

1	OUTRAGEUSE 53 kilos, por Melik y Gendrinette, del stud Tuyú, (entraineur: R. Aquino), R. Peña	1142	745
2	Gorra Colorada 55, F. Arcuri	14740	8624
3	Mazepa 55, R. Pelletier	3347	1887
4	Your Star 55, M. Acosta	11278	7663
0	Don Sancho 55, G. Ardouin	3504	2012
0	El Obrero 55, R. Lanatti	4113	2950
0	Enececú 55, P. Carabajal	177	146
0	La Garra 53, E. Lema	1194	767
0	Erato 53, R. Rodríguez	335	392
0	Desirée 53, J. Riero	522	373
		40292	25478

No corrió Aceituna.
Dividendo: del 1o., $ 63.50 y 12.45; del 2o., 2.90; del 3o., 6.10.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'50" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gorra Colorada	$ 4.90
Mazepa	„ 21.65
Don Sancho	„ 20.70
El Obrero	„ 17.65
Enececú	„ 409.75
Your Star	„ 6.45
La Garra	„ 60.70
Erato	„ 216.50
Desirée	„ 139.95

SEGUNDA CARRERA

En la carrera de potrancas perdedoras cinco ed ellas no cumplieron su inscripción y a pesar de haber quedado reducido el lote pudo pagar sport la tercera. Resultó vencedora nuestra candidata Gioconda. No bien se alzaron las cintas, Alameta se posesionó de la punta seguida de Audacia, Panterita y Querida. Al entrar en la recta Audacia se desprendió del lote y cuando ya prevelía tener ganada la carrera Audacia por los palos y Gioconda por afuera atropellaron para vencer esta última en buen estilo.

Premio "Ippodromo delle Cascine"

$ 4500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.
Distancia 1500 metros

1	GIOCONDA 54 kilos, por Y. Majesty y La Ñatita, del stud Capitán Boston, (entraineur: T. Miguez), J. Canal	14530	7965
2	Kissing 54, I. Leguisamo	4913	3168
3	Audacia 54, J. Bastías	13109	9235
0	Princess 54, R. Rodríguez	1107	713
0	Panterita 54, J. Garrido	17963	8459
0	Reforma 54, Peña	472	506
0	Alameta 54, M. Coronel	1550	1067
0	Querida 54, E. Canesa	954	763
		59558	31876

No corrieron: Alcaidía, Alhama, Fatídica, Noche de Mayo y Azucarada.
Dividendo: de la 1a., $ 7.40 y 2.70; de 2a., 3.75 y de la 3a., 2.60.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'32" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Audacia	$ 5.95
Panterita	„ 6.—
Kissing	„ 21.90
Reforma	„ 219.35
Alameta	„ 69.60
Princess	„ 97.50
Querida	„ 113.10

TERCERA CARRERA

Osborne y Puritano, dos productos de gran origen hicieron su estreno en la prueba de productos arrastrando la mayoría de los sufragios que compartieron con Serio, quien mejorando la carrera de su debut hizo suyo el premio Ippodromo di Mirafiori. El jockey Acosta con Britón tomó la punta seguido del favorito Serio, Platero, Puritano, San Fernando y Albor. En el derecho el hijo de Sandunguera tomó resueltamente la punta para no abandonarla hasta trasponer el disco con cuatro cuerpos de ventaja y en 1'31". En tardía atropellada Albor y Puritano ocuparon el segundo y tercer puestos respectivamente.

Premio "Ippodromo di Mirafiori"

$ 4500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.
Distancia 1500 metros

1	SERIO 54 kilos, por Sandunguero y Siria, del stud Inoragna, (entraineur: R. E. Rodríguez), M. Lema	26433	10168
2	Albor 54, F. Arcuri	5301	3177
3	Puritano 54, I. Leguisamo	15033	7569
4	Venablo 54, R. V. Lanatti	5313	2660
0	Fideo 54, E. Canesa	654	460
0	Osborne 54, J. Canal	24881	10725
0	Bribón 54, M. Acosta	2483	1835
0	Platero 54, R. Peña (con Bribón)		
0	Saladillo 54, R. Rodríguez	2283	1552
0	San Fernando 54, Cichetti	2123	1470
0	Papillón 54, J. Fernández	943	832
		81603	40457

No corrieron: Hereje, Hermético, El Sucesor y Chalmers.
Dividendo: del 1o., $ 5.80 y 3; del 2o., 5.25 y del 3o., 3.35.
Ganada por 4 cuerpos.
Tiempo: 1'31".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Venablo	$ 27.65
Fideo	„ 224.30
Osborne	„ 5.90
Bribón-Platero	„ 59.15
Puritano	„ 9.75
Saladillo	„ 61.65
Albor	„ 27.70
San Fernando	„ 69.—
Papillón	„ 155.75

CUARTA CARRERA

Sharp Eyes, que por su segundo puesto en pos de Mussete mereciera los honores del favoritismo en la cuarta prueba de esta tarde, sólo ocupó el tercer puesto de Pandora, quien confirmando su última carrera que le valió un triunfo, obtuvo una laboriosa victoria sobre Outrageuse que perdió por solo medio pescuezo.

Puesto el lote en movimiento, Orangine se posesionó de la vanguardia seguida de la favorita, Pandofla y Pandora. En la recta corrieron durante un largo trecho en una misma línea Sharp Eyes, Outrageuse y Pandora, imponiéndose al final esta última.

Premio "Ippodromo dei Parioli"

$ 5000 a la 1a., 700 a la 2a., y 850 a la 3a.
Distancia 1600 metros

1	PANDORA 51 kilos, por D. Jubilee y Prim. Tiple, del stud Los Yuyos, (entraineur: B. J. Sánchez), I. Leguisamo	10996	5878
2	Outrageuse 48, di Biassi	10384	5577
3	Sharp Eyes 51, M. Lema	31156	12554
4	Fandofla 55, S. Pintado	3694	2315
0	Alhambra 57, F. Arcuri	2145	1241
0	Dinazarda 53, R. Peña	3719	2064
0	Oca XII 52, R. Rodríguez	2403	1728
0	Saeta 50 V. Casaigne	1399	1223
0	Orangine 48, E. Lema	12708	7593
		92313	47348

No corrieron: Cháchara, Pirincha y Aceituna.
Dividendo: de la 1a., $ 15.10 y 4.10; de la 2a., 4.20 y de la 3a., 3.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'38".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Alhambra	$ 71.60
Fandofla	„ 44.90
Dinazarda	„ 44.70
Oca XII	„ 69.80
Parola	„ 12.10
Sharp Eyes	„ 5.35
Saeta	„ 118.70
Orangine	„ 13.05
Outrageuse	„ 16.—



Barbijo, el héroe de esta tarde

QUINTA CARRERA

La carrera que hacía las veces de clásico contó con la mayoría de los inscriptos cuya presencia se daba segura. El encuentro de Movedizo, cuya corrida en privado era excelente, con Tangage, su reciente vencedor, y con Cartucho cuyos progresos realizados últimamente son notables, había despertado sumo interés pues se esperaba y con razón que el hijo de Saint Wolf se rehabilitara de su último fracaso teniendo en cuenta para ello su extraordinaria corrida en privado. Además la presencia de Solitaria y Barbijo daban mayor realce a la prueba, sobre todo la de la pupila de la Petite Ecurie que reapareció tras de larga ausencia y luego de haber vencido en su último compromiso a Para Hoy, El Cubano y Callejero, que en aquel tiempo corrían mucho.

Barbijo por la ventaja que recibía en el peso y por sus buenos trabajos en privado contó con alguna preferencia, pues su triunfo era esperado como una sorpresa. Y las esperanzas de la cátedra se vieron nuevamente defraudadas, pues a ninguno de los tres caballos que aparecían con mayores títulos le cupo la victoria. No debe llamar la atención la defección de Tangage que debe atribuirse a la enorme ventaja que dispensaba en el peso a la mayoría de sus rivales.

La largada se hizo demorar por la nerviosidad de agunos de los competidores. Puesto el lote en movimiento, Barbijo se posesionó de la delantera, puesto que no abandonó hasta trasponer el disco.

Siguieron al hijo de Amsterdam durante todo el transcurso de la carrera Movedizo y Solitaria. El pupilo del stud Trepen ha producido esta tarde la mejor performance de su campaña al superar en 4|5 de segundo el tiempo record que en 1800 metros detentaba Mustafá. Barbijo cubrió dicha distancia en 1'48" 1|5.

Largó algo retrasado Cartucho, desenvolviéndose la carrera con Tangago en el fondo.

En el derecho las distancias se estrecharon pero sin que el puntero pudiera ser vencido.

Premio "D'Annunzio"

$ 8000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia 1800 metros

1	BARBIJO 47 kilos, por Amsterdam y Barbada, del stud Trepén, (entraineur: V. Fernández). M. Acosta	15585	6007
2	Movedizo 53, F. Arcuri	52462	11341
3	Cartucho 50, I. Leguisamo	26453	10701
4	Solitaria 52, R. Pelletier	5836	2641
0	Tangage 60, J. Canal	9302	3636
0	Taylor 50, M. Lema	5317	1944
0	Miseltoe 46, J. Fernández	2901	1306
		117856	37576

No corrieron: Decamps, Burguesa, La Dicha, Felino, Ranquilcó y ¡Qué Peine!
Dividendo: del 1o., $ 13.60 y 4.75; del 2o., 3.45.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo: 1'48" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tangago	$ 23.10
Movedizo	„ 4.05
Solitaria	„ 36.85
Cartucho	„ 8.—
Taylor	„ 39.95
Miseltoe	„ 73.10

SEXTA CARRERA

En el handicap de velocidad la victoria correspondió a Cervantes que fué traído de La Plata luego de haber obtenido algunas victorias en las pistas de aquel hipódromo.

El hijo de Saint Emilion ganó de punta a punta; Lanzafuego lo siguió en los primeros metros, siendo desalojado luego por el favorito Radamanto que finalizó a medio pescuezo del ganador.

Premio "Mussolini"

$ 5000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia 1100 metros

1	CERVANTES 48 kilos, por St. Emilión y Parvulita, del stud Las Violetas, (entraineur: Isidoro Trescazes), M. Acosta	7021	4250
2	Radamanto 51, Leguisamo	30375	11896
3	Carambola 45, di Biassi	11761	5923
4	Lanzafuego 51, S. Pintado	11300	6730
5	Destino 48, J. Riero	6055	2443
0	Pitusa 59, R. V. Lanatti	2736	1617
0	Galense 52, M. Lema	16116	7552
0	Damasco 51, J. Fernández	2170	1616
0	Nivel 50, J. Garrido	3609	1369
0	Brasileña 49, E. Lema	4363	2864
0	Muchojo 48, V. Casaigne	685	523
0	Mangazul 48, E. Taddei	2390	1487
0	Nopalito 47, J. Canal	3759	1746
0	Pirincha 45, F. Núñez	810	574
		102156	51590

Corrieron todos.
Dividendo: del 1o., $ 26.20 y 5.80; del 2o., 3.35 y del 3o., 4.75.
Ganada por un pescuezo.
Tiempo: 1'5" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pitusa	$ 67.55
Galense	„ 11.40
Lanzafuego	„ 16.25
Radamanto	„ 6.05
Damasco	„ 84.75
Nivel	„ 70.40
Brasileña	„ 42.15
Muchojo	„ 268.45
Destino	„ 30.35
Mangazul	„ 76.95
Nopalito	„ 48.10
Carambola	„ 15.65
Pirincha	„ 227.—

SEPTIMA CARRERA

Premio "Savoia"

$ 5000 al 1o., 00 al 2o. y 350 al 3o.
Distancia 1700 metros

1	MURMULLO 55 kilos, por San Jorge y Majestuosa, del stud Petite Ecurie, (entraineur: Jenaro Larrosa), R. Pelletier	9524	4740
2	Attaché 51, I. Leguisamo	25539	12804
3	Almirante 53, E. Canesa	8737	3748
4	Espiga 54, A. Quinteros	37791	10599
0	El Regente 54, J. Vecino	6444	2956
0	Marquise 54, J. Canal	8551	3941
0	Qué Peine! 53, Lanatti	27138	11638
0	No Griten 51, E. Quijano	896	711
0	Pórfido 51, J. Riero	8800	3954
		133590	55088

No corrieron: Ranquilcó, Chimero y Veneciano.
Dividendo: del 1o., $ 25.25 y 5.95; del 2o., 3.45 y del 3o., 7.05.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'43" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Espiga	$ 6.35
El Regente	„ 37.30
Marquise	„ 28.10
¡Qué Peine!	„ 8.85
Almirante	„ 27.85
No Griten	„ 268.35
Attaché	„ 9.40
Pórfido	„ 27.30

OCTAVA CARRERA

Premio "Ippodromo di San Siro"

$ 6000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia 2500 metros

1	NARVAL 49 kilos, por Carlos XII y Nave, del stud Granaderos, (entraineur: T. Miguez), I. Leguisamo	12893	4778
2	Apogeo 52, M. Lema	57654	15920
3	Insurrecto 50, R. Pelletier	15145	5351
4	Poully 54, B. Gómez	15196	4804
0	Copiapó 54, S. Ruiz	6431	2011
0	Burguesa 51, J. Canal	24126	7649
0	Morrongo 43, V. Casaigne	17011	5918
0	Tin Tan 41, E. Lema	6226	2462
		154682	48893

No corrieron: Poderosa, La Dicha y Civil.
Dividendo: del 1o., $ 21.60 y 4.50; del 2o., 2.75 y del 3o., 4.25.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Copiapó	$ 43.80
Poully	„ 18.35
Apogeo	„ 4.80
Burguesa	„ 11.55
Insurrecto	„ 18.40
Morrongo	„ 16.35
Tin Tan	„ 44.75

El jockey Torterolo

Dirigiendo a Town Guard obtiene su segunda victoria en Maisons Laffitte

El telégrafo nos da la grata nueva del éxito obtenido por nuestro primer látigo sudamericano, quien, dirigiendo a Tawn Guard ha logrado imponerse nuevamente sobre los mejores látigos franceses. El hijo de Henry Ou hizo suyo el premio Rabilais sobre una distancia de 2000 metros y con una prima al vencedor de 22.740 francos. Es de hacer notar la forma en que Mingo, en tan corto lapso ha logrado imponer su escuela sobre los mejores látigos del mundo. Llamó la atención de los aficionados franceses el estado de Town Guard que hace honor a su entraineur Juan Torterolo. La falta de espacio nos impide ocuparnos como debiéramos de este nuevo cuan notable éxito de nuestro primer látigo Mingo.

Aceituna

Después de estar inscripta en la cuarta carrera fué retirada esta pupila del stud Castellanos R., el cual abonó la multa correspondiente.

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

LABARO. — Con Ardouin, 600 metros en 35" clavados.
TAPIAL. — E. Ruiz, 800 en 51" 2|5.
EL MONJE. — Bastías, IDOLO, R. Peña, 700 en 43".
TIZON. — Pelletier, 1500 en 1'34" 1|5.
BARILOCHE. — J. Fernández, 1000 metros en 1'5".
BROWN. — E. Ruiz, 2500 metros en 2'39" 2|5.
OLD DIAMOND. — E. Ruiz, 1000 metros en 1' 8|5.
ADELA. — Pelletier y SUPREMACIA Alvarez, 1000 metros en 1' 2|5.
GENIAL. — De Biasse, 1000 en 1'1" 2|5.
FRAILE MUERTO. — Canal, 600 metros en 37" 2|5.
GRIFO. — Peña, floreo, 1500 metros en 1'37".
DORIA. — Garrido, 1000 en 1' 1|5.
CAPABLANCA. — E. Ruiz y MUSSETTE, Peña, 1500 en 1'31" 2|5, ganando fácil Capablanca.
MI PIBA. — Cassaigne, 1500 metros en 1'35" 3|5.
INFIDENTA. — Bastías, RIÑA, Fernández y FAR LAVE, peón, 1500 metros en 1'38"; ganó Infidenta.
ZIZI POMPON. — P. Alvarez, 1200 metros en 1'15" 3|5.
TARN. — Garrido, 1300 en 1'19" 2|5.
CAMPESTRE. — Ardouin, 1500 metros en 1'34" 4|5.
PETIT CAPORAL. — J. Fernández y RIP, peón, 1500 metros en 1'36" 2|5.
CALABRIA. — de Biasse y FOURNIER, 800 metros en 47" 2|5.
FRANGOLLO. — Peón, 700 en 41".
PLUTARCO. — Gómez y POLIBIO, E. Ruiz, 1000 en 59" 1|5.
ECLAT. — Pelletier, 700 en 41" 2|5.
RIENZI. — Peña, 700 en 42" 4|5.
SELIM. — Pelletier y MALA ENTRAÑA, de Biasse, 700 en 41".

LA LOTERIA DE HOY
TUCUMAN

LOS 16 PRIMEROS PREMIOS

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	23468	9—Con $	100	15331
2— „ „	3.000	25078	10— „ „	100	16259
3— „ „	1.000	11426	11— „ „	100	20030
4— „ „	500	10069	12— „ „	100	20287
5— „ „	250	16555	13— „ „	100	20748
6— „ „	250	17737	14— „ „	100	21638
7— „ „	100	13518	15— „ „	100	21903
8— „ „	100	13690	16— „ „	100	22999

Luis Luro en brillante forma gana la carrera de aeroplanos

El piloto J. J. Echeverry ganó el concurso de "caza del globo"

Un público numeroso concurrió a presenciar la gran carrera de aviación realizada en Castelar

El interés que había despertado la realización de la importante carrera de aeroplanos organizada por el Aero Club Argentino, por la disputa de la copa "Gobernador Cantilo" se puso de manifiesto en el campo de aviación de Castelar donde una muchedumbre extraordinaria concurrió a presenciar las alternativas de la interesante carrera.

Asistió a presenciar la carrera el gobernador de la Provincia de Buenos Aires, doctor José Luis Cantilo, que llegó en ferrocarril hasta la estación Castelar, desde donde el conocido y popular automovilista Tomás Duggan, los trasladó en su "Packard" hasta el aerodromo. Su llegada fué aplaudida por los espectadores presentes. Fué recibido por el ingeniero Noble, señor E. Lavalle, capitán Andrada y otros miembros del Aero Club Argentino, con quienes visitó los aeroplanos listos para la prueba.

Estuvo presente también, el presidente del Aero Club Argentino, a quien los aviadores que toman parte en la carrera saludaron con un triple hurra.

La banda de policía de la provincia amenizó la reunión.



Los aviadores que tomaron parte en la carrera de aeroplanos

Se inicia la prueba—

A las 14.45 se dió la señal de partida al primer competidor, el piloto Fco. Ragalde, de la Sdad. Italo-Argentino, con un Salon-Colombo de 110 H. P. Tras él partieron los demás aviadores de acuerdo a sus respectivos handicaps.

Los resultados—

Tuvo alternativas verdaderamente interesantes la prueba, por la habilidad que demostraron los pilotos respectivos en los momentos en que debían pasar a aparatos qeu habían salido con anticipación.

Poco después de una hora de vuelo, luego de realizadas las 7 vueltas correspondientes al triángulo designado para cubrir los 140 kilómetros qeu era el recorrido total de la prueba, comenzaron a aterrizar los aviadores.

El primero en llegar fué Luis Luro, que piloteaba un aparato Udet, biplano de 55 H. P. Hay que hacer constar en mérito a la hazaña realizada por el vencedor, que éste en la carrera de hoy, por primera vez subió al aparato que piloteó.

El gobernador de Buenos Aires, doctor Cantilo, al llegar al campo de aviación

Luego llegó el americano Lawrence León, en su Curtiss J. N. 4 de 90 H. P. y a continuación lo hicieron los pilotos Hillcoat, con Curtiss Oriole de 150 H. P., Otto Ballod con su potente Fokker de 450 H. P. y Emilio Poli, con su Salon Colombo de 110 H. P.

He aquí la clasificación oficial:

Primero: Luis Luro, en 1 hora, 23 minutos y 39 segundos.

Segundo: Lakrence León, en 1.22.47 1|5

Tercero: Guillermo Hillcoat, en 1.22.53

Cuarto: Otto Ballod, en 1.22.59 4|5.

Quinto: Emilio Poli, en 1.23.24.

Sexto, S. H. Holland; séptimo, Eduardo Olivero; octavo, Juan J. Echeverry; noveno, Osvaldo Fresedo; décimo, José F. Gatti; undécimo, Jorge A. Luro; duodécimo, Nicolás Bó; décimotercero, Jorge Bosch; décimocuarto, José J. Cigorraga y último Virgilio Mira.

Tomás J. Alcorta abandonó en la quinta vuelta, lo mismo que Max Holtzen y Marcelo Pailléte; Julio Marzaglia, por salirse del triángulo, en la última vuelta fué descalificado.

No corrieron: Alberto Jarfelt, Federico Verdier, Patricio Hasset, Bernardo Artigau y Shirley Kingsley.

Uno de los competidores al cumplir la 3a. vuelta

La caza del globo—

Tres competidores tomaron parte en la caza del globo que consiste en largar 10 globos de pequeñas dimensiones, con 20 segundos de intervalo, debiendo los pilotos tocar al mayor número posible.

El aviador Juan J. Echeverry, con Cirtiss Oriole OX de 90 H. P. se clasificó vencedor.

Segundo: Patricio Hasset con Potez de 70 H. P.

Tercero: Otto Ballod, con el Dokker de 450 H. P.

Espectáculo acrobático—

Los aviadores Ballod, Cigorraga y Bó, realizaron una sesión interesantísima de acrobacia.

Sus maniobras impresionantes llenaron de emoción a los que las presenciaron.

Es digno de hacer destacar la forma maravillosa como el piloto león, Otto Ballod con su enorme aparato Fokker, de 450 H.P. competía en forma admirable en las arriesgadas pruebas acrobáticas que se realizaron.

Un acierto de CRITICA—

En nuestros comentarios de ayer sobre la carrera de aeroplanos nos permitimos indicar nuestros candidatos para triunfar en esa interesante carrera.

Fué así como pronosticamos a Luis Luro y Laurence León, que como se ve, obtuvieron los dos primeros puestos en la carrera.

EN CORDOBA, LOS LADRONES CONTINUAN ROBANDO CON TODA IMPUNIDAD

En Córdoba los ladrones continúan robando impunemente. Al vecino de Santa Rosa, departamento Río Primero, don Antonio Pavio, varios sujetos mediante un conocido ardid lograron estafarle la suma de 1.700 pesos. El hecho levóse a cabo en pleno centro de la ciudad.

A la empresa del F. C. C. A. le fué robado un cajón conteniendo hilos de distintas clases.

El cajón de referencia pesaba 226 kilos y la mercadería fué avaluada por su propietario en la suma de 2.194 pesos.

LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA EN VISPERAS DE UN GRAVE CONFLICTO

La tambaleante personalidad del doctor Nazar Anchorena sería la causa principal. — Un consejo superior que puesto al servicio de intereses subalternos perjudica la buena marcha de la Universidad

Síntesis del pleito—

Con fecha 10 de mayo, tuvo lugar la renovación de las autoridades del Centro Estudiantes de Derecho; elección a la que concurrían dos listas, que significaban dos tendencias distintas; una s de la federación universitaria, nacida el sano de los mismos estudiantes, con a plataforma única de sostener y luchar por el mejoramiento de los intereses del alumbrado, y la otra sostenida desde las esferas oficiales de la Universidad significando la tendencia personalista del presidente doctor Nazar Anchorena.

Depurados los padrones y hechos de una manera definitiva para la elección con la fiscalización de representantes de las dos listas, se concurrió de acuerdo con ellos, al acto eleccionario triunfando la federación que sostenía el nombre del doctor Valido Martí por sesenta votos.

Tal resultado, inesperado para la tendencia del doctor Nazar Anchorena, hubo de producir una situación de sobresalto y desde luego era menester buscar a cualquier precio la solución de este asunto y de esta situación, de una manera que aunque no encuadrara dentro de los procedimientos decorosos, satisfaciera la aspiración del grupito oficial. En persecución de esto el centro saliente que es el que juzga la validez de la elección, resolvió declarar la nulidad de la misma en virtud de que en ella habían votado alumnos inscriptos después del primero de abril que era la fecha primera de clausura de la inscripción.

Para apoyar esta resolución, en uno de sus considerandos, hubo necesidad de argumentar remitiéndose a una disposición del Consejo Superior por la cual se ponaí en vigencia una ordenanza derogada, en la práctica, desde hace muchos años quitando a los Consejos Académicos y alos Decanos la facultad de prorrogar el plazo de inscripción.

La disposición de referencia reveló a los estudiantes yal público en general la intención de los miembros del Consejo Superior, que recién se acordaron de resucitar una ordenanza muerta, para satisfacer sus intereses y no los de la colectividad estudiantil; y el descaro se mostró sin disfraces, desenmascarándolos la fecha en que se dictaba esa disposición, 10 de mayo o sea el mismo día de la elección.

Conversando con el presidente electo del centro—

Nos entrevistamos con el presidente electo para el centro, doctor Valido Martí y nos encontramos con un hombre joven bien intencionado, enamorado de la Universidad dentro de su pensamiento que tiende a facilitar la gestión estudiantil encuadrada siempre en la legalidad, sereno en su criterio y generoso, con esa generosidad impulsiva de la juventud bien templada, animoso y entusiasta.

"Sabíamos, nos dice, que se iban a agotar todos los recursos para que la comisión legalmente elegida, en elecciones libres, no tomara posesión del centro que le correspondía por derecho, pero no creía que se usara de tanto cinismo, tanta osadía ni tanta ofuscación.

"Nuestros adversarios en su afán de sostener la influencia quebrada del señor Anchorena, han llegado a tomar una resolución carente en absoluto de fundamentos legales; y es tan inconsulta esta resolución y reviste caracteres tales de injusticia yausencia de sentido común, que ella ya es condenada, no sólo en los centros universitarios sino en el ambiente público de la sociedad, lo que es lástimoso para la Universidad que con esto pierde su buen nombre yamable para nosotros que sin necesidad de pedir justicia, nos la hace diariamente el comentario público que condena severamente esos procedimientos.

La universidad de La Plata es, más que un establecimiento educacional una rama de nuestra institucionalidad y pienso que siempre son insuficientes todos los respetos que por ella debiéramos tener.

Abunda en serenos conceptos respecto a la cuestión estudiantil en general y planea soluciones amplias para los diferentes problemas de la enseñanza; con exaltación, verdaderamente sentida, manifiesta un hondo pesar al referirse a la actuación de ciertos hombres que, dentro de la universidad, han olvidado la responsabilidad que sobre ellos pesa en el desempeño de sus cargos y levan la acción funesta de su mediocridad espiritual, hasta provocar por necios personalismos, verdaderos trastornos que afectan a la universidad y a los centros de cultura que de ella dependen o que con ella tienen relación.

Es inexplicable, continúa, la actitud del centro saliente en esta cuestión, bien clara, y el apoyo que le presta el consejo superior. Las grandes pasiones producen injusticias y esto es perdonable cuando ella semanan del seno de la juventud que es fuego mismo; pero cuando hombres de reposo, que deben obrar con plena conciencia dentro de la equidad y la justicia, hacen mofa y escarnio de estos conceptos, con el desenfado propio de la irresponsabilidad, bien se puede asegurar que ellos han perdido un poco de dignidad y otro poco de decoro.

El acta aprobatoria del acto eleccionario dice textualmente: "No habiéndose constatado vicios de nulidad alguno, se deja constancia de ello proclamándose a los electos por mayoría". A pesar de esta acta que significaba la aprobación definitiva de la elección se pensó con toda torpeza, posteriormente, que el triunfo en esta podría sèr de gran trascendencia para la futura elección de presidente de la unievrsidad, y para salvar esta situación se apela a procedimientos tan tristes como los que se han observado.

Creo que los concejos académicos tienen facultades para fijar fechas de admisión de alumnos y prorrogarlas si lo creen oportuno, facultad que por otra parte les concede el artículo 34 incisos 1 y 20 del estatuto. De no ser así, cada facultad perdería su autonomía, que ejercita en cuanto a lo que significa gobierno y administración. El consejo superior no puede inmiscuirse en lo referente a la inscripción, ya que ella es una medida puramente de carácter administrativo.

"Cuando el señor Nazar Anchorena ejerció el decanato fué de mi mismo parecer respecto a esta cuestión, pero ese hombre, que reputamos peligroso para la buena marcha de la universidad, hoy ante algo que él considera un obstáculo grande para el desarrollo de sus planes personales y su propia conveniencia, vuelve sobres us pasos y con toda inconciencia reniega de su convicción y niega lo que hace poco afirmaba.

"Estamos perfectamente tranquilos; si se anula la elección, que sería el mayor desacierto que pudiera cometerse, el consejo superior no habrá hecho más que afrontar el ridículo y la sanción condenatoria de la opinión pública; nosotros, en cambio, tendremos como acicate de nuestras buenas intenciones y alientos generadores de energía, el comentario general que a voces airadas y vibrantes se levanta en la juventud y con palabras mesuradas y casi doctrinarias en las reuniones de hombres maduros, que quieren que la universidad forje en fraguas de dignidad una generación de hombres probos, correctos y capaces. Por otra parte el triunfo para el caso de una nueva elección es seguro: si triunfamos por sesenta, triunfaremos, después, por más de cien, que nunca la injusticia hizo prosélitos y la genrosidad estuvo siempre de parte de las buenas causas.

INAUGUROSE ESTA TARDE LA EXPOSICION DE VIALIDAD

ASISTIO AL ACTO EL DOCTOR ALVEAR Y POR LA AVENIDA DE MAYO DESFILARON LOS RODADOS

Se inauguró esta tarde en el local de exposiciones, que posee en Palermo, la Sociedad Rural Argentina, la Primera Exposición de Vialidad, organizada por el Touring Club Argentino.

Esta interesante exhibición es un complemento del Primer Congreso Nacional de Vialidad, reunido en Buenos Aires en el año 1922, bajo los auspicios de este club y tiene una íntima correlación con el mitin que se efectuó el 25 de Mayo del año ppdo., en favor de una ley general de caminos.

Asistió al acto el presidente de la república, doctor Alvear, acompañado por numerosa comitiva. Terminado el discurso inaugural, que estuvo acargo del vicepresidente del Touring Club Argentino, doctor Prudencio M. Clarid, los concurrentes visitaron el local de la exposición, quedando gratamente impresionados, de su importancia y eficacia.

En ese momento llegó la columna de rodados mecánicos, que había desfilado por la Avenida de Mayo y demás calles céntricas de la ciudad.

El doctor Alvear, ocupó la tribuna oficial y los vehículos desfilaron por la pista central, en medio del aplauso de la concurrencia.



1 y 2, rodados que se expusieron esta tarde en el acto organizado por el Congreso de Vialidad. — 3. El Presidente de la República y otras figuras del mundo político y social presenciando el acto

CORDOBA ESTA MAL REPRESENTADA EN LA EXPOSICION NACIONAL DE VIALIDAD

Se inaugura hoy la Exposición Nacional de Vialidad, simpática iniciativa del Touring Club Argentino. La presencia del primer magistrado de la Nación, de sus ministros, de los altos funcionarios de la administración nacional y de algunas personalidades extranjeras, entre ellas el embajador extraordinario de Italia, señor Giurati, dará al acto un brillo oficial digno de la obra de la tesonera institución organizadora.

Se anuncian discursos conceptuosos, descriptibles, insinuantes y orientados a poner en evidencia el grado de progreso alcanzado en el sistema de comunicaciones carreteras del país; y al mismo tiempo discursos de velada condenación a la desidia de tantos poderes ejecutivos indiferentes al pico y la pala, forjadora del adelanto de las ricas zonas del interior.

La impresión de conjunto, después de las palabras laudatorias y de amable protesta, impresionará favorablemente a los primeros visitantes de este nuevo certamen, pero, en detalle, no dejará de revelar algunas sorpresas desagradables. Algunas provincias no están dignamente representadas. No exponen la síntesis de su potencialidad ni la mejor obra de sus hombres de trabajo intelectual. Córdoba es una de ellas. Concurre este Estado con varios planos y proyectos de obras de vialidad y de su valor informa este telegrama de nuestro corresponsal de la capital de los templos:

CORDOBA, 24. — Los señores García y Lo Celso, este último ingeniero, según se dice, concurren a la Exposición Nacional de Vialidad representando a esta provincia.

Unos cuantos planos malos, sin base sólida, mal concebidos y peor realizados, son fruto del trabajo de estos proyectistas y tras de consagrar una irritante injusticia están firmados por un radical y beato, que no ha trabajado en ellos sino que ha aprovechado la labor ajena. Lo único propio es la firma y rubrica un trabajo infeliz.

Inicióse la celebración del 25 de Mayo

Llegó hoy el crucero Montevideo

Con extraordinario entusiasmo, festejará este año nuestro pueblo el aniversario de Mayo. Los preparativos ya han terminado, habiéndose realizado hoy numerosos actos que obtuvieron el más *completo éxito.*

A continuación hacemos una crónica sucinta, pero completa, del interesante programa de festejos, preparado al efecto.

Los actos realizados hoy—

ACANTONAMIENTO DE TROPAS EN CAMPO DE MAYO—

Con todo éxito se realizó esta mañana el acantonamiento de tropas de la 2a. región del ejército en Campo de Mayo.

Los cuerpos formaron, sin armas, en emicírculo frente al cuartel número 2, donde se había levantado un túmulo alegórico; el general Martín Rodríguez dirigió a sus subordinados una alocución patriótica, cantándose a continuación el himno nacional. Al final las fuerzas desfilaron ante un retrato del general San Martín, entonando la canción patriótica "A mi bandera".

Se reunieron hoy los ex conquistadores del desierto—

Los miembros del Centro Militar Expedicionarios al Desierto se reunieron hoy en el Savoy Hotel, en fraternal ágape, que se prolongó durante dos horas.



Destacamentos de caballería desfilando hoy en Campo de Mayo



El trofeo ante el cual se realizó el desfile de hoy en Campo de Mayo

Tedéum en la Penitenciaría Nacional—

En la capilla de la Penitenciaría Nacional ofició hoy el capellán del establecimiento, presbítero Ernesto Meyer, un tedeum.

Exhibiciones cinematográficas—

La Municipalidad ha dispuesto la concurrencia de los camiones cinematográficos hoy, a las 18, a la plaza Primera Junta, y a las 21 a la plaza Martín Irigoyen y al Parque Lezama.

En la Prefectura del Puerto

El personal de la Prefectura del Puerto se reunió hoy en el cuartel del destacamento Dársena Sur, para celebrar, con un almuerzo de camaradería, el aniversario de la Revolución.

ESTA TARDE LLEGO EL CRUCERO MONTEVIDEO

Ha entrado en la dársena norte después de las catorce horas, el crucero uruguayo "Montevideo", que partiera en la tarde de ayer de la capital del país amigo, portador de un mensaje de confraternidad hacia nuestro pueblo de parte de la nación hermana.

Cuando la simpática y conocida silueta de la nave, a la que hemos llegado, a considerar como algo nuestro, se perfiló gallarda en las aguas de la dársena norte, gran parte del público que allí se había congregado saludó a los visitantes con sombreros y pañuelos.

Mientras la banda de música de a bordo, ejecutaba diversas marchas marciales, el "Montevideo", saludó a nuestro pabellón con la bandera de popa, saludo que fué retribuido, desde el arsenal naval de dársena norte.

Poco después, lentamente atracó en el murallón que da á la calle Viamonte donde no menos de mil personas se habían reunido para presenciar la entrada del crucero.

El secretario del arsenal naval Buenos Aires, teniente de fragata Soumerville, se encontraba en el desembarcadero en representación del gobierno y dió al comandante del "Montevideo" un cordial saludo de bienvenida en nombre de nuestras autoridades.

Momentos después, llegaba el ministro del Uruguay, doctor Muñoz, en compañía del secretario de la legación, del cónsul general del Uruguay y de otros caballeros.

El comandante del buque, invitó a los visitantes a beber una copa de champaña en el salón de recibo y en el acto se brindó por la prosperidad de las dos naciones.

El teniente Soumerville, ha sido designado para acompañar al comandante del "Montevideo", durante el tiempo que la nave permanezca en aguas argentinas.

Posiblemente desde mañana será permitido el acceso del público a bordo del barco visitante, de acuerdo con la práctica que está establecida de mucho tiempo a esta parte.

La visita del barco que representa a la marina del país amigo, en esta ocasión, como lo ha sido siempre, es altamente simpática para nosotros, por cuanto es portadora de un mensaje de paz y de concordia para este pueblo, que fué siempre un bueno y sincero amigo de la nación Uruguaya.

Bienvenidos sean los marinos del "Montevideo", en la seguridad que han de ser gratísimos huéspedes.

LOS ACTOS OFICIALES

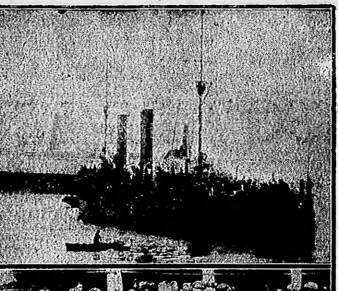
EL BANQUETE PRESIDENCIAL—

Con motivo de la celebración del aniversario patrio, será servido esta noche en el salón blanco de la Casa Rosada, el banquete que el doctor Alvear ofrece al cuerpo diplomático.

FUNCION DE GALA EN EL COLON—

Se realizará mañana, por la noche, como es de práctica todos los años, la gran velada de gala en el teatro Colón. Concurrirá el presidente de la República, las altas autoridades nacionales, miembros del cuerpo diplomático y numerosas familias.

Después de tocarse el himno nacional, se pondrá en escena la ópera "Carmen", de Bizet.





[illegible] del comandante del barco de guerra uruguayo y de su oficialidad. — La nave de guerra uruguaya entran doen la dársena norte

Las tropas del ejército se concentrarán mañana en la plaza San Martín.

Los regimientos que constituyen la guarnición de Buenos Aires, se reunirán mañana, al amanecer, en la plaza San Martín, para cantar el himno nacional. Al finlizar, las fuerzas desfilarán por frente al monumento al Ejército de los Andes, en columna de honor, para seguir el regimiento número 1 a Palermo, el número 2 a la plaza Rodríguez Peña y el número 3 a la de Mayo, para rendir también homenaje al Monumento de los Españoles y a las estatuas de Belgrano y O'Higgins, respectivamente.

POR LAS SOCIEDADES Y CENTROS

Programa de festejos—

Prometen alcanzar brillantes proporciones los festejos patrios a efectuarse por los centros recreativos. Algunos de ellos han iluminado y adornado con banderas y flores sus salones y presentan interesantes programas artísticos y de danza a desarrollarse.

He aquí la nómina de las entidades que tienen anunciadas sus fiestas:

Esta noche—

Centro Asturiano Villamil, función y baile, en la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254; Sociedad Lago di Como, baile, en sus salones, Cangallo 1756; La Rusticana Primitiva, función y baile, en la U. e Benevolenza, Cangallo 1362; Club Pelayo, baile en la Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2119; Círculo Social Israelita, baile, en su local, Reconquista 671; Les Enfants de Beranger, baile, en su local, Victoria 1091; Progenie d'Italia, función y baile, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Centro Valencia, baile, en sus salones, Tacuarí 445; Splendid Dancing Club, baile, en la Colonia Italiana, Paraná 555, y Club Social Eslava, baile, en la Argentina, Rodríguez Peña 361.

Tertulias diurnas para mañana—

Círculo Trianón, en la Argentina; Los Trovadores, en el salón Sáenz Peña 242; Las Violetas, en el Orfeón Español; Club Norma, en el Círculo de Aragón; Ocean Club, en la Lago di Como; Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana; Juventud Cultural Israelita, en el salón Rioja 668; R. B. Pagano, en la Casa Suiza. Jóvenes Amantes del Triunfo, en la Nacionale Italiana y la Rusticana, en el Augusteo, Sarmiento 1374.

Mañana por la noche—

Círculo Buenos Aires, en la Lago di Como; Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana; Los Trovadores, en el salón Sáenz Peña 242; Club Avenida, en la Casa Suiza.

Asociación Pro Hogar y Estímulo a Agentes de la sección 43a.— Adhiriéndose a los festejos patrios esta institución que tan dignamente dirige el señor Roque A. Bartolomé, ofrecerá mañana por la mañana a los agentes de esta sección una fiesta en el salón Rivadavia y Esperanza.

En el programa a desarrollarse figura la exhibición de varias cintas cinematográficas y conferencia a cargo del señor Julio J. Orma.

Al mediodía será servido un almuerzo criollo a los agentes en el local de la comisaría.

Asociación Progenie d'Italia.— En los salones del Augusteo, calle Sarmiento 1372 se realizará hoy a las 16 un acto patriótico auspiciado por esta prestigiosa entidad, y en el que intervendrán alumnas de sus escuelas gratuitas.

Fiesta en el Hospital Tornú.— El director de este hospital doctor Ramoldi ha resuelto festejar las fiestas patrias con un acto patriótico a realizarse mañana a las 8.30 en el mismo nosocomio.

El programa consta de interesantes números de canto, recitaciones y discursos alusivos a la efemérides patria.

En el Club Policial.— En el local de este club sito Rincón 32 se efectuará mañana a las 16 una fiesta patriótica, habiéndose preparado varios asaltos de box, entre conocidos aficionados y socios de este club.

Breve reseña de los festejos patrios que se realizarán mañana—

Además de los actos que ya mencionamos, se realizarán mañana, con motivo del aniversario patrio, los festejos siguientes:

El Club del Progreso, ofrecerá mañana por la tarde, una recepción en obsequio de sus asociados.

—En la noche de mañana se realizará un interesante baile en los salones del Club Belgrano.

—La Biblioteca Leandro N. Alem, de la parroquia San Cristóbal Sur, ha organizado para mañana un interesante programa de festejos populares que se iniciará a la salida del sol, con una salva de bombas.

—En los jardines del Instituto de Medicina Experimental, las asociaciones culturales de Villa del Parque, Devoto y Talar, realizarán mañana, una serie de actos conmemorativos, con el concurso de numerosas escuelas.

—En Flores, después de la misa de las 10, el cura rector de la basílica entonará un solemne tedeum.

—En la Penitenciaría Nacional, el programa de mañana es como sigue: a las 6.30, saludo al sol e Himno Nacional, ejecutado por la banda de penados; de 7 a 11 y de 12 a 16, visita general a los reclusos. Durante el almuerzo y comida se distribuirán a los presos, frutas y cigarrillos.

—Por disposición municipal, concurrirán mañana, los camiones cinematográficos, a los siguientes puntos: a las 18, en la plaza Belgrano, Avenida San Martín y Tres Cruces, y a las 21, plaza Zapiola (Villa Mazzini) y Cuenca y Balgorría (Villa del Parque).

—Mañana, a las 9.30, los alumnos de las escuelas del Consejo Escolar se concentrarán en la plaza Matheu.

—La concentración de las escuelas del Consejo Escolar 1.o, se efectuará mañana a las 10.

Club Universitario

El domingo próximo, a las 21, el Club Universitario de Buenos Aires, ofrecerá en su local una comida en honor de sus socios Enrique Thompson, Guillermo Newbery, Héctor Méndez, Arturo Hortal, Carlos Dumas y Manuel Gallardo, con motivo de su participación en las próximas Olimpíadas a realizarse en París y de los señores doctor Marcelo Fitte, Benigno Rodríguez Jurado y Federico W. Dickens que los acompañarán.

TEATROS

ZURLO DEBUTARA EN EL NACIONAL

Ha sido contratado por Carcavallo el veterano actor cómico Humberto Zurlo, quien en la primera quincena de junio se presentará en el escenario del Nacional. Zurlo hace varias temporadas que no actúa ante el público porteño; en 1922 trabajó aquí por última vez, en el Liceo, formando parte, como primer actor cómico, del elenco de comedias que encabezaba Orfilia Rico. No hace mucho regresó Zurlo de Perú, a donde tuvo la mala suerte de irse con la compañía de se arquetipo de "fresco" que que se llama Antonio Podestá. No hay duda de que Zurlo, en el Nacional, tendrá amplia ocasión de demostrar sus condiciones ysu probada experiencia del oficio.

LOS EXITOS MUNDIALES

Tierras malditas

El autor norteamericano Edward Brown está de moda en los Estados Unidos; su producción ha pasado ya a Europa. En Inglaterra, Alemania, Suecia, Austria y Holanda, sus obras son conocidísimas.

"Tierras malditas", la comedia sentimental de "cowboys" que refleja la vida pintoresca del "Far West" y tiene todo el encanto de aquel ambiente, ha sido el éxito mayor de los Estados de la Unión norteamericana. Miles y miles de representaciones se han acumulado y la obra sigue aún su marcha triunfal.

En Europa, el éxito de "Tierras malditas" ha sido tan grande como en los Estados Unidos. Uno de los secretos del triunfo de la última obra de Edward Brown, es la creación que las actrices hacen del personaje-eje de la comedia.

El teatro de Edward Brown es un teatro sobrio, limpio, claro, sencillo y emotivo; pletórico de ese "humour" de la raza sajona que provoca la risa sana, sin retruécano ni situación forzada sino con un arte sincero y noble.

La prensa de Norte América, y ahora la de Europa, señala el teatro de Edward Brown como un acontecimiento literario que quizá evolucione la técnica teatral moderna.

Suponemos que nuestros directores se interesarán por las obras de Edward Brown para que nuestro público conozca también esa novedad teatral que desearíamos poder apreciar en catellano antes que una compañía extranjera nos lo importe.

Tenemos primeras actrices nacionales de mérito indiscutible que podrían crear la protagonista de "Tierras malditas" con el mismo arte que las norteamericanas. ¿¿Por qué hemos de ir siempre detrás de la revelación extranjera cuando existen entre nosotros autores que pueden importarnos directamente las grandes novedades del mundo?

Personas recientemente llegadas a Buenos Aires, que conocen "Tierras malditas", de Edward Brown nos han asegurado que es una obra primorosa de un arte exquisito.

EN EL RUGIA LLEGO EL REPRESENTANTE DE LOS AUTORES ALEMANES

El comandante del barco, señor Roberto Niss, cumple en este viaje 25 años en el desempeño del difícil cargo

Antes de mediodía atracó en la dársena norte el paquete alemán "Rugia", *procedente de Hamburgo y escalas,* conduciendo algunos pasajeros de cámara y numerosos de tercera clase.

La travesía se efectuó en veinticuatro días, sin ninguna clase de novedades, *salvo la muerte de una niñita* que se produjo algunos días después de la salida de Vigo.



El nuevo representante de los autores alemanes, señor Víctor Block y su esposa

Representante de los autores alemanes—

Entre los pasajeros llegados en este barco, se encuentra el señor Víctor Block periodista alemán, que se encuentra vinculado al "Berliner Tageblatt", quien viene en compañía de su esposa.

El señor Block, trae la representación de la Sociedad de Autores de aquel país y piensa radicarse en esta capital por algunos años.

El mencionado viajero tiene su nombre vinculado a diversas instituciones teatrales y periodísticas de Alemania, pues sus ascendientes formaron parte de una familia de artistas y empresarios de larga fama.

Según nos manifestó, actualmente en Alemania se trabaja incesantemente dentro del ambiente teatral, pero a pesar de los esfuerzos de los autores, aun no se ha conseguido alcanzar el temple que tenían las grandes obras de antes de la guerra.

Sin embargo, nos dijo, que el ambiente artístico tiende a mejorar de una manera apreciable y que para la temporada próxima, se ha de hacer una serie de magníficos estrenos, especialmente en el mundo de la opereta que se han de difundir con especial éxito en todo el mundo.

Los compositores se esfuerzan por producir mucho y bueno y se tiene la convicción de que esos esfuerzos no han de resultar perdidos.

El comandante del Rugia—

El capitán Roberto Niss, comandante del vapor alemán "Rugia", llegado hoy y que es uno de los miembros más antiguos de la marina mercante alemana, en este viaje celebrará una de las fechas más difíciles de alcanzar en las personas que se dedican a la vida de la navegación.

Sus bodas de plata, en el cargo de comandante de barcos mercantes, las celebrará en este viaje, después de una actuación de más de cuarenta y seis años en la arriesgada vida de marino.

Hace justamente un cuarto de siglo, que el actual capitán del Rugia recibía sus despachos de comandante y desde aquella fecha a nuestros días, ha cruzado muchas veces todos los mares del mundo al mando de buques pertenecientes a la matrícula alemana.

El capitán Niss, es todo un libro viviente de recuerdos y de aventuras y su vida en más de una ocasión estuvo en inminente peligro, salvándose gracias a su sangre fría y a su temeridad.

Conoce las costas argentinas desde hace muchos años y ha recorrido totalmente las costas del Atlántico, y la del Pacífico, cruzando después los mares orientales en todas las épocas y todas las circunstancias.

Posee el español a la perfección y ha



Un lobo de mar: el comandante del vapor Rugia que tiene en su haber cuarenta años de navegación; en breve cumplirá sus bodas de plata de comandante

llegado a hacerse verdaderamente popular entre los pasajeros que ha conducido durante sus múltiples viajes, pues siempre tuvo la facilidad y don de gentes necesario, para grangearse las simpatías de todos.



Pasajeros de tercera clase llegados hoy a Buenos Aires a bordo del vapor Rugia

Con motivo de la celebración de sus bodas de plata, casualmente en aguas argentinas, nos congratulamos, al saludar al distinguido marino y excelente amigo.

A BORDO DEL VAPOR "VOLTAIRE" LLEGARA MAÑANA A BUENOS AIRES EL CAMPEON EUROPEO DE BILLAR

También arribará una compañía teatral de arte hebreo, el ministro argentino en Colombia y una figura lírica del Colón. — El tenor Minghetti apresuró su viaje, embarcándose en el vapor de la carrera

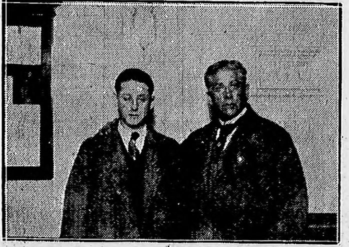

El campeón europeo de billar, Eduardo Haremans, con el campeón uruguayo, Juan Jacinto Vargas y señores Picó y Ferraro

Nuestro corresponsal de Montevideo nos informa de la llegada del vapor Voltaire a ese puerto:

MONTEVIDEO, 24. — A las 18 entró, ayer, a este puerto, el vapor inglés Voltaire, procedente de Nueva York y escalas.

Permanecerá en Buenos Aires hasta el mes de septiembre; después se trasladará a esta capital y de allí se dirigirá a Río de Janeiro.

En Nueva York midióse con los mejores campeones; venció a siete y perdió con dos.


El ministro argentino en Colombia, doctor Eduardo Labougle; ministro Lagos Mármol; cónsul Colombres, y señoras de Labougle, Mármol, Colombres, etc. a bordo del "Voltaire"

La travesía se efectuó en perfectas condiciones.

Trajo nueve pasajeros para ésta y lleva para esa 33 de primera, 10 de segunda y 16 de tercera. Conduce carga general y correspondencia.

Un campeón de billar—

Entre los pasajeros de cámara, figura el campeón mundial de billar, europeo. Eduardo Horemans, acompañado de su esposa.

Horemans es de nacionalidad belga y registra en su haber notables records, recordándose aún su brillante victoria sobre Kaur, un notable jugador de fama universal, al cual venció en forma concluyente.

Los records alcanzados por Horemans son de 701, 780 y 810 carambolas sucesivamente.

A Kaur lo derrotó en cuadros a dos tiros.

Hará exhibiciones en Buenos Aires, donde tratará de medirse también con los mejores jugadores de allí.

Lo acompaña el campeón de billar uruguayo don Juan Jacinto Vargas.

El ministro argentino en Colombia—

Con destino a su patria, también viaja el ministro argentino en Colombia, doctor Eduardo Labougle y su señora esposa.

El doctor Labougle trae una excelente impresión de la república ante cuyos poderes está diplomáticamente acreditado.

Interrogado sobre los sucesos políticos de los pequeños países de la América Latina, manifestó que la agitación tan característica en esos países parece decrecer transformando su vida institucional en forma progresiva hasta conducirlos por los caminos de la normalidad, conquista en la cual están empeñados los actuales gobiernos.

El progreso colombiano avanza cada día más, ofreciendo un campo propicio a las operaciones comerciales, intensificadas por obra y gracia del conocimiento cada vez más intenso que las grandes potencias van tomando de estos laboriosos pueblos.

Acudieron a bordo a saludar al diplomático de viaje, el ministro argentino, Dr. Lagos Mármol y el cónsul general argentino, señor Colombres.


El director de la compañía israelita de dramas y comedias, B. Thomaschefsky y su hijo Harri, primer actor. (Van al "Excelsior")

Dos figuras líricas más—

El celebrado tenor italiano Angel Minghetti y la soprano lírica Luisa Hayes, ambos contratados por el empresario del teatro Colón, Mocchi, viajan en el Voltaire rumbo al escenario donde los espera la curiosidad pública. Su presentación está anunciada con la ópera de Boito, "Mefistófeles", no siendo extraño que lo hicieran con "Genio alegre".

Minghetti estuvo hace tres años en Buenos Aires. Es un cantante que goza de bastante prestigio entre los públicos italiano y norteamericano. Tiene batido un record de resistencia, cantando siete noches seguidas.

Regresa de hacer una provechosa excursión de once millas de recorrido, contratado por la empresa Chicago Opera Company, en cuyo trascurso tuvo la satisfacción de actuar al lado del popularizado bajo ruso Chaliapin, a quien considera más actor que cantante.

Minghetti se embarcó anoche en el vapor de la carrera, pues por su compromiso con la empresa del Colón debe encontrarse hoy mismo en el teatro.

Una compañía dramática hebrea—

Una novedad para la colonia hebrea de Buenos Aires la constituirá el arribo de una homogénea y célebre compañía artística dramática, dirigida por B. Thomaschefsky, que actuará en el teatro Excelsior, de esa capital, cultivando el género de dramas y comedias clácicos. Componen el conjunto diez y ocho artistas y debutarán con "Hamlet". Su propósito es poner en escena todas las obras de Shakespeare.

Su actuación durará siete semanas y luego regresarán directamente a Nueva York, donde el director de la compañía tiene un teatro propio. Es primera actriz la señora Zukerberg.

El "Voltaire" zarpará hoy—

La partida del vapor Voltaire de Montevideo está anunciado para hoy, a las 17, y entrará en nuestro puerto en las primeras horas de mañana.

El tenor Minghetti y la soprano Hayes, que se incorporarán a la lírica de Mocchi

ESTA MAÑANA SE REALIZO LA ENTREGA DE LA TIERRA DEL CARSO

FUE DEPOSITADA EN LA LEGACION DE ITALIA

Esta mañana se realizó la ceremonia de la entrega de la tierra del Carso traída en la nave "Italia" para la colectividad italiana residente en nuestro país.

EN EL PUERTO—

A las 9 de la mañana se coloca sobre la cureña de un cañón la urna que contenía la tierra del Carso estando presentes todas las autoridades de la nave.


La urna conducida por dos marineros

Una vez llegadas las instituciones adheridas al acto se formó la columna, que iba precedida por un piquete del escuadrón de seguridad. Seguía la banda de música de la nave y la cureña arrastrada por marinos italianos y argentinos. A continuación formaban la cabeza todas las autoridades civiles y militares representadas por el embajador Giurati, coronel Gino Invernizzi, comandante Grenet y los ayudantes militares capitán de fragata Cheppi y coronel Fasola Castaño, monseñor Lombardo y otras personalidades. Un pelotón del 2 de infantería, otro de marinos de la nave y del arsenal de Buenos Aires seguidos de los representantes y abanderados de las asociaciones Reduci de la Guerra, de Mar del Plata y de Buenos Aires, cerraban la marcha.

La columna siguió por Cangallo, Florida hasta la plaza San Martín, doblando por Santa Fe hasta la Legación.

EN LA LEGACION DE ITALIA—

Una vez en la legación de Italia la urna fué depositada en la sala de recepciones, haciendo uso de la palabra el embajador Giurati en nombre del gobierno fascista.

Agradeció el ministro de Italia en nuestro país, don Luis Aldrevandi Marescotti Del Viano, terminando la ceremonia con vivas a Italia y a la Argentina.

El espíritu patriótico de la nave fascista ha tenido hoy, pues, motivo para exaltarse con una nueva emoción.

Ese montoncito de tierra al sentirse llevada sobre una cureña, arrastrada por marinos italianos y argentinos bajo las notas vibrantes de la marcha del Piave se ha movido seguramente con orgullo dentro de la urna sagrada pensando cuán poco valen las tierras anónimas que no han gozado la dicha de sentirse heroicas aunque sea por breves instantes.

La tierra del Carso dormirá de hoy en adelante su sueño glorioso en una urna de cristal depositada en la legación para que pueda ser vista por el público de Buenos Aires.

Lencinas hizo los pobres y ahora hace los hospitales

El gauchito Lencinas no pierde la oportunidad de aumentar la ya difundida fama de su antecesor, que cultiva con sin igual empeño. Acaba de inaugurar un hospital al mismo tiempo que dicta los indultos de gente adicta, metida en la cárcel por una que otra puñaladita mortal a cualquier salvaje, oprobioso elemento de la oposición. La nueva "filantrópica" institución llevará el nombre de "José Néstor Lencinas", en memoria al gaucho viejo, cuya herencia recogió el hijo, juntamente con la fétida alpargata.

Le hacen falta a Mendoza muchos hospitales. Ese pueblo está enfermo de la tiranía brutal, sin talento y sin honor, de ese brote enfermo de la democracia argentina.

Cuando aquel pueblo — taller de la independencia en otra época — no puede respirar tranquilo, no puede prosperar en el ejercicio libre de la constitución y el derecho a la vida, cuando con sus agotadoras contribuciones al fisco que malgasta su dinero en farándulas de prostitutas y borracheras de sátiros, sufre mucho más que en los vasallajes de la Edad Media, bajo la sentencia de los señores de horca y cuchillo y el diezmo arruinador; cuando todo esto sucede sin castigo ni reparaciones, hay que levantar hospitales y manicomios; es necesario ampliar los cementerios. Porque no se mata sólo con fusilamientos o degüellos se mata con la dictadura solapada, que hiere por la espalda, escondiendo la mano que miente y engaña.

¡Oh, gauchito taimado y pretencioso! ¡Tú creas las enfermedades y luego te lavas la culpa inaugurando hospitales!

ENTRE BASTIDORES

EL "CASO" DE LEO FALL

La Farándula --- Así, me hago yo también Empresa

La temporada de Leo Fall se ha reanudado. La necesidad de hacerlo ha obligado a las partes a arreglar el asunto, sacrificando legítimos derechos. Pues el caso es en el fondo, que una empresa, fundada por gente sin dinero, ha traído al país a un músico eminente asegurándole el oro y el moro y lo ha engañado. Se trata—preciso es decirlo con claridad—de la empresa de los esposos Guerrero-Díaz de Mendoza y del maestro Leo Fall, cuyas declaraciones sensacionales reproducimos a continuación:

(Nota de la redacción)

—¡Qué aventura!... ¡Qué aventura!

... ...

... ...

Y como un barbero entró, arrellenándose en una butaca, Leo Fall entregó su rostro al barbero para que le afeitase. ¡Después de haberse quitado el monocle! ¡Claro está!

—En mi vida me ha sucedido una cosa parecida — comenzó diciéndome Leo Fall. — He viajado por todas partes y le aseguro que esta aventura de Buenos Aires nunca la olvidaré.

—¿...?

—El señor Díaz de Mendoza me envió un representante proponiéndome el negocio. Yo enseguida lo acepté porque deseaba venir a Buenos Aires.

—¿...?

—Nuestro contrato era así: Yo, dirijo la compañía que formé, y el señor Díaz de Mendoza, empresa, pagaría el decorado, vestuario, orquesta, etc. Es decir, yo no soy responsable más que por la compañía y las representaciones.

—¿...?

—No, señor. Yo estoy contratado como los demás; yo no entro para nada en los precios de las localidades. Si la empresa Díaz de Mendoza exigió quince pesos por la platea no es culpa mía.

—¿...?

—Yo creo que eso es un precio excesivo para oír operetas; la opereta es un espectáculo popular indudablemente al que asiste el gran público; ese gran público que no puede pagar precios excesivos.

—¿...?

—Yo aseguro a usted que he formado una compañía de primer orden, pero... ¡ni se ha visto ni se ha oído aún!...

—¿...?

—La verdadera causa de todo lo sucedido es la desorganización; esta empresa no sabe lo que es traer de Europa compañías organizadas.

—¿...?

—Voy a explicar a usted, ¡claro!, esas palabras inmediatamente. Desde que hemos llegado no hemos podido aún entendernos con la empresa. Unos señores, varios, aparecen, alguna vez, a la hora de recoger el dinero en la boletería y cuando nos quejamos de que nos falta... ¡todo!... nos responden con evasivas...

—¿...?

—El día del debut, el electricista llegó al teatro diez minutos antes de las 9; el peluquero no parecía por ninguna parte.

—¿...?

—Se me puso a disposición una orquesta de músicos con muy buena voluntad ¡eso sí! con una voluntad de hierro; han trabajado conmigo con toda su alma, pero...

—¿...?

—No es la orquesta que debe tener en el Teatro Cervantes la compañía que dirige Leo Fall, cuando se exige al público quince pesos por la platea.

—¿...?

—Los instrumentos de viento desafinaban porque eran de inferior calidad. Un harpa, una muchacha de catorce años, hace lo que puede ¡la pobre!, pero yo debo darla siempre las entradas con un movimiento de la boca. En fin, una orquesta que estaría muy bien en un cinematógrafo.

—¿...?

—El vestuario, como le he dicho, debe proporcionarlo la empresa; al llegar las cajas con los trajes, en vez de más de cien trajes que creíamos recibir venían diez y siete. Pero, ¡qué trajes!... ¡Trajes de máscara!... ¡Un horror!... ¡En Europa no los lucen las compañías de último orden que recorren los pueblos!

—¿...?

—Como no eran bastantes se compraron aquí los que faltaban; pero se volvieron a comprar erróneamente. Los trajes, magníficos quizás para ser lucidos en un salón pero no para la escena.

—¿...?

—Por eso ha habido quien ha dicho que el personal que yo traje no era adapto... ¡Claro!... Si yo visto a la Venus de Milo de mamarracho, ¿quién la reconoce?... Aseguro a usted que he traído un personal que, si estuviese bien vestido, luciría mucho.

—¿...?

—Yo no sé aún si podremos representar "La Princesa de los Dólares"; a estas horas no tenemos todavía los trajes necesarios.

—¿...?

—La empresa dice que... "no puede" comprarlos.

—¿...?

—No, señor... no, señor... No es culpa nuestra... Si las representaciones se han suspendido fué por causa de la empresa. Figúrese usted que vamos al teatro, como todos los días, a ensayar y nos encontramos el teatro cerrado.

—¿...?

—Nadie nos dijo por qué; nadie nos comunicó que se suspendían las representaciones.

—¿...?

—Pues... el día que encontramos el teatro cerrado era... el día de nómina; era el día que debíamos cobrar...

—¿...?

—Por contrato debíamos cobrar cada cinco días; los primeros días, cobramos y los segundos cinco días, también; los terceros cinco días... ¡¡no los hemos cobrado aún!!

—¿...?

—No, señor; dice la empresa que "no nos ha podido pagar" porque "no tenía dinero".

—¿...?

—Yo tampoco comprendo cómo una empresa se aventura a sacar de Europa una compañía y la trae hasta aquí sin tener en el Banco el dinero necesario para hacer frente a sus compromisos.

—¿...?

—¿No se lo he dicho?... El representante de la empresa lo veíamos solamente a la hora de la venta de los boletos para llevarse la recaudación.

—¿...?

—Yo no tengo orgullo ni vanidad; no quiero creer que soy una personalidad conocida mundialmente; pero mi carrera artística me da derecho a ser tratado con más consideración.

—¿...?

—Me hace el efecto de unos niños que quisieran hacer los empresarios. No entienden de esas cosas. De todas maneras la empresa Díaz de Mendoza, según su proceder para con nosotros, no es una empresa seria.

—¿...?

—Aseguro a usted que si no fuese por los artistas que he contratado para esta "tournée"... yo me hubiese embarcado ya para Europa.

—¿...?

—Diga usted, para que el público lo sepa, que ni yo ni mi compañía tenemos culpa de todo cuanto ha sucedido. Nosotros somos las víctimas. La empresa Díaz de Mendoza ha faltado a sus compromisos porque no nos ha proporcionado los medios de presentarnos al público de Buenos Aires como nos debíamos presentar.


Leo Fall y su señora hablando con "El Duende de la Colegiata

—¿...?

—No; no existe "hasta ahora" ningún procedimiento judicial iniciado. Naturalmente he levantado acta notarial de que el vestuario era deficiente, la orquesta deficiente, que no nos ha sido posible hablar con un representante de la empresa "en serio", que no nos han pagado nuestra tercera nómina y que los precios eran excesivos.

—¿...?

—No sé todavía si continuaremos las representaciones; esta noche ensayamos aun "La viuda alegre". Creo que sí. Depende de si la empresa "ha encontrado dinero" para pagarnos y comprar el vestuario que se necesita. Parece ser que... "se encontrará el dinero".

—¿...?

EL DUENDE DE LA COLEGIATA

Abríguese; coma poco: ¡cuídese!

Tal es lo que le aconsejan los entendidos frente a la gripe y al invierno

La aparición de los primeros fríos determina siempre, invariablemente todos los años, un recrudecimiento de las enfermedades, sobre todo y muy especialmente aquellas que se relacionan con las vías respiratorias, cuya falta de cuidados y de un tratamiento curativo intenso y constante es susceptible de determinar afecciones pulmonares graves, que pueden poner en peligro la vida del enfermo.



Deseosos de conocer la opinión de un facultativo que pudiera ilustrarnos convenientemente sobre tan capital asunto como este de la salud pública, visitamos hoy al director de la Asistencia Pública, doctor Zubizarreta, quien nos recibió con su amabilidad acostumbrada y contestó de manera explícita y clara a todas nuestras preguntas.

En el invierno adquieren auge muchas enfermedades—

—¿Cuáles son, doctor, las enfermedades más difundidas y peligrosas durante el invierno?

—Desde luego — nos repuso el doctor Zubizarreta — las relativas a las vías respiratorias, que se manifiestan en proporción notablemente mayor que en las otras épocas del año. Es esto una verdad axiomática, que es hasta superfluo señalar. Sin embargo, la afección que más se desarrolla y que entraña un peligro real, para la salud, si acaso no se le combate con la energía necesaria,



es la conocida con el nombre de gripe, muy en auge en la estación de los fríos y que algunas veces se presenta con carácter virulento, vale decir, en forma que constituye una verdadera amenaza para la población. El año pasado—continuó — esta epidemia tan común en el invierno, tuvo manifestaciones benignas y jamás representó en ese período, un motivo serio de inquietud para las autoridades sanitarias encargadas de velar por la salud de la colectividad.

—¿Podrá decirse lo mismo — le preguntamos — —en lo que se refiere al año actual?

—Como usted comprenderá, es muy arriesgado afirmarlo, puesto que depende de una serie de factores que escapan a nuestro arbitrio. Intervienen en ello las condiciones climatéricas, el rigor de la estación, el cuidado particular que ponen los individuos en la defensa de su salud, la alimentación, los excesos de todo género y las condiciones higiénicas en que desenvuelven su vida el grueso de la población de Buenos Aires.

Los peligros de la gripe—

—¿De manera, doctor, que la gripe es la enfermedad que más hay que temer?

—La que más se extiende y la que más quebrantos físicos produce en las personas. Una gripe mal curada puede fácilmente engendrar complicaciones delicadas que conducen a la tuberculosis o que derivan hacia las afecciones pulmonares más graves.

—¿Con qué medios cuenta la Asistencia Pública para atacar el mal?

—Ha creado tres nuevos dispensarios exclusivamente de las vías respiratorias, que, agregados a los dos que ya existían, — y que antes llevaban una vida lánguida y pobre, — desempeñan en esta época una actividad considerable y positivamente útil. En ellos se atienden nada más que a esa clase de enfermos, que encuentran así un medio de curación rápido, específico, apropiado, según se ha podido probar prácticamente.

El éxito de estos dispensarios se debe a la propaganda desarrollada por la A. P., en el sentido de llevar a conocimiento del público su existencia. Se imprimieron con ese motivo millares de prospectos donde se decía lo siguiente: "Si usted tiene tos, rebelde a los tratamientos comunes, concurra al consultorio ex-



terno del hospital Tornú, o a los siguientes dispensarios pulmonares municipales que funcionan diariamente y donde será tratado gratuitamente: Santiago del Estero 794, José Bonifacio 2740, Salguero 1916, Pavón 2375, Iriarte 1888".

Precauciones contra el contagio—

—¿Qué preceptos profilácticos aconseja la A. P. a la población, para prevenirse del contagio de la gripe?

—Son muy sencillos y fáciles de practicar. Están contenidos en un volante cuya divulgación nos hemos empeñado en intensificar hasta donde es posible.

Y diciendo esto el doctor Zubizarreta puso en nuestras manos un ejemplar, que en la parte final expresa lo que sigue:

Evitar toda clase de excesos; éstos fatigan el organismo, lo debilitan.

Lavarse las manos antes y la boca después de las comidas.

Cuidar de que las funciones digestivas se hagan con regularidad.

Tener las habitaciones escrupulosamente limpias y favorecer por todos los medios su aereación y asoleamiento.

Dormir en cada una de ellas el menor número posible de personas.

Respirar por la nariz.

Cuidarse de los enfriamientos bruscos.

En caso de resfrío, tratar de permanecer en casa lo más posible.

Al toser o estornudar, taparse la boca, preferiblemente con un pañuelo.

En caso de prolongarse la tos después de una gripe, es útil, a fin de evitar consecuencias desagradables, ponerse cada 5 ó 7 días, una inyección de vacuna antigripal, por intermedio de un médico o, en su defecto, por el personal técnico de todas las dependencias de la repartición.

Recrudecimiento de la tuberculosis—

—Otra de las enfermedades que revisten carácter alarmante—prosiguió nuestro informante — es la tuberculosis, que en el invierno alcanza un índice extraordinario. Los que ya están enfermos de ese mal terrible experimentan una reagravación al iniciarse los primeros fríos, como consecuencia de la exaltación del agente patógeno que lo produce. Un simple catarro, que en un principio ofrece manifestaciones benignas, si no se le trata con la debida atención, puede ocasionar complicaciones ulteriores de magnitud realmente grave para el enfermo despreocupado y negligente. De ahí que sea menester insistir y machacar continuamente sobre el tema de las instrucciones de índole profiláctica, que tan escaso interés despiertan o que se olvidan con pasmosa facilidad. Si el pueblo atendiera los consejos que se indican para preservarlo de los invisibles e insidiosos enemigos que conspiran perennemente contra su salud, se evitarían en proporción insospechada las calamidades que azotan a la humanidad. Y entiende la A. P. que no deben escatimarse recursos para organizar una vasta propaganda llamada a surtir efectos positivos y mensurables.

En el tranvía se tiene poco respeto por la salud—

—¿A qué atribuye usted, doctor, el auge extraordinario de las enfermedades de las vías respiratorias, durante el invierno? ¿Hay causas materiales, achacables a imprevisión nuestra, como probable origen de ello?

—En realidad, hay un poco de todo eso. Los tranvías, por ejemplo, son un factor de enfermedades. Sólo en la Argentina se da el caso de que las puertas de adelante y las ventanas laterales no se clausuren en la época de los fríos. Y bien se sabe que las corrientes de aire son en extremo peligrosas para la salud, y causa única, muchas veces, de los fuertes constipados y pulmonías que postran en cama por algún tiempo a quienes se ven obligados a viajar en ese popular medio de locomoción. No existe, desgraciadamente — agregó el doctor Zubizarreta — una ordenanza municipal que obligue a las empresas tranviarias a mantener herméticamente cerradas las puertas y ventanas de los coches en la estación de invierno. Se parte del error de que la renovación del aire debe hacerse sometiendo a los pasajeros a las torturas del frío, cuando basta para ello mantener abiertos los ventiladores de la parte superior del tranvía. Y así es dable observar—cuando a un imprudente se le ocurre abrir las puertas o ventanillas — a mucha gente resignada a soportar el azote inclemente de corrientes de aire perjudiciales. Los pasajeros tiritan de frío, se arropan del mejor modo y callan el abuso, del que se hace partícipe también el guarda, que ignora las ingratas consecuencias de tan absurdo proceder. Vamos a dirigirnos — prosiguió — a las empresas y al sindicato de tranviarios, demostrándoles la conveniencia de no exponer la salud del prójimo y la suya propia a peligros efectivos, con esa tolerancia irracional de consentir la apertura de las puertas y ventanillas.

El conflicto estudiantil de Santa Catalina continúa en pié

Los estudiantes han formado varios campamentos en los alrededores de Llavallol. — Se quejan profundamente de una resolución del director de la escuela, por la cual se suspende a varios de ellos. — No asistirán a las aulas hasta tanto se levante la suspensión de todos

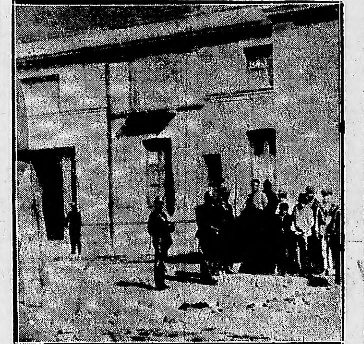
Los campamentos ofrecen un aspecto pintoresco



Los estudiantes pulsando alegres guitarras esperan la resolución del Rectorado

El conflicto estudiantil de Santa Catalina ha turbado la tranquilidad de la banda que rodea a la estación Llavallol, del ferrocarril del Sud.

Los setanta y cinco estudiantes de la escuela de agronomía han resuelto no volver al establecimiento hasta tanto las cosas no vuelvan al estado en que se encontraban el sábado anterior, es decir, a la paz completa de la casa, sin que se cumplan los castigos que la dirección ha impuesto a los que supone cabecillas del movimiento. Mientras esto no suceda la bandera roja y verde de los estudiantes de Santa Catalina, permanecerá izada en los campamentos de Llavallol, sino como una amenaza contra la dirección de la escuela, como una protesta formidable contra los castigos que se han impuesto en forma de suspensiones por tiempo indeterminado.



El local cedido a los estudiantes para sus reuniones, custodiado

En Lavallol—

Fuimos esta mañana a Llavallol a recoger sobre el terreno la queja de aquellos estudiantes, desalojados de la escuela sin previo aviso, obligados a salir a la calle y a ambular, en las tristes condiciones que son de imaginarse. Y fuimos también hasta la que hace pocos días pacífica escuela, que encontramos vacía, como una casa de campo que se alquila. Agentes de policía armados hasta los dientes ocupaban los lugares estratégicos como si se esperara un ataque. Nos hizo mal efecto la presencia de milicia en aquella casa en que la paz de los campos debía dominar por entero. La escuela resultaba afeada con la custodia policial que tenía.

Los campamentos—

Sí, campamentos, caro lector. Se han formado en Llavallol varios campamentos de los estudiantes en huelga desalojados el martes del establecimiento. En cada uno de ellos se ha constituído un grupo de más o menos veinte estudiantes cada uno. Allí viven, a la espera de que el conflicto se resuelva en la forma que ellos desean, es decir, la vuelta a la escuela, sin castigos para nadie, ya que este movimiento no tiene ni ha tenido cabecillas, como supone la dirección.

Penetramos en los campamentos. Apenas se supo que CRITICA estaba allí, la alegre muchachada estudiantil prorrió en vítores para este diario. Quisimos ver aquello. En un lugar hallábanse tendidos varios estudiantes, que se incorporaron en el acto de nuestra llegada. En seguida nos rodearon, relatándonos las incidencias de la huelga y haciendo protestas contra la dirección, el régimen del establecimiento y otras cosas más.

Los estudiantes se quejan de que en la escuela no reciben la suficiente enseñanza teórica que debe existir. Hay cátedras que no se dictan, como la de geografía agrícola y castellano. Los trabajos prácticos son excesivos y se hacen en forma que no consulta el propósito deseado. Se les hace carpir el campo, sin método ni explicaciones de ninguna clase.

En cuanto a la comida dicen que no puede ser peor, haciendo declaraciones que ,a la verdad, dejan en mal terreno sino al cocinero de la escuela, al ecónomo y a la inspección.

Cocina al aire libre—

—Ahora comemos mejor, nos dicen los muchachos. Vengan ustedes a ver a nuestro "maitre".

Pasamos a otro lugar del campamento, donde al aire libre hervía un locro criollo, estilo correntino. Varios estudiantes rodeaban el fogón.

—¿El "maitre"?

—Servidor, — contestó un estudiante con tonada correntina — José María Soto.

El muchacho vestía traje de faena campera y nos recordó a los típicos habitantes del Pay-Ubre.

—¿Y qué les da de comer Soto?

—Excelente cocinero, contestaron todos. Ha resuelto el problema de la alimentación con varios kilogramos diarios de "avatí morotí" (maíz blanco). En el locro vimos boyar unos pedazos de carne y unas papas.

Soto resulta insustituíble en el campamento. Con unos cuantos centavos por barba, los muchachos comen alegremente, saboreando el locro correntino de su compañero.

Soto vendrá hoy a buscar unas mandiocas al Mercado del Plata, para festejar el día patrio. Fuimos invitados.

En el otro campamento—

Un cuyano de nombre Godoy dirigía la cocina en otro campamento. Aquello era distinto. Un suculento costillar se asaba en una parrilla, mientras estudiantes de tierra adentro hacían alegre rueda. No faltaban allí la guitarra, única compañera de los desalojos de Santa Catalina.

¿Y hasta cuándo aquí?—

Hicimos esta pregunta a aquella alegre y bulliciosa muchachada.

—Hasta el lunes, a la mañana. En dicho día enviaremos nuestro delegado a la escuela para manifestar al director nuestra resolución: o se levanta la suspensión a todos y volvemos unidos a la escuela, o de lo contrario continuaremos el movimiento. Es nuestra última palabra.

Nos pidieron los estudiantes que hiciéramos constar su agradecimiento a los vecinos de Llavallol, quienes les han facilitado colchones y abrigos. Igualmente el comercio local les ha dado provisiones de boca.

Los alumnos suspendidos—

El director de la escuela ha hecho conocer a los alumnos una resolución de ayer, por la cual se levanta la suspensión geenral que existía desde el 22 quedando solamente en tal situación de castigo los siguientes alumnos:

4.o año: Amadeo Sanmartino, José M. Soto, Horacio A. Tello, Armando Bonfanti, Manuel Santú Riestra y Héctor Loredo.

3.er año: Jorge Godoy Vergelín, Alberto Ibarlucea, Eugenio Olavarría y Eduardo Baqué.

2.o año: O. Epper, Augusto Guardia y José Tascheret.

Como puede verse la mayoría son estudiantes de 4.o año, a quienes, según manifiestan los estudiantes, la dirección pretende hacerles perder el título que van a obtener dentro de varios meses más de escuela.

Con el director del establecimiento—

Conversamos con el director de la escuela de Santa Catalina quien nos relató el origen del conflicto. Dice que los estudiantes en vista de que los nueve profesores de la casa no concurrían a la escuela en la semana de mayo, solicitaron asueto hasta el 26; pero, como el director nada sabía sobre la actitud de los profesores, mal podía resolver el pedido de los estudiantes, lo que implicaría una falta al reglamento. Así las cosas, como los estudiantes no quisieran salir a trabajos prácticos tuvo que suspenderlos y pedirles que se retirasen de la casa.

Al negarse a esto los había hecho desalojar. Después, levantó la suspensión general, dejándola solamente para aquellos a quienes él considera cabecilla, dando cuenta a la Universidad de La Plata, de cuya institución depende la escuela de Santa Catalina.

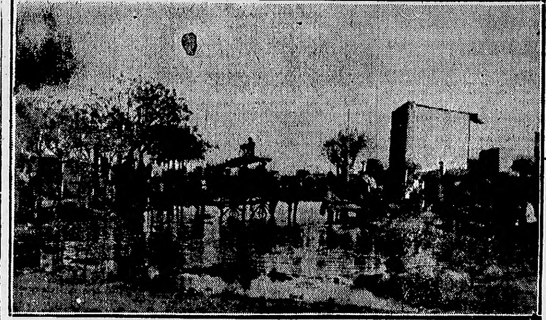
El lunes próximo—

En este estado el conflicto se espera que el lunes haya novedades ya que si los estudiantes no concurren a la escuela, no sería difícil que la universidad resuelva el cierre temporal del establecimiento, lo que vendría a agravar la situación.

Es de esperar, sin embargo, que el conflicto se suavice, mediante una nueva resolución del director, abriendo las puertas de la casa a todos aquellos muchachos, a quienes, a la verdad, les asiste toda razón. ¿Si los profesores no iban a ir a la escuela, en la semana de mayo, por qué no gozarían ellos de un asueto de siete días?

LOS VECINOS DE LA CALLE LARRAYA ENTRE SAN PEDRO Y MERLO VIVEN COMO EN VENECIA

Las aguas estancadas en el medio de la calzada son un grave peligro para los niños. Las moscas y la pestilencia que las mismas despiden son un peligro constante para la salud de los que habitan esos lares



Al terminar el empedrado, empieza el río... (Larraya y Merlo)

Una vez más los vecinos de Buenos Aires han llegado a CRITICA a solicitar nuestra intervención para que los señores ediles de nuestra gran ciudad se ocupen un poco más de la situación aflígente en la cual se ven obligados a vivir, por negligencia de los representantes del D. E., que se dedican a "estudiar" los grandes negocios de las avenidas diagonales y se olvidan de que los suburbios necesitan también de la protección oficial para poder vivir en un estado de higiene y seguridad personal.

Los que [illegible] han llegado a nuestra redacción habitan en la calle Larraya entre San Pedro y Merlo. Como el grabado lo muestra bien claro, parecería que aquel apartado pedazo de nuestro suelo fuera una continuación de la "bella Venecia", donde sus habitantes deben valerse de la "góndola" para cruzar de una acera a otra.

Es dado esperar que este estado lastimoso en que se encuentra dicha arteria será subsanado por el D. E., pues no se puede dejar librados a los que por esos lares habitan a que sean víctimas de los [illegible] amén de las pestilencias de las aguas estancadas que no son nada agradables.

El Concejo Deliberante debe demostrar un poco más de celo en el cumplimiento de su misión y solicitar de los señores mandatarios de la comuna un mayor rendimiento a su labor, pues no se puede vivir pensando nada más que en las avenidas diagonales y costaneras y dejando librado a los que pagan religiosamente sus impuestos de alumbrado, barrido y limpieza y nunca consiguen que estos servicios sean realizados.

SI LA LEY 11.289 VA A SER DEROGADA EN BREVE, A QUÉ EL EMPEÑO DE SEGUIR EXIGIENDO LOS APORTES?

Unos cuantos días más, y el último plazo concedido por el P. E. para hacer efectivo los aportes que exige la imposible y famosa ley 11.289, habrá vencido. Como es público y notorio, esa ley fué rechazada en forma brusca por patrones y obreros, reconocida como injusta en sus cláusulas por el mismo gobierno y repudiada por los propios legisladores, entre los cuales se encuentran algunos que han bregado con bríos por su sanción, y que no han tenido inconveniente en afirmar públicamente y con simpática sinceridad, el error en que habían incurrido.

Este rechazo general de la ley de jubilaciones, no tuvo la virtud de mover la voluntad del gobierno en el sentido de esperar a que el Congreso, autor del engendro, lo dejara sin efecto o lo corrigiera en sus disposiciones fundamentales, comprobadas como absurdas e inaplicables. Esta comprobación la hizo el gobierno mismo, al anular su primer decreto reglamentario, para sustituirlo por otro, suscripto dos meses más tarde, en el cual se trasgredían algunas disposiciones de la ley básica y se modificaban otras, en un sentido no previsto por el legislador. Aun con estas fallas legales, el gobierno no consideró eficaz la ley, y tras el decreto vino el proyecto de reformas urgentes que se imponían, según el criterio del ejecutivo, para hacerla justa y viable.

Lo más extraño del caso es que esta constatación elocuente y definitiva, se hacía en momentos en que las cámaras, de acuerdo con los mandatos constitucionales, debieran estar trabajando. El pueblo, a quien se le exigía un acatamiento ciego a la legalidad, se encontraba así ante un gobierno que no se atenía a la ley y ante un parlamento que no obedecía las disposiciones de la carta fundamental de la Nación. ¡Admirable manera de dar el ejemplo! Sin embargo, las consecuencias de la imposición ejecutiva y de la desidia parlamentaria, se cargaban, sin misericordia, sobre las espaldas de los trabajadores.

La ley dichosa ya ha producido, pues, bastantes desazones y lastimado bastantes intereses. Se impone su derogación pura y simple; no resiste siquiera emplastos y reformas. De ella sólo podría conservarse el principio de previsión social que le dió vida, esa vida precaria, contradictoria y atormentada, que la hará célebre en la historia de nuestros intentos legislativos. Fuera de la "intención" de la ley, nada de ella merece ser conservada. Y así lo hará el parlamento.

Si nuestras previsiones, que son las de todo el mundo, han de cumplirse en plazo breve, ¿a qué viene la exigencia de los aportes, que muy pronto habrán de ser devueltos? No hay ahora ninguna huelga ni movimiento popular alguno, que pueda ofender los escrúpulos legales del gobierno: ya todo está "vencido" y en silencio. ¿No sería llegada la hora de la sensatez y el equilibrio?

Creemos que sí. Pero no está demás que los trabajadores mantengan enhiesta la bandera de la derogación y sostengan su intransigencia en lo que respecta al pago de los aportes. Si para decidir al gobierno a la temperancia y al parlamento á cumplir con su deber, fuera necesaria otra protesta colectiva y general como la última realizada, no hay que titubear en hacerla. A pesar de las declaraciones en contra, la agitación popular ejerce sobre los poderes del Estado una influencia indiscutible; y no podría ser de otro modo, tratándose de un estado democrático como lo es el nuestro. El primer decreto reglamentario de la ley 11.289, fué anulado por la protesta obrera; el segundo, trajo una agitación general, y ésta debe persistir y cobrar nuevas energías a fin de hacer inútiles todos los decretos, consiguiendo el entierro definitivo de la ley.

A eso se debe ir y a eso se irá.

SERMONES DEL PADRE COFFA

Señefecade dil vendechincue di Mayos

Mamadísime felegrésese:

¡Mánese di Emanoel Belgrano, mánese di Mariane Morénose, mánese di Santo Martino, di Saavédrase, di Azcoénnga e di Vichenzo Lópese!

—A l'istazione Vichenzo Lópese, no para, patre.

—Dica, sancrestiano: ¿cá bagoale ta hi informate, ca a mé, sa ma para il soplo devino di la inspirazione? ¿M'ha tomade osté per in corto chercoito?

—Lu trene, patre, e come lu reverendísime ma foi diche ca domaría a Vichenzo Lópese, lu treno ca lo portaría a Gólfese, para loegue, d'intrar in la "perrera" dil hibótrome Arcuendino, io, so sancrestiano, l'arvertí ca no para. ¡Taylor, patre!...

—¡Camina! Guadaña lu ca corre Pancho Galere. ¿No ha leide GRIDICA?

—Ma lu diche il cuore: Taylor, dará il sartenaze.

—¡Basta! ¡Siga so línease, sancrestiano!

Mamadísime felegrésese:

¡Ca giorno folere la tocó in soértese a lu patriota cregoye di 1810!... Piovín dorrencialmendes. L'acoa caía a cándaros. E come in aqueya épocas di l'epopeyas no ta gabía ne Martínese Quil, lu brúcose di Córdobas, ne la Ofechina Meteorólogica, arguno di lu citade patrioto cregoye, sa foeren sin paracuas e sa posieren come pate di bañade.

—Lu pate di hoy, sará osté, reverendísime patre, sa condinúa con lu berretín di Movedízese.

—¡Cáyase il pico di la boca di la trómpase, pácaro di mal agoero!

Mamadísime felegrésese:

A la ca hoy istá la piaza di Mayos, sa gabían roinide tutti lu cregoye ca la denían in estrilo istopendo a lu gayegue gódose, barra capetaneade per Castelli, ca yevaba sangüe d'Italia in so vénase, ardería e dimás ramálese di la chircolazione sangüinia. Dambién istaba Passo.

—Ca il paso istá per osté, signorina ingantadora...

—¿C'há diche, sancrestiano?

—Pasa eya, patre...

—¡Sancrestiano!: ta prohibo gacer il urso con la niñas ca ma iscuchan, e meno, ¡mucho meno!, con la niña Lolitas Spingardi. ¡Oh, sangüe d'ina angüila marinata!

Mamadíseme felegrésese:

Intre tutti lu muntonere patotere di lu patriote cregoye, sa distacaba Emanoel Belgrano, con so cara di arcángelo, so coelle come lo ca hoy guasta lu morochite Manolo Carlése, e so corbata ingonfiada, come la ca usa in l'actoalitá, iso Narde Coeyolane Melenaharzu, l'histotiatore ufechial dil gabuche Lencínase.

Emanoel Belgrano no denía il piquese di Castelli, ca era tutto foeco. Ma la sobrada cuore e ilustrazione, come ca fú dotor in léyese, gántese di apechogar con la charráscase di lu melique, e guadañar in Tocomán e in Sáltase. Denía pástese di poétase, come ta lo proeba lu colore di la bandiera arquentina ca él creo, e di la coal, Belisairo Roldánese, foé hecho il piú meglio eloquio: "Lu Andese come ástase; tutto il cielo come trapo".

Mamadíseme felegréese:

Emanoele Belgrano no fú ñate, ni il sendido ca lu cregoye le dan a lo ca dicenen in naso istopendo, colosale, dispanpanandes. Denía in naso normale, e cuesto lo ponco di relieve, perque so descendiende, don Carlo Végase Belgrano, istá il recordman di la nariguetas, a cuya sombra, istán porote tachiele, lu naso di Enrico Berduc, dil síndaco Noeles e dil coronelo Serratos. Il date di rifarencia, ma fú proporcionade per il egregio amico Andonio Dellepiane, capo-diretore dil Moseo Hisdórico Nazionale.

Mamadísime felegrésese: Santo Martino no istubo a la ca hoy istá piaza Mayos.

—Lu gay lequitimo e lu gay fayute...

—¿Ca diche, carcamane?

—Ca algune bolichero t'hacen lu Santo Martine con vermouth di damacuana, patre...

—¡Istopenda bestia! ¿Confondo osté, sancrestiano, al piú grande capitano di Sud América, al libertadore di lu peroano e di lu rótose, con il contubernios dil vermouth, il old tom e il curasao? ¡Camina superbagoale!

Mamadísimo felegrésese:

Coande lu patriote cregoye s'apelotonaron frende al Cabilde vieque, Santo Martino istaba in Ispaña, sableando lu coque di lu mate di lu franchese, acompañade di Galvear, lu abeelito di Marchelo Torcuatos, il nostro caro presendendes di "órdine comune". ¡Ca Dio ilomine al nieto, e ca folmine l'infloensia di lu Pelude querquincho tuco-túcose di la caye Brasile!

—Ca no salió come il homónimos ca ta corrió Englander, con lo colori dil stúse Lu Cárdose, patre...

—Sacrestiano: per prima volta sa deneme il medésimo ponto di vistase.

—Taylor, patre...

—¡Movedize, sancrestiano, per insécula seculorum!

Mamadísime felegrésese:

Ca il sole di Mayos salga domani per tutti lu ca sa domecilian in la patria di Santo Martino — ¡Bolívar, fú un gate feline! — tanti cregoye como estranquieri, istá il sincero augurios dil patre Coffa, vostro devotísimo párrocos. ¡Ho dicho e dicho istá!

LA DESAPARICION DEL SR. ALBANI PROMUEVE UNA CUESTION PARLAMENTARIA MUY INTERESANTE

¿Irá Víctor Juan Guillot al Congreso? — Un examen del asunto demuestra que eso sería lo legal — Actitud del bloque "peludista"

Entre todas las desagradables cosas que nos traerá la próxima apertura del período parlamentario figura una sola que puede ser simpática para los hombres de prensa. Nos referimos a la cuestión que será planteada en la Cámara por el bloque peludista con motivo de la muerte del candidato socialista señor Albani.

Sostendrán los diptuados de esa tendencia que la desaparición del señor Albani, producida antes de ser reconocido como diputado electo y antes de incorporarse a la Cámara, deja en la lista un sitio vacío que debe ser ocupado por el candidato que obtuvo mayor número de votos entre los que no alcanzaron a figurar en el marcador. Ese candidato es el periodista y hombre de letras don Víctor Juan Guillot, cuya popularísima candidatura fué desplazada merced a maniobras y artimañas que no es oportuno citar, y que obtuvo 70.800 votos, perdiendo su puesto en la minoría por una cifra escasa de doscientos sufragios.

Como se ve, trátase de un hombre de la profesión, un periodista auténtico y esto sólo explica el interés que en nosotros suscita la cuestión. Por lo demás, queda establecido que entre el peludismo de Guillot y las ideas políticas de CRITICA media un abismo tan infranqueable como el que separaba en los cielos al pobre Lázaro del rico de la parábola de las migajas. (Esta comparación es verdadera en lo relativo al abismo. Por lo que hace al rico y a Lázaro no hay caso de identidad).

En el bloque "peludista"—

Podemos afirmar que el asunto fué llevado al seno del bloque peludista, el cual después de examinar los aspectos del caso lo pasó a estudio de una comisión integrada por los diputados electos Molinari, Fonrouge y Sullivan.

Parece seguro que se resolverá plantear el caso en el recinto parlamentario cuando se traten los diplomas de la capital. Se encargará de promover la cuestión el diputado Diego Luis Molinari, quien, con esa actitud, se hará simpático por esta vez a CRITICA. Entretanto, trataremos de ayudarlo con nuestras luces y talento.

Enunciados del caso—

El señor Albani, candidato socialista ha fallecido antes de incorporarse a la Cámara, vale decir, antes de ser diputado, porque la junta electoral no reconoce diputados, limitándose a proclamar los resultados del escrutinio, cuyos hechos y antecedentes pasan enseguida a la Cámara de Diputados, único juez de sus elecciones en virtud de un privilegio constitucional.

Quiere decir, entonces, que la Cámara se encuentra en presencia de diez y ocho titulares de un derecho que el pueblo quiso conferir a diez y nueve. Falta uno. ¿Dónde buscarlo? ¿Mediante una nueva elección o por el procedimiento de reconocer el mandato de los diez y nueve ciudadanos vivos y hábiles que han obtenido mayor número de sufragios en la elección? Nada dice la ley al respecto; pero la Cámara, como juez de sus elecciones interpreta la ley en la parte que con la elección de sus miembros se relaciona. Y son obvias las razones de orden legal y práctico que aconsejan seguir el segundo de los procedimientos enunciados.

¿La mayoría pertenece al socialismo?—

Se podría objetar que la banca sin titular pertenece al partido socialista y que al reconocerse la representación de un candidato radical se le arrebata un puesto que al socialismo corresponde. Y ese es el error. La ley electoral no reconoce mayoría ni minoría a ningún partido. Para él solo existen los candidatos. La razón es sencilla; nuestro sistema electoral llamado de lista incompleta, es, en realidad, para satisfacer prescripciones constitucionales, un sistema de voto ilimitado. (Véase González Calderón, "Derecho Constitucional, tomo 2o). El escrutinio no se practica por lista, sino por candidatos, porque la constitución establece que los diputados deben ser elegidos a pluralidad de votos. En consecuencia, la mayoría puede estar formada por candidatos de un solo partido o de varios; a la ley no le interesa. Sólo prescribe que los candidatos que tengan mayor número de sufragios, entran por la mayoría y por la minoría los restantes.

Citemos un ejemplo. Supongamos que concurrieran a la elección cuatro partidos, en cada uno de cuyas listas figurase un candidato de gran prestigio y popularidad. Los cuatro entrarían al Congreso por la mayoría; de sus compañeros de lista, figurarían unos en aquélla, saldrían otros por la minoría, y los restantes quedarían afuera.

No hay que insistir en la demostración. Basta lo dicho para dejar establecido que la mayoría no pertenece al partido socialista sino a trece ciudadanos que militan en sus filas, como pudieron proceder de listas electorales diversas.

Queda, entonces, el caso reducido a saber si la Cámara debe considerar que se ha producido una vacante y comunicarlo al Ejecutivo para que llame a nueva elección o si debe reconocer la representación de los diez y nueve candidatos hábiles que hayan reunido mayor número de votos.

La solución lógica—

Si la Junta Electoral fuera juez de la elección el caso estaría resuelto. Pero la Junta sólo fiscaliza el mecanismo técnico de la operación electoral; todo lo demás pertenece al fuero parlamentario. Es la Cámara, pues, la que debe resolver el caso.

La ley guarda silencio porque no lo ha previsto. Pero la ley quiere que el electorado tenga su representación total y no que sea truncada por accidentes [illegible]dos en el proceso electoral. Si se [illegible] a resolver por analogía con leyes electorales vigentes en otros países, no cabe duda que corresponde dar por nula la elección del señor Albani y reconocer la representación de los diez y nueve candidatos vivos que tiene la pluralidad de sufragios exigida por la constitución. Porque casi todas las leyes electorales prevén el caso, creando un cuerpo de suplentes para evitar la engorrosa repetición de un comicio limitado a una banca. Bien interpretada la nuestra, debe entenderse que si en el curso de la elección — que sólo termina, recuérdese, con el voto de la Cámara — desaparece un candidato, debe ser suplido por el que le siga en orden de sufragios y así hasta cubrir la cifra de representantes a elegir.

El caso Guillot—

A riesgo de incurrir en pedantería hemos estudiado el caso doctrinariamente. No incurrimos en temeridad si afirmamos haber demostrado que, legalmente, la eliminación accidental de Albani abre acceso a la Cámara a Víctor Juan Guillot.

No negaremos que hemos hecho intervenir en nuestra actitud un sentimiento afectivo. Guillot es un diputado de los periodistas y su popular candidatura fué acompañada de simpatías generales. No salió por esos azares de la democracia representativa. Pero está en la conciencia pública que debió ocupar una banca que sabría honrar.

La cuestión es...—

La cuestión es que el bloque peludista no se acoquine a última hora y deje colgado al compañero por razones de comodidad o de egoísmo. Esos casos suelen ocurrir.

El 25 de Mayo de un "concristo" por Lanteri



La oficina de impuestos al consumo, de la provincia, será reorganizada

Así nos lo manifiesta el ministro de hacienda

Desde hace algún tiempo viene observándose que la dirección general de impuestos al consumo no llena ni aproximadamente las necesidades de orden público y fiscal que son esenciales en su funcionamiento. Lo mismo puede decirse de las diversas oficinas auxiliares de la campaña. Hay allí entre su personal mucho elemento que no sabe nada de trabajo y algunas veces, lo que es peor, nada de honestidad. Repartición nueva para la provincia, fué creada un tanto a la disparada y para la designación de su personal atendiéronse recomendaciones políticas antes que condiciones de idoneidad y conducta.

El reciente decreto del ministerio de Hacienda exonerando a todo el personal de la oficina de 9 de Julio prueba lo que decimos. Aquellos empleados intervinieron en los sucesos sangrientos ocurridos en la comuna local, y hasta el ordenanza constituyóse en mesnada dócil del caudillo para asaltar, asesinar o hacer lo que hiciera falta.

Aparte de estos recientes sucesos existen otras dependencias que también acusan las mismísimas maravillas que aquélla. Toda gente lista para cualquier mandado, menos para los que les ha encomendado la administración pública.

Hemos conversado con el señor Viale, ministro de Hacienda de la Provincia, y podemos anticipar que dentro de pocos días se habrá de producir un decreto importante reorganizando el personal y adoptando algunas medidas severas en casos individuales.

El ministro conoce los diversos detalles de muchos hechos deplorables que son frecuentes en esa repartición y se muestra empeñoso en cortar por lo sano, sin consideración hacia los politiqueros que intervengan para afianzar a algunos de sus recomendados, entre los cuales no es difícil que se cuenten angelitos de primera pluma como esa yunta que ensangrentó el local municipal de 9 de Julio.

Una buena escoba y unas cuantas medidas de buen sentido es lo que hace falta y en seguida...

EN FORMA MISTERIOSA LOS NIÑOS SIGUEN DESAPARECIENDO DE SUS DOMICILIOS

¿Existe en Buenos Aires una "maffia" que los arranca del seno de los suyos?

Es muy frecuente la desaparición de menores, y tan frecuente que ya casi los padres no quieren que sus hijos salgan a la calle por temor de que no vuelvan.

La policía no da mayores resultados en la búsqueda de los desaparecidos, pero lo que no se explica y da lugar a sospechas en la forma misteriosa en que desaparecen.

En la mayoría de los casos CRITICA



José Fraga

ha triunfado encontrando al desaparecido.

De ahí que acudan a este diario numerosos lectores solicitando nuestro concurso para ver si puede hallarse tal o cual menor que desapareció de su hogar sin explicar siquiera las causas que lo impulsaron a huir lejos de los suyos.

Lo más curioso del caso es que algunos de esos mismos menores, desde el punto donde se hallan envían cartas a sus padres pero suministrando falsas direcciones, lo que evidencia un propósito deliberado en ellos que procura irritar a quienes sufren la ausencia de los hijos amados pero crueles en todo el significado del concepto.

He aquí algunos nombres de desaparecidos.

PEDRO REGALI—

Desapareció de su hogar hace tiempo. Inutilmente lo buscó la policía, hasta este momento no ha sido hallado. Sus padres, Juan Regali y Carolina Draghi, se encuentran desesperadísimos.

Ruegan a quienes puedan proporcionarles noticias las comuniquen a la calle Limay número 18 (antes Olivos).

En cierta oportunidad Pedro Regali escribió a sus padres una carta desde el pueblo Castelli, pero luego no se supo más nada de él.

DONATO NARDOZZA—

Es un menor de 14 años, argentino, que se domiciliaba con sus padres en la calle Maldonado 547.

Desapareció el 8 de abril del corriente año sin que se hayan obtenido noticias de su paradero.

Es de regular estatura, color blanco,

MIGUEL LOFENDO—

También este otro es un menor de 13 años y desapareció del domicilio de sus padres el 2 de mayo de este año.

tiene cariño a los suyos no debe vacilar en volver junto a ellos que tanto sufren por su ausencia.

cabello castaño.

El día que desapareció vestía pantalón negro, sobretodo del mismo color y tricota azul.

Si Donato Nardozza lee estas líneas y Han denunciado su desaparición a la policía pero nada se ha sabido hasta ahora. Sus padres, que se domicilian en La Plata, calle 50 esquina 8, lo buscan.

El que sepa noticias del menor Lofendo puede comunicarlas a la dirección precitada.

JOSE FRAGA—

Este menor que tiene igualmente 13 años de edad, desapareció seis días después que el anterior, o sea el 8 del presente mes.

Lo buscan sus padres que se domicilian en Nueva Pompeya, Colón y Obrera, departamento 57.

Se ignora su paradero y la familia ruega al que lo sepa se sirva informarlo cuanto antes.

ANGEL NOGUEIRA—

Es español. Desapareció hace cuatro años.

La madre, Carmen Nogueira, lo busca desde entonces sin hallarlo.

Ni la policía pudo conseguir establecer su paradero. Dice la madre que ja-



Angel Nogueira

más acostumbraba a faltar mucho tiempo de su casa pero que esta vez no se explica cómo pudo alejarse.

Por otra parte — siempre según ella — Nogueira debe encontrarse en algún punto lejano de la capital.

La pobre señora vive en Balcarce 307, donde espera con impaciencia el retorno del hijo que sin decirle ¡adiós! se alejó de su lado para siempre.

NO HAY NOVEDADES EN EL ASALTO DE CASA AMARILLA

Continúan prófugos Leandro Brundam y Pablo Ortega (a) El Paisanito

La sección Robos y Hurtos de investigaciones, a cargo del comisario don Federico Foppiano, continúa hoy trabajando como anteayer para obtener la detención de Leandro Brandam y Pablo Ortega (a) El Paisanito, los otros dos autores del audaz asalto de Casa Amarilla. También se busca empeñosamente al automóvil que utilizaron los delincuentes el día del hecho y que se supo como ayer lo anticipáramos, pertenecíente al chauffeur José Cobn, a quien le fué sustraído el 9 del mes en curso en la forma conocida.

Interrogatoria judicial—

Ya convictos y confesos los sujetos Excelsis Juan López (a) Tito el inglesito y Justo Guadalupe (a) Lunar, el juez de instrucción, doctor Luna Olmos, con la actuación de su secretario doctor Santa Coloma, constituyó ayer su despacho en la oficina del jefe de investigaciones, señor Santiago, con el fin de continuar el interrogatorio con Joaquín Barreiro (a) Barquinazo, quien como se sabe tuvo en la comisión del delito una participación destacada.

"Barquinazo", que es un delincuente profesional, avezado en las intervenciones judiciales, no fincó sin embargo ayer en manifestarle al magistrado que lo interrogó, que él en efecto había hecho el papel de agresor en el asalto, usando un revólver para atemorizar a las víctimas, mientras éstas eran atacadas por la espalda por sus cómplices.

Que al notar un movimiento del señor Ospital, hizo entonces un disparo al aire, sin la intención de herir a nadie y solamente con el objeto que enunciamos más arriba.

Agrega "Barquinazo" que en su concepto los organizadores del asalto, fueron Leandro Brandam y Pablo o Gregorio Ortega (a) El Paisanito.

Después de declarar este último sujeto, el juez instructor dispuso que "Lunar", "Tito" y "Barquinazo" fueran trasladados en carácter de incomunicados y bajo segura custodia a la alcaidía del Palacio de Justicia, donde esta tarde el doctor Luna Olmos los hará carear.

"El Paisanito" no aparece—

La brigada de "Vigilancia general" a las órdenes de los auxiliares Fernández Bazán y Sánchez, se dirigieron esta mañana a la provincia de Buenos Aires, para efectuar el allanamiento de varias casas, donde se supone que pueda andar el "Paisanito". De dar resultado satisfactorio alguna de esas diligencias no sería extraño que el mencionado cayera en poder de la policía.

Brandam ha fugado de su domicilio—

El subcomisario Urruchua y varios empleados, por otra parte, buscan al ex penado de Ushuaia, quien ayer ya había fugado de su domicilio al tener conocimiento que era buscado.

LA OBRA INHUMANA DE ALGUNOS "DESOLLADORES" DE LA MORGUE

Ante la esposa del difunto que presenciaba la escena llorando copiosamente, los practicantes, insensibles, como si tuvieran un corazón de mármol, procedían a extraer huesos del cadáver en la Morgue

El corazón de mármol de los practicantes—

No es la primera vez que nos referimos a un detalle que preocupa justamente el alma sensible del pueblo. Los jóvenes practicantes que se hallan distribuídos en los nosocomios, y sobre todo, los que hacen servicio entre las frígidas paredes de la Morgue, parece ser que carecen de ese don que ennoblece a la humana existencia.

—Esos mozos no tienen alma — decía, en cierta oportunidad, en un tranvía, mientras leía un diario, sentada al lado nuestro, una preciosa señorita que se informaba de cómo unos estudiantes de medicina demostraban su desprecio a la vida, viéndose ante un cadáver. Y esa señorita, a cuyos ojos pardos asomaban entonces las perlas de unas lágrimas, tenía razón. Los practicantes demuestran tener un corazón insensible. Frío. De mármol. Y es lástima, porque en esa forma se enajenan las simpatías del público, que, generalmente, se fija en las cosas, en los hombres y en las instituciones más de lo que nos imaginamos.

—¡Le sacaban huesos en mi presencia! — dice una humilde señora.

Se refiere, como es dable comprender, a su difunto esposo, cuyo cadáver fué llevado a la Morgue, para que se le practicara la autopsia.

En el caso hay que señalar, ante todo, un abuso incalificable. Sucede que el señor Lindor Santillán nos refiere por carta que, de acuerdo con los demás miembros de familia, tuvo que internar a su padre en el hospital Fiorito, de Avellaneda, para que se lo operara de una aneurisma. De esto hace dos meses. A la tercera operación, el hombre, anciano de 72 años, falleció. Inmediatamente la dirección del hospital dió orden para que se trasladara el cadáver a la Morgue. ¿Procedió bien la dirección, sabiendo que el difunto tenía deudos? Evidentemente no. Ese hombre no había muerto en una reyerta, ni había nada de sospechoso que indujera a tomar esa delicadísima medida.

Pero lo cierto es que el cadáver fué a parar a la Morgue. Allí fué la esposa atribulada a reclamar el cadáver, según refiere en su carta el hijo, y los practicantes, verdaderos desolladores de seres humanos, procedían, ante la mujer que lloraba, a sacar huesos para servirles de elementos de estudio. Un horror como pocos.

La señora, a consecuencia de ello, ha quedado en un estado espiritual lamentable, y no cesa de repetir, entre copiosísimo llanto:

¡Le sacaban huesos en mi presencia!...



¿Cómo pudo cometerse tal injusticia?—

No sabemos qué motivos puede alegar la dirección del hospital Fiorito (Avellaneda) para justificar esa medida del traslado del difunto a la Morgue. Creemos que se trata simplemente de un abuso, de una de las tantas crueles injusticias que se cometen con los seres humanos, que no han podido enriquecerse. De todas maneras, no estaría demás que se hiciera una investigación al respecto para castigar al culpable o a los culpables.

El cuerpo humano es sagrado

Un poeta francés ha cantado el cuerpo humano. Razones le sobraban para ello, pues dábase cabal cuenta de que la carne encierra el alma merece el respeto de todo hombre de honor. El practicante argentino debiera leer esa admirable poesía, plena de sentimentalismo, para templar su espíritu en la conmiseración del dolor. Pero, por desgracia, según hemos dicho, el practicante argentino tiene un corazón insensible. Cree que el ejercicio de la medicina le obliga a ser duro y cruel como un indio salvaje de la primitiva pampa.

El señor Lindor Santillán y su señora madre, en tanto, deben consolarse pensando que los muertos viven en el recuerdo.

OTRO DRAMA PASIONAL

Un carnicero enamorado intentó dar muerte a una fámula, suicidándose luego. — El estado de la mujer es desesperante y se teme que de un momento a otro se produzca el deceso

Un nuevo drama pasional viene a agregarse a la larga serie de hechos de sangre ocurridos en esta semana. No se trata de un caso nuevo, pues frecuentemente la crónica policial registra en sus columnas hechos de esta naturaleza. El galán, que desdeñado por su dama, le da muerte y se suicida después, pertenece ya a la categoría de los vulgares tipos de la vida diaria.

Tal es el drama desarrollado ayer, en las últimas horas de la tarde, en la casa de la calle Pueyrredón 481.

Fueron protagonistas del hecho Jezabel de la Rosa, español, de 50 años, soltero, domiciliado en la calle Paraguay 1282 y Serafina Adrio, española, de 25 años.

Antecedentes del hecho—

De la Rosa hace mucho tiempo trabajaba como dependiente en la carnicería Pueyrredón 481, propiedad de Juan Pomarés, quien se domicilia con su familia en la misma finca.

A fin de secundar en los trabajos de la casa, Pomarés tomó en calidad de sirvienta a Serafina, la que pronto se captó las simpatías de la familia por sus condiciones de carácter y su laboriosidad.



Jezabel de la Rosa

La fámula ocupaba una pequeña habitación en los fondos de la finca.

Nos ha manifestado el señor Pomarés que tanto la sirvienta como su dependiente observaban una conducta intachable.

Agregó que había tenido oportunidad de observar que su empleado simpatizaba con Josefa, pero no dió ninguna importancia a este hecho, dado que ambos procedían correctamente y tratándose de jóvenes no tenía nada de particular que llegaran a entenderse.

Una pasión no correspondida

De la Rosa, desde el primer momento que conoció a la sirvienta de su patrón, se enamoró de ella.

Al principio, su cariño se manifestaba únicamente con sonrisas e insinuaciones veladas a las que parece que Serafina no correspondía.

Pero a medida que pasaban los meses, con el continuo trato con su amada, la pasión de Jezabel se hizo cada vez más intensa y comenzó a molestar a la sirvienta con sus persecuciones y sus escenas amorosas.

Josefa le dijo repetidas veces que no correspondería a sus galanteos, pero de la Rosa, enardecido más aún por sus negativas la llegó a amenazar de muerte si no consentía en ser su esposa.

Intervino Pomarés—

En vista de las amenazas del galán, la mujer habló entonces con Pomarés y le comunicó lo que pasaba, agregando que si no intervenía para poner fin a este estado de cosas, se vería obligada a abandonar la casa.

En vista de esto, el dueño de casa resolvió despedir a su dependiente.

Así se lo comunicó a las 17 y entonces de la Rosa se quitó el delantal y sin protestas de ninguna clase pasó a la caja para que le arreglaran la cuenta.

El drama—

De la Rosa pasó entonces para el interior de la finca mientras el dueño de la casa y otras personas quedaron conversando en el negocio.

De la Rosa se dirigió a la habitación de Josefa, que en ese momento estaba ocupada en el arreglo de la misma y le recriminó por su conducta al denunciarle ante Pomarés.

Entre ambos hubo entonces una disputa y de la Rosa le propuso una vez más que le aceptara como esposo.

Ante la negativa de la mujer, el enamorado desenfundó un revólver que llevaba en un solsillo del pantalón e hizo tres disparos contra la misma.

Josefa recibió dos heridas de gravedad en la cabeza y una en el brazo derecho cayendo al suelo bañada en sangre.

Suponiendo que lo había dado muerte, de la Rosa volvió el arma y se descerrajó un tiro en la sien derecha.

Intervención policial—

Atraídos por las detonaciones concurrieron al lugar del hecho varios agentes de la comisaría 7a. que solicitaron la presencia de sus superiores y los auxilios de la Asistencia Pública.

En grave estado los dos heridos fueron conducidos al hospital Ramos Mejía, donde se les practicó la primera cura.

Todos los cuidados que se le prodigaron resultaron inútiles y de la Rosa dejaba de existir pocos minutos después.

En cuanto a Josefa nos informa en el mencionado nosocomio, que su estado es muy delicado y se teme que de un momento a otro se produzca el deceso.

El sumario—

Se ha iniciado la instrucción del sumario de práctica y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

EL AUTOR DEL DOBLE HOMICIDIO DE AYER ES UN DEMENTE?

Abusaba de los alcaloides y sus actos anteriores hacen suponer que tenía sus facultades mentales alteradas

OTROS DETALLES DEL SUCESO

No se han producido novedades de importancia en el doble homicidio de la calle Larraya, hecho del que nos ocupamos ampliamente en nuestra 5a. edición de ayer.

El autor del crimen, Carlos L. Canuto, o Carlos García, o Carlos Ugarte, como anticipamos, es autor de un homicidio en Entre Ríos, otro en Montevideo y el doble homicidio de ayer. Además estaba procesado por bigamia.

¿El criminal es demente?—

Se ha comprobado que Carlos tiene las facultades mentales alteradas, como consecuencia del uso y abuso de los alcaloides.

Estaba en una posición desahogada, pero sus extravagancias han sido motivo de que sufriera grandes pérdidas.

Nos cuentan, por ejemplo, que en una oportunidad, recorriendo sus campos observó que no era de su agrado el aspecto de los novillos con astas y entonces a pesar de las advertencias de sus peones, ordenó que se las cortadan a todos sus animales. Como consecuencia de esta extravagancia, 2000 novillos murieron a los pocos días.

Cosas como esta ha hecho innumerables durante su vida, y la policía cree que en efecto, ayer, Canuto ha cometido el crimen en un acceso de locura.

Una coincidencia—

Como anunciamos ayer, la extinta, Cayetana Garone, italiana, casada, de 70 años, actualmente casada en terceras nupcias con Miguel Saponaro, que también fué asesinado por Canuto.

María Perchante, hija del segundo matrimonio de Cayetana, casó hace algún tiempo con un tal Linardi.

Este resultó ser también bígamo por lo que ella decidió separarse de su esposo.

Al conocer esta resolución, él se suicidó disparándose un balazo en la cabeza.

La pesquisa—

Los empleados policiales de la sección 42 continúan empeñados en detener al autor del hecho que huyó.

De la sección seguridad personal se despacharon también varias comisiones para procurar su detención y se dispuso también establecer vigilancia en la casa de la calle Miguelete, donde vive actualmente Asunción en previsión de que Canuto atente contra su vida.

HOMBRE HERIDO DE UNA PUÑALADA

En el interior del restaurant existente en Pedro Mendoza 1271 Juan Aquino y Pablo Páez sostuvieron una violenta discusión a consecuencia de la cual el último resultó herido de una puñalada.

Interviño rápidamente la policía procediendo a la detención del herido, secuestrando el cuchillo utilizado por Juan Aquino.

Páez fué conducido en grave estado al hospital Argerich.

Se instruye sumario en la 24a.

VIEJOS RESENTIMIENTOS PROVOCARON UN HECHO DE SANGRE

DURANTE UNA PELEA CINCO PERSONAS RESULTARON HERIDAS

Por causas sin importancia produjose ayer un grave suceso sangriento. Actuaron como protagonistas miembros de dos familias y del encuentro, que fué descomunal resultaron heridas cinco personas.

El hecho ocurrió en jurisdicción de la comisaría 4a., frente a la casa señalada con el número 3871 de la calle San Pedro. En esa finca se domicilia la familia de Francisco de Aloy. La policía seccional ha establecido que el suceso se produjo en la forma siguiente.

Encuentro inesperado—

Desde hace tiempo existían viejos resentimientos entre las familias mencionadas, Rosario Valdés y los hermanos José y Serafín Battista.

Ayer los últimos nombrados encontráronse frente al domicilio de la familia Aloy, causa por la cual se detuvieron a especificar el viejo asunto que los tenía alejados.

En diversas oportunidades, a raíz de ciertas habladurías de los vecinos, chismes de barrio, más bien dicho, ellos habían sostenido serias discusiones llegando hasta propinarse algunos golpes. Al encontrarse tan inesperadamente, cubriéronse de insultos groseros y luego excitados los ánimos se tomaron a golpes de puño. Librada la pelea en plena vía pública, ésta tomó bien pronto caracteres alarmantes.

Intervienen los Aloy—

A esa altura de la gresca, en la que llevaba la peor parte Valdés, Francisco de Aloy, hermano político de aquél, oyó desde su habitación el ruido que producían los contendores.

Entonces no dudó un instante de quiénes serían los agresores de Valdés.

Salió a la calle dispuesto a defenderlo, acompañándole la esposa, Antonia P. de Aloy y su hijo Juan, de 20 años de edad.

Los hermanos Battista, por su parte, viendo el refuerzo que llegaba para sus contendores, intentaron huir primero y luego una reacción del momento provocó el lamentable suceso que más tarde se produjo.

Lo inevitable—

José Battista, uno de los hermanos que ya encontrábase completamente furioso, no quiso retroceder. Y sacando rápidamente una navaja de afeitar atacó a sus rivales.

Después de inferir a Juan de Aloy un tajo en la espalda, a Francisco varios cortes en el rostro y a la esposa una herida en la mano derecha, se lanzó sobre Valdés.

Y en tanto Serafín lo sujetaba fuertemente por los brazos hallándose aquél en el suelo, José sepultábale el arma en el vientre.

La escena que se produjo en ese momento fué tan rápida que nadie pudo intervenir para evitar el doloroso suceso.

Intervención policial—

A las voces de auxilio que las víctimas daban acudieron al lugar del hecho varios agentes de la seccional citada pero ya el autor habíase dado a la fuga.

Al llegar la policía Serafín tenía en su mano derecha el arma ensangrentada, la misma que utilizó el hermano para atacar a sus rivales.

Esto presenta una herida en la cabeza acusando a Francisco de habérsela producido con un cuerpo duro.

Traslado de los heridos—

Inmediatamente los heridos fueron trasladados en una ambulancia al hospital Alvarez donde quedaron en asistencia.

Allí pudo comprobarse que las heridas que tiene Valdés y Juan de Aloy son de suma gravedad.

Instrúyese el sumario correspondiente habiéndose dado cuenta al juez de instrucción en turno.

Rosario Valdés cuenta 38 años de edad y es casado.

El autor principal del hecho se encuentra detenido.

LA GLOSA DEL DIA

Alguaciles alguacilados

En Petrogrado se acaba de ver, en acto público, una curiosísima causa. En ella se ha pedido nada menos que la pena de muerte para 48 ex jueces prevaricadores y no pocos funcionarios y abogados de los tribunales de Rusia. El fiscal, en un largo discurso, probó que había que matar a esa gente... Y ha sido que, ante esa severidad, han aplaudido muchísimos. La calamidad de la mala justicia es una de las preocupaciones de la muchedumbre y una de las miserias que hay que atacar como las "atacábamos" cuando aun no nos habían complicado la noción del Derecho. ¿Se acuerda el lector de lo que hacíamos cuando el Príncipe era una entidad respetable y no un irresponsable defendido por la Constitución? En aquel lindo tiempo el verdugo arrancaba el pellejo al juez que se olvidaba de la dignidad de la ley. Y era con esa piel con lo que se forraba el sitial en que el sucesor del ejecutado ponía las posaderas para cumplir con su ministerio. Al Príncipe no le podían importar las apelaciones de nadie y la justicia se hacía de una manera brutal en que había una ejemplaridad admirable. Eran los tiempos en que los reyes, hartos de administrar justicia a la puerta de su palacio o a la sombra de un roble, inventaban una judicatura que hiciera justicia sin procuradores ni papeles sellados. El procedimiento era breve, pues bastaba una simple explicación del asunto para que el magistrado pronunciara sentencia. El juez era un hombre fantástico que debía tener el romanticismo de su investidura y no la codicia del favor o del oro. Y era así como la justicia se hacía... Al rey más le interesaba la paz de su reino que el medro del leguleyo que sentenciaba en su nombre. La justicia había de hacerse por encima de todo. El juez había de acordarse de que en la sala del Tribunal había una ventanita tapada con un tapiz — de ello nos habla Saavedra Fajardo — y de que el rey bien podía estar escuchándole. La incógnita estaba allí como una gran sugestión... Y era así como la justicia brillaba en un mundo simple y brutal en que no se veía la irresponsabilidad de la moderna cursilería. La salud pública necesitaba que la justicia fuese inflexible y así habían de ser los llamados a administrarla. Había que evitar que los hombres se acometiesen a cuchilladas disminuyendo a su señor natural en entreveros de callejuelas. ¿Qué mucho, pues, que los jueces fuesen despellejados y que la muchedumbre aplaudiese? Para creer que sin piedad no hay justicia hay que llegar a un estado de cosas que ya no puede verse en la Rusia de los Soviets. "Allí todo es tosco y rudo" coom el castillo de un bárbaro. Y sin embargo, henos aquí en un momento de liquidación de valores, en que son legión los que dicen que eso es lo que conviene a los pueblos.

LA COMISION DE PODERES HA RECHAZADO DE PLANO EL DIPLOMA DEL CHILENO PUEBLA

UNA LECCION A LA AUDACIA DEL LENCINISMO

Por unanimidad ha resuelto la comisión de poderes del Senado aconsejar el rechazo del diploma del senador electo por la provincia de Mendoza, doctor Puebla, en virtud de que el as lencinista no se encuentra en goce de la ciudadanía argentina. No podía ser otro el pronunciamiento. Y esa audacia extraordinaria del lencinismo no podía, de ninguna manera, aparecer coronada por el éxito al amparo de la alta cámara. Hubiera sido una burla cruel y ridícula que un ciudadano chileno, que jamás enunció el más mínimo deseo de obtener carta de ciudadanía argentina, que nunca demostró en acto público su simpatía por el país, representara a un Estado en la asamblea de los delegados del federalismo.

El caso es curiosísimo. No tiene explicación ni disculpa. Y si se analiza serenamente, con el criterio de honradez que exige la contemplación de la vida pública, no alcanza tampoco ningún atenuante. No se le disculparía a un candidato digno, a un hombre prestigioso, de condiciones extraordinarias y de buena voluntad sacrificadas por entero al servicio de la República. Y menos, por consiguiente, se le puede conceder perdón o intentar disculpas a un ciudadano audaz, que no ha levantado su nombre del anónimo, sino con motivos de escarnio o de escándalo administrativo. Ha sido ministro de Hacienda de la provincia andina. Le llevó al puesto su audacia. Mediante esa exclusiva causa se mantuvo en esa situación, hasta que la complicidad de los actuales gobernantes le señaló la conveniencia de ese golpe audaz de arrivista, vencido hoy por justo dictamen de la comisión de poderes.

Todo el mundo lo sabía...—

menos el doctor Puebla, puede también decirse en este caso, en aplicación oportuna de un adagio demasiado vulgar. Y es así, en efecto. Todo Mendoza conocía y conoce la situación exacta del señor Puebla, su calidad de extranjero, la circunstancia agravante de haber resistido las imposiciones del servicio militar y hasta la jactancia pueril de no haber necesitado de la carta de ciudadanía para disputar a los hijos de Mendoza puestos públicos de importancia, que sólo pueden ser conferidos, constitucionalmente, a los ciudadanos nativos o naturalizados.

Todo el mundo mendocino sabe que el doctor Puebla es chileno. Y buena prueba de ello es la continua expresión de los habitantes de la capital mendocina, que jamás le designan de otra manera. En efecto, nadie dice en Mendoza "el doctor Puebla". En cambio, a su paso o a su encuentro, en la calle, en el café, en el club o en el teatro, amigos y enemigos, partidarios o adversarios, le señalan, admirativa o despectivamente, con una frase definitiva: "el chileno Puebla".

Por eso es realmente extraordinaria la audacia del candidato.

¿Expresión de ambiente?—

¿Puede aceptarse esa audacia como simple expresión de sus condiciones personales? Desde luego, la intentona temeraria de sentarse en una banca del Senado argentino, sin renunciar a su ciudadanía de origen, implica un fuerte despliegue de energía y de arrivismo: una temeridad que acaso esté muy cerca de la ausencia del concepto de la dignidad y de las lógicas exigencias de la responsabilidad. Pero tanto como al candidato incumbe a sus electores la grave culpa de ese hecho inaudito. Y entonces surge, claro y evidente, el verdadero aspecto de ese gesto: es una fuerte expresión del ambiente mendocino de la actualidad, creado y mantenido, a través de un corto número de años, por el entronizamiento del lencinismo originario y filial. En medio de esa crisis aguda de la moral política, en plena bancarrota de la honestidad, en auge manifiesto de la impostura, ¿cómo no iba a intentar su golpe de brillante acomodo, quien ha podido ser ministro de Hacienda del gaucho Lencinas y del gauchito heredero, sin solicitar la carta de ciudadanía exigida por la Constitución? ¿Si el señor Puebla ha visto sacrificar al capricho audaz de los mandones cómplices todas las instituciones y leyes, ¿cómo había de renunciar a una candidatura a senador nacional por el pequeño inconveniente de no ser argentino, siquiera fuera naturalizado? Ha obrado lógicamente, con la misma audacia de sus compañeros de dictadura, con la firme convicción de que honraba al puesto con su simple presencia en la banca. Es el colmo de la temeridad y del arrivismo.

El doctor Puebla, víctima—

¿Quién forjó esa candidatura imposible? El mismo gobernador Lencinas. Y lo que es peor obró a sabiendas, aviesamente. Sabía de antemano que el diploma sancionado, por su orden, por su mansa legislatura sería rechazado por el alto cuerpo legislativo, en virtud de su propia denuncia. Porque éste es el aspecto más interesante del episodio: el audaz chileno ha sido denunciado a la Cámara por el mismo gobernador Lencinas. Tiene la maniobra su explicación: el gauchito Lencinas quiere ser senador nacional. No cuenta entre sus secuaces con un personero de confianza, capaz de hacer renuncia de la banca, en la oportunidad debida, para que pueda realizar el salto del gobierno andino al Senado Nacional. Y a fin de ganar el año que le falta para terminar su período gubernativo ideó esa treta, sacrificando con toda intención al ministro, al correligionario y al amigo. Tal es la lealtad política del mandón mendocino.

Tampoco podrá ser gobernador—

Entraba en la componenda la futura gobernación mendocina. Al ceder su banca en el Senado, el "chileno Puebla" iría a ocupar el gobierno andino. Así lo creía, por lo menos, en su ingenuidad de arrivista en éxito. Pero puesto en evidencia, descubierta su situación de extranjero "el chileno Puebla" tampoco podrá ser, como lo aspira decididamente, gobernador de Mendoza. El pronunciamiento del Senado importará también la muerte de su candidatura, a no ser, que el señor Lencinas, en el deseo de agotar la serie de posibles atentados quiera entregar a su pueblo, mediante nueva parodia del sufragio, a un nuevo escarnio. No importará otra cosa el gobierno depositado en las manos austeras del "chileno Puebla", el inolvidable ministro de Hacienda de la difusión de las letras de tesorería...

ARISTOCRATAS CONTRA PLEBEYOS, BLANCOS CONTRA NEGROS

Se inician las disidencias en el oficialismo santafesino — La garra del "peludo"

A estas horas el senador doctor Amodeo Ramírez debe estar interpelando en la Legislatura santafesina al ministro de Instrucción Pública, doctor Agustín Araya. La partida está ganada de antemano, ante la opinión pública, por el senador Ramírez. Se trata de un "decretazo", expedido por el flamante gobierno, que suprime la autonomía del Consejo de Educación y coloca a las escuelas a merced de la política de comité. Ni el mismo Mosca, tan dado a los atropellos, se ha animado a tanto. Pero no es sólo la razón del interpelante lo que apasiona a los políticos de la segunda provincia argentina. Detrás de Ramírez, del negro Ramírez, están todos los plebeyos, todos los negros y todos los despechados del oficialismo.

El doctor Amadeo Ramírez elegido senador por el partido oficial en las últimas elecciones, venía siendo desde tiempo inmemorial el consejero y brazo derecho del hoy gobernador Aldao. Cuando éste fué ungido, todo el mundo creyó que Ramírez sería su ministro de gobierno. Parece que así lo pensó también el bueno de don Ricardo, pero se le cruzaron de por medio graves inconvenientes.

El futuro gobernador había elegido ya para ministro de Hacienda a otro negro, el doctor Diógenes Antille, que había sido algo así como su brazo izquierdo. Aldao, a pesar de haber ejercido durante toda su vida el perfumado cargo de barraquero, comprando y revendiendo cueros, es un aristócrata, descendiente de gente de abolengo yemparentado con todo el Santa Fe colonial. Las damas y los calzonudos intervinieron: "Basta de negros Ricardo, le dijeron. Con Diógenes tienes bastante. Elige un ministro de buena presencia". Y don Ricardo, después de recurrir a sus parientes Edmundo Rozas que no pudo aceptar por ser correntino y Mateo Quijano, que se siente mejor como subsecretario de Laguna, pensó en el doctor Urdaniz.

Este señor que nadie sabe que ha sido dos veces diputado provincial, es un joven bien vestido, que vive en Buenos Aires, frecuenta el Jockey Club, tiene mucha plata, y que llama "chicas" a las niñas de sociedad.

El pobre negro Ramírez quedó desplazado, pero se está vengando terriblemente. El ministro Araya que fué quien más le hizo guerra, se la pagará muy cara. Ahora, detrás de Ramírez, están todos los descontentos, todos los que no han conseguido empleos y los que han sido desalojados. Entre estos últimos figura el negro Chavez, director general de rentas y amigo íntimo de Mosca, en cuya casa según dicen, se reunen todos los descontentos.

Otro agraviado es don Juan Cepeda, que durante el gobierno de Mosca se titulaba el "gobernador del sud". Ahora, a pesar de su cargo de vice gobernador, ha quedado reducido a simple campanillero del senado.

La revuelta va a ser gorda, pero el gobernador, aconsejado por los frailes, las damas y los calzonudos, no hace caso. Sigue nombrando a todos sus parientes. Llevó a su concuñado Ricardo a la jefatura de Rosario, a su primo Alejandro Aldao a la de Santa Fe, a su sobrino Bautista a la secretaría, a su sobrino Tiburcio al puesto de edecán; tiene en el registro de propiedades a su sobrino político Vitaliano, y todos los Nachos, Cochos, Titos y Luchos de la aristocracia santafesina se aprestan a ocupar altos empleos sin haber sido nunca radicales ni haber luchado en la última contienda como otros hombres meritorios.

Pero no sólo hay que distinguir en esta lucha las tendencias locales y las ambiciones. Detrás de todo este revuelo, está la mano que aprieta, extendiendo sus garras. Don Ricardo Aldao era "peludista puro" hasta el día de su consagración como gobernador, pero su pariente Manucho Iriondo le preparó en Buenos Aires una trampa y el pobre "cayó" como chorlito. Lo hizo banquetear por Alvear, y el hombre, henchido de gozo, se ha alejado de la austera cueva de la calle Brasil. Por eso empiezan a presionarlo suavemente por ahora los peludistas santafesinos: el negro Caballero, el negro Armando Antille, el ídem Ramírez y también don Juan Cepeda, sospechado de irigoyenismo.

Mosca se muerde de rabia, pero disimula, esperando pacientemente la senaturía nacional.

El hombre que asesinó

He aquí a un hombre que cometió un doble asesinato. Mató a dos de sus suegros. Sí "a dos de sus" porque el desdichado — hay destinos siniestros — tenía cuatro suegros. Era bígamo.

No somos de la misma opinión de algunos exaltados que pensaron al principio levantar una suscripción pública para el homicida. Se trata de un enfermo. La neurosis se había dilatado ferozmente en aquelal psiquis trabajada con tan enorme peso. Comprendemos sus tribulaciones, sus amarguras secretas, sus noches de insomnio. Todas sus estrategias quedaban anuladas. Huía de dos y caía en los brazos de las dos restantes.

Alighieri se olvidó de colocar esta situación espantable en su Infierno. Pero no por ello justificamos el crimen. Apenas si discutiríamos una leve atenuante al aplicársele la pena. Podría mermársele cinco años por cada suegro y esto no se nos antoja exagerado.

Conocemos viudos que se han economizado suegros, casándose con la hermana de la difunta esposa. Cuando se llega a estos sacrificios, bien puede calcularse lo que significa haberse sentido homicida, ante cuatro representantes de la especie, que día y noche, escapado de Montevideo a Buenos Aires y de aquí a la otra banda, se le presentaban con la misma persistencia que la sombra de los Magiares.

Ese hombre, si hubiera resistido la prueba en cristiana resignación, tendría un lugar privilegiado en el cielo, en cambio del rincón oscuro en la cárcel, donde si la benignidad de los jueces, que también tienen suegros, no merman su pena, pasará el resto de su desventurada existencia.

Claudio Farrel justifica a un hombre que asesina por amor, dese vuelta la filofía de su novela y tendremos la tragedia de ayer.

¡EL MUNDO ES UN HIPODROMO...! por TABORDA

(Los potrillos de alto precio... son un fracaso..





..los bajos precios... unos cracks)

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

SE APLAUDIO "EL MUÑECO" EN EL POLITEAMA



Una escena de la opereta de Robert Sotlz

Un nuevo éxito alcanzó anoche en el Politeama la compañía alemana de operetas que dirige Georg Urban con motivo de estrenar una opereta de Robert Stolz, titulada "El muñeco".

Con un asunto vodevilesco, no exento de chispeantes diálogos, "El muñeco" logra distraer al público no sólo en virtud de su bien urdida trama, sino por la musiquita alegre y retozona que Stolz ha prodigado en los tres actos de que consta dicha producción.

Sus fox-tros y shymmis, que tanto abundan, fueron gustados por el auditorio que anoche llenaba la sala del Politeama, al extremo de hacer bisar varios de sus números.

La compañía Urban puso en escena la última producción del maestro Stolz con la propiedad que la caracteriza. Fué un espectáculo sin fallas. Tanto en lo que se refiere a la labor de sus intérpretes, como a la apropiada "mise en scene".

De los artistas que intervinieron en su desarrollo se destacaron Ermi Bellian, Geory Uuban, Oberlan q Margot Schwarz.

"El muñeco" vuelve hoy a repetirse en la función de la noche. Por la tarde se repetirá una vez más "Dolly" que ha gustado mucho al público aficionado al género operetístico.

PUERTOLAS-SASSONE EN EL SANCHEZ

Se presentó anoche en el Florencio Sánchez el disciplinado conjunto que encabeza la pareja Puértolas-Sassone. Llena estaba la sala y de una concurrencia que fué pródiga en aplausos. "Los soñadores", de Martínez Cuitiño y "La familia de don Giacumin", de Novión, integraban el cartel y en ambas obras se destacaron las actrices Puértolas, Deffilipis, Velich, Ferreyra, Méndez y Valdés, y los actores Sassone, Ghio, Dardes, Betoldi, Menichelli y Velich. Hoy se estrenarán "La mala siembra" y "Esto lo arreglo yo".

Con la compañía Puértolas-Sassone, uno de los mejores elencos de barrio, el público de Villa Crespo tendrá ocasión de ver a precios módicos los últimos estrenos del centro.

LA NOTAR EN FLORES

Sigue actuando en el Pueyrredón de Flores con sostenido buen éxito la compañía que encabeza María Luisa Notar y de la que es director artístico Horacio V. Dutra. La compañía—que anoche "reprisó" "Una mujer peligrosa", de Folco, y Bruno—anuncia para mañana "Manuelita Rosas", el feliz poema dramático del laureado vate Eduardo R. Rossi.

J. P. BELLAN ENTRE NOSOTROS

Es nuestro huésped el prestigioso autor uruguayo J. P. Bellán, de quien el público porteño ha aplaudido pocos años hace un bello trabajo escénico, "Dios te salve".

Ultimamente ha obtenido Bellán en Montevideo un sonoro éxito con "La ronda del hijo", suceso del que hemos dado amplia cuenta en estas columnas. Es muy probable qeu una de las compañías que actúan en esta capital incorpore a las novedades del año ese drama del notable dramaturgo uruguayo y acaso su viaje no sea ajeno a tratativas en eso sentido.



J. P. Bellán, nuestro huésped

No está la producción nacional corriente tan rica que no esperemos con ansia ese estreno, si él ha de significar un contraste frente a la chatura general.

Saludamos al escritor viajero que se cuenta entre los muy pocos que en Sud América tienen derecho a escribir para el teatro.

AUTOR QUE PROHIBE LA REPRESENTACION DE UNA OBRA SUYA

La compañía del Pueyrredón de Flores tenía anunciado para hoy el estreno de "Manuelita Rozas". Con tal motivo, la empresa del elenco María Luisa Notar, hizo algunos gastos, con el objeto de poner la obra en escena con la mayor propiedad posible. Mafei esperaba anotarse un botonazo, cuando he aquí qeu una orden terminante del Círculo de Autores le advierte que el autor de la obra—Eduardo R. Rossi—prohibía la representación de la misma al elenco del Pueyrredón. Ello ha llamado la atención a la empresa de ese teatro por dos razones: primera, porque dicha orden pudo impartirse con mayor anticipación, dado que se había anunciado hace días el estreno, evitando así gastos y tiempo perdido en los ensayos; segunda, porque esa obra ha sido ya representada por otra compañía de barrio, y, de entre ellas, la compañía del Pueyrredón puede resistir airosamente las comparaciones.

Como todo tiene arreglo en este mundo, la empresa de la compañía Notar ha resuelto substituir un drama histórico con otro drama histórico; en efecto, en lugar de "Manuelita Rozas", se representará "Amalia"...

"IL BARBIERE" EN EL COLISEO

Conforme hemos anunciado oportunamente, la compañía lírica Salvatti, ofrecerá, en el teatro Coliseo, tres espectáculos con motivo de las fiestas patrias, cuya iniciación se efectuará esta noche con "Il barbiere di Siviglia".

El tenor Salvatore Salvatti tendrá a su cargo el rol de Almaviva, el barítono Pilotto el de protagonista, la soprano Pina Pantini el de la ingenua Rosina y Gaudio Mansueto el de Don Basilio.

Como puede verse, el cuadro de cantantes es excelente, siempre que se tenga en cuenta la modicidad de los precios.

Mañana, en matinée, irá "Boheme" y por la noche, en función de gala, "Tosca".

NUEVA OBRA DE DUVAL MENDEZ

A. Duval Méndez, que el año pasado obtuviera un legítimo éxito en el Smart con "Cría cuervos", leerá en estos días, a la dirección de la compañía de Angelina Pagano, un poema dramático que titula "Argentina" y que acaso por su índole esté llamado a un ruidoos éxito.

La acción de "Argentina" transcurre en un futuro cercano, ya que su autor trata de la amenaza siempre pendiente en las fronteras del país y predice una contienda sudamericana.

EL ESTRENO DEL MARCONI

"Castillos y leones, poema histórico de Octavio Lobo

Las obras históricas constituyen los grandes éxitos de público del género dramático, durante el año anterior: recuérdense, sino, "La divisa punzó" y "Manuelita Rozas". ¿Por qué no ha de ocurrir este año lo propio, y mayormente si una obra de ese linaje se estrena en las vísperas de la efemérides patria, cuando las calles están embanderadas y chicos y grandes llevan en la solapa la escarapela bicolor de French y de Beruti? Si a esto se añade que se trata de una obra que, por los elementos de éxito que posee es muy probable que agrade en cualquier tiempo, hay que convenir que la compañía de Angelina Pagano puede muy bien tener esta noche una acertada con el estreno de "Castillos y leones", poema histórico original de un vate tucumano: Octávio Lobo. La acción de "Castillos y leones" transcurre en 1812. La figura del general Manuel Belgrano es una de las centrales en la obra. Se nos dice que los versos provocarán muchos aplausos a "scena aperta", lo mismo que las situaciones de la obra, intensamente dramáticas.

He aquí una escena de la obra:

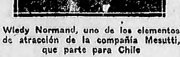
'CASTILLOS Y LEONES"

PRIMER ACTO. — ESCENA II

Juana, Manuel y Ana

Ana—
¿Han nombrado al capitán?
Juana—
Al capitán, hija mía.
Manuel (aparte)—
¿Qué buena pareja haría
del brazo del tal galán.
Ana—
Bizarro es el hombre, la cara quemada
Por el viento bravo y el ardiente sol,
Dicen a las claras que llevó su espada
Por todos los campos del mundo español.
Cuando en las Españas la turba francesa
Penetró seguida del gran Napoleón,
Con ardor hispano y honrada fiereza
Defendió los fueros de Castilla y León.
Y él mismo ha narrado, que cuando en (Bayona
Perdió sus derechos nuestro emperador,
Lloró como un niño sobre la corona
Que antes fuera timbre de gloria y de (honor.
Juana—
Ven a mis brazos, hija mía.
Toda una estirpe secular
Vibra en tu voz, Ana María.
Manuel—
Eres jirón de mi hidalguía,
Honra y belleza de mi hogar.
(*A. María se arroja en brazos de Juana*).
Juana—
¿Pero le quieres tú?
Ana—
Le quiero;
Nada me ha dicho todavía
Y ya hace tiempo que le espero.
Juana—
Es menester pensar primero
Si tal esposo convendría.
(*Se oyen en la calle tres aldabonazos*).
Ana—
Es él, Ricardo, estoy segura...
Voy a aliñarme la cabeza.
(Hace rápido y bullicioso mutis, a la derecha).
Manuel—
¡Cómo esa lírica locura
Llena su vida de ternura
Y hace más honda su belleza!

CARAS BONITAS



Wiedy Normand, uno de los elementos de atracción de la compañía Mesutti, que parte para Chile

EN HONOR DE UN ACTOR - BOXEADOR

Que un comediante se haga pugilista es, por cierto, cosa excepcional, pues nada parece más antitético que la vida de los deportes y la de entre bastidores; que este pugilista, luego de continuados esfuerzos llegue a conquistar el título de campeón, resulta un caso de notable excepcionalidad. Tal es lo que ha pasado con Pedrito Quartucci — actor desde pequeño, hijo de actores: Jacinta Diana y Angel Quartucci, del elenco de Parra, son sus padres — que el martes próximo partirá con rumbo a París con el equipo argentino de boxeo, para tomar parte en la próxima gran justa deportiva, como campeón argentino de peso pluma. Quartucci, boxeador, ha entusiasmado a toda la gente de teatro y se le quiere despedir con cariño; es por eso que el lunes la función del Argentino estará dedicada a él y esa misma noche, en honor de Quartucci y otros compañeros de delegación, después de los espectáculos se le ofrecerá un banquete en el bar Avenida. Firman las invitaciones para esta cena numerosos miembros de la familia teatral: autores,

LAS FIESTAS PATRIAS EN EL CIRCO SARRASANI

El gran local del circo Sarrasani ha sido profusamente adornado, dominando en el decorado los tonos suaves de las banderas argentinas, para las cinco funciones de gala con que la empresa se adhiere a la conmemoración del patrio aniversario.

La primera de estas funciones, que se realizó anoche, congregó una numerosísima concurrencia, que aplaudió con entusiasmo los excelentes números del vasto programa.

Las funciones de esta tarde y de mañana, a las 16 en punto, están especialmente dedicadas a los niños; para el público infantil estrenarán los elementos cómicos de la compañía graciosas y nuevas entradas, de las que tanto agradan a los hombres en esa dichosa edad, única en que saben reír de corazón.

En todos los restantes números se han introducido importantes modificaciones, que dan a los espectáculos de hoy y mañana y el carácter de verdaderas funciones de gala.

La venta de las localidades para estas funciones empieza hoy, a las 10, en la boletería del circo. El precio de las mismas no ha sido alterado, no obstante la novedad e importancia de los referidos espectáculos.

UN EXITO DE INTERPRETES EN EL LICEO

"SE REMATA UN MARIDO", DE RICARDO HICKEN



Los intérpretes de "S e remata un marido"

En la vida de candilejas hay una verdad parodojal y es ésta ningún miembro de la familia teatral sabe nada en materia de teatro. Estamos convencidos de ello desde que, escamados, hemos renunciado a ser pontífices, y nos abandonamos con perezoso fatalismo a la razón del público. Sí señor; el público es el único que tiene derecho a tener razón, porque paga.

Y el público rió anoche abundantemente con la comedia de Ricardo Hicken, "Se remata un marido", que a nosotros se nos ocurre harto ingenua y defectuosa.

A juzgar por la acogida de la concurrencia de anoche la compañía Arata ha logrado en el Liceo un nuevo éxito. Veamos qué es lo que ha conquistado el sufragio favorable del público.

Más que la comedia en sí, nos parece que han interesado los intérpretes. En efecto, Arata, Susana Vargas y Manuel Rico, en tres "machiettas" eficaces fueron los factores de hilaridad. Susana Vargas conquistó personalmente calurosos aplausos y acaso el público creyó adjudicarse anoche un descubrimiento. En los intervalos la gente se preguntaba: ¿quién es esta actriz que tiene tanta gracia Es que la Vargas pasó tanto tiempo alejada de los escenarios porteños que ha corrido el riesgo de que se la olvidase por completo. Anoche se impuso en un papel secundario, componiendo un tipo de nortemareicana. Arata, con cada nueva interpretación afirma su derecho a consagrarse como actor de comedia. Todavía no ha abandonado cierta tosquedad que en el sainete le favorecía y en la comedia le perjudica. Manuel Rico es un actor de reciente data que está acreditando singulares aptitudes para el género reidero; tiene indudable vis cómica, pero exagera mucho el "maquillage"; logró ayer infundirle alguna vida a un personaje gastadísimo de vividor criollo.

Las actrices García, Padín y Quiroga y los actores Fernández, Corsini, Serantes y Córdoba secundaron con acierto a aquellos tres.

¿Y la comedia? Ya lo hemos dicho, no tiene importancia. Ni las situaciones ni los personajes lograrían justificación. ¿Qué razones puede haber, por ejemplo, para que dos padres se disputen como probable yerno a un mozo sin virtudes, títulos ni dinero? Es falso en absoluto que un italiano del norte, como el Chappapietra de la comedia, y un norteamericano como el míster Doylee, puedan caer en la idiotez de esa disputa. Y tan inverosímiles como esos son los demás personajes. El enredo de las situaciones es vodevilesco y si se inicia con una trama pueril tiene desenlace con una solución inocente. La sátira que contra la bambolla de la vida social y contra la torpeza de los advenedizos puede estar contenida en la comedia es de inofensiva calidad. En suma, un trabajo de brocha gorda que suponemos no ha gustado precisamentep ro eso, sino por la eficacia de los intérpretes que le tocó en suerte.







"LA VUELTA AL MUNDO" GUSTO EN EL IDEAL



Una escena de "La vuelta al mundo", la revista de De Paoli, estrenada anoche en el Ideal

La compañía de Felipe Panigazzi dió a conocer anoche, en el Ideal, una revista que forman Carlos De Paoli y Enrique Delfino, titulada "La vuelta al mundo".

Esta producción, cuyo éxito se ha fiado en gran parte a la habilidad del sastre y del decorador, logra distraer al público, en virtud de la buena presentación que tuvo la obra. En efecto, la compañía Panigazzi presentó la obra con un lujo en su "mise en scene", superior al precio popular de sus espectáculos. Si algo puede objetársele al director de ese conjunto, es la inclusión de un monólogo a cargo de Panigazzzi, cuya procacidad y chabacanería es digna de un tugurio para marineros. Se puede ofrecer al público situaciones picantes cuando se conserva por lo menos una vaga línea de espiritualidad. Pero en casos como el de que se trata, no es posible tolerarlo. El señor Panigazzi debiera eliminarlo, si es que en algo aprecia a su público y a su dignidad de artista.

En cuanto al bailarín de la compañía, Nicolás Mizin, que en el cuadro "Villa Lumiére" hizo una suerte de grotesca parodia de los bailes rusos, merece la misma censura.

Para satirizar se necesita una gracia que él no posee. Más aun, debe conservar el equilibrio para no caer en la parodia, cuando baila en serio...

De los diez cuadros de que consta "La vuelta al mundo", se aplaudieron los titulados "En plena insolación", Ville Lumiére" y "En el Celeste Imperio". De los intérpretes lograron destacarse Ada y Amanda Falcón, el actor Migueres, que hizo una buena imitación de Randall y Panigazzi. El resto, correcto.

Como decimos más arriba, el público se mostró satisfecho de la nueva revista, llamando a escena a sus autores cuando la obra llegó a su final. "La vuelta al mundo" aligerada de esos números poco felices que señalamos, habrá de mantenerse largo tiempo en cartel.

La efemerides de hoy

UN SINVERGUENZA ROMANO: FAVONIO

(24 de mayo del año 42 a.d. J.C.)



Es un verdadero placer para nosotros el poder ocuparnos hoy del distinguido caballero de la ya putrefacta república romana que estaba en completa agonía — la república, no el caballero — y que se llamó en vida Marco Favonio, político de profesión. Lo que sentimos es que Guillermo Ferrero se haya ocupado de él tomándolo tan en serio en su admirable libro de la "Grandeza y Decadencia de Roma". Porque Favonio no merece la pena de que los historiadores de la talla de un Ferrero se preocupen por investigar las fuentes históricas y en consultar los viejos tratados y textos de la época para reconstruir una personalidad que no pasa de tener los caracteres del hombre mediocre y del sinvergüenza de todos los tiempos.

Favonio fué un insigne logrero en política, uno de tantos maestros del arte de estar al sol que más calienta. Si consultamos cualquier biografía de Favonio se nos mostrará a nuestro personaje "como una de tantas medianías que en todo tiempo bullen, viven y se agitan sin realizar nunca un acto memorable". Tal es el *criterio de un historiador.*

No tenemos el menor empeño en contradecirle y en presentar a Marco Favonio, así se llamaba, como un modelo de ciudadanos. Pero es que en Roma, como en botica, los había de todo, buenos y malos, y es relativamente injusto que sólo se concedan los honores de la celebridad y de la publicidad difundida a los buenos, cuando los malos no carecen de apreciable interés pintoresco y documentario. Si Nerón interesa es precisamente porque resultó un emperador de los más malos que hayan taconeado por el planeta. Preguntadle a la gente a quién conoce más, si al virtuoso Adriano, a Antonino Pío o a Nerón. Es uno de los modos de alcanzar la celebridad, como cualquier otro.

Favonio, no. Se trata de otra clase de hombre, sin la envergadura genial de un Nerón o de cualquier terrible tipo de Roma. Favonio era simplemente un pobre diablo, y que nos perdone su memoria, a la que estamos ofendiendo sistemáticamente desde hace un cuarto de hora sin que nos haya dado el extinto el menor motivo. Y es que Favonio no pasó nunca en su vida de ser un político logrero que andaba a la pesca. A este respecto, nada de nuevo nos viene a contar el caballero Favonio, pues antes que él hubo muchos y le seguirán muchos en la misma y cómoda senda de la mediocridad política y el espinazo flexible.

Favonio interesa porque es un tipo representante y genuino de la decaída aristocracia romana del siglo I antes de Cristo, en la época de enorme conmoción política en que todas las admirables instituciones libres de Roma, las mismas que sostuvieran durante siglos el brillo de la república, tendían hacia la tiranía monárquica.

Favonio oyó hablar de las virtudes de Catón y se propuso imitarlo. Nada más le pedía el cuerpo... Pero no sólo trataba de imitarlo en las virtudes, sino que para ello era necesario que dejara los propios vicios Favonio. Y su defecto principal fué el querer estar bien con todo el mundo, uno de los secretos de la política. Aduló a César y aduló a Pompeyo, los enemigos irreconciliables. Cuando César lo utilizó alguna vez, demostró tener odio africano a Pompeyo y poco después se le rendía incondicionalmente a Pompeyo.

Decía que lo odiaba y Pompeyo le propone seguirlo a Grecia, como un lacayo. Favonio acepta y en el año 48 de nuestra era encontramos sirviendo en los ejércitos de Pompeyo en Macedonia, a las órdenes de Metelo Escipión.

Fué aquí en donde dió prueba de sus conocimientos de táctica militar. Favonio quedó con ocho cohortes en las márgenes del Haliacmón y esperando al enemigo estaba por determinado lugar cuando al enemigo le dió por caer por otro lado, sorprenderlo y derrotarlo completamente al flamante estratega y a sus cohortes.

Favonio se equivocaba. Después de haber sido amigo de César y enemigo de Pompeyo, se jugó la última carta jurando que en la batalla definitiva entre los dos colosos Pompeyo resultaría vencedor. La jornada de Farsalia lo desengañó cruelmente; fué Pompeyo el vencido en la memorable batalla. A Favonio no le quedaba más recurso que seguir humildemente al vencido en su fuga y asegurarle que no tenía en su corazón más odio ni más enemistad sino por Julio César.

Pero Pompeyo murió y Favonio quedaba como la hoja en el viento. Es entonces cuando vuelve a Italia, subrepticiamente, y se arroja a los pies de César clamando perdón y olvido del pasado y asegurándole su lealtad incondicional.

César, que era hombre de talento, cometió la chambonada de perdonarlo. Favonio decía entonces que prefería la dictadura de César a la guerra civil.

César fué asesinado... ya para entonces estaba Favonio en el partido y en la conjuración de los asesinos. Siguió a Antonio en su suerte, creyendo que sería el dueño del mundo. Pero se desengañó nuevamente. Vencido Antonio en Accio, sólo le quedó el recurso de doblar la cerviz y el espinazo ante Octavio y jurarle adhesión y fidelidad.

Octavio era hombre de malas pulgas y rencoroso y no olvidaba los ultrajes recibidos. Lo condenó a muerte y no se ablandó en lo más mínimo para ejecutar la sentencia.

Así murió Favonio, el caballero romano, logrero en política, pero sin suerte. Era como esos jugadores de monte que, entre *las dos cartas,* se especializan siempre en jugar a la que pierde. Pero, antes de jugar, ya había perdido la vergüenza. En paz descanses, Favonio.

EL CINE Y SUS HEROES

"FRANCESCA DA RAMINI" SE EXHIBIRA EN PRIVADO

La Colombo Film exhibirá mañana, en privado, en el Crystal Palace, la adaptación de uno de los cantos de la Divina Comedia del Dante.

Esta antigua productora argentina reinicia con este film sus actividades en la cinematografía.

La adaptación que del fragmento de la obra citada se ha hecho, está basada en la traducción de D. Bartolomé Mitre y el rol principal fué encomendado a Mary Baima-Riva.

ADAPTACION CINEMÁTOGRAFICA DE "POR UN VASO DE AGUA", COMEDIA DE SCRIBE

Entre las comedias de Eugenio Scribe una de las que con más éxito se vienen representando todavía hoy, es la graciosa comedia "Por un vaso de agua" en la que alrededor de un incidente histórico se ha compuesto una divertida intriga de amor para probarnos que las pequeñas causas producen grandes efectos.

Un joven huérfano, sin fortuna, es amado por tres mujeres: Abigail, joven empleada del joyero Tomvood la duquesa de Malborough y la Reina de Inglaterra.

Lord Bolingbrockse logra apoderarse de los hilos de la amorosa intriga y se aprovecha de los celos que mutuamente se inspiran las tres mujeres para lograr que al derramarse un vaso de agua sobre el traje de la reina, se produzca un escándalo que tiene por consecuencia la pacificación de Europa y el matrimonio de Abigail con Masham, el joven huérfano.

Presentada con extraordinaria riqueza y llena de cómicos incidentes esta película ha de constituir un nuevo éxito para la Cinematográfica Juan Probst.

HOY SE ESTRENA "LA FUERZA DEL AMOR"

En el American Palace extrena hoy el Programa Odeón, un excelente film interpretado por la bella actriz Mlle. Renée Duval del Teatro Odeón de París.

Es esta una película obtenida por el procedimiento conocido con el nombre de "prisma-color" que tan hermosa luminosidad da a las escenas y que agrega un encanto más a la fábula, al ofrecer en sus colores naturales los paisajes y los escenarios.

La trama de "La fuerza del amor" es de una emotividad intensa, hay en ella la realidad trágica de la vida y la dulzura del romance; por esto y por sus cualidades de interpretación, "La fuerza del amor" ha de gustar al público.

FELIPE FARAH, PROTAGONISTA DE "MUÑECOS DE CERA"

Muy en breve nos dará a conocer "Tylca" su reciente producción "Criollo Viejo" en la que se tienen grandes esperanzas pues unánimemente han reconocido cuantas tuvieron ocasión de admirarla que se trata de un paso adelante dado por nuestra industria cinematográfica.

En la citada producción Felipe Farah, actor que en otras obras ha intervenido con discreción, logra destacarse creando el papel de un mozo de campo, todo nobleza, que por amor de una mujer se reconoce culpable de una falta que no ha cometido. Tan excelente impresión ha causado el trabajo del joven galán que Rafael Parodi ha decidido escribir una obra de la que Farah debe ser el protagonista. Se titulará "Muñecos de Cera" y desarrollará un asunto de una fuerza trágica poco común.

"UN ROMANCE EN LOS ANDES"

Esta producción filmada con Luciano Albertini y Lya de Patti como protagonistas, ófrece hermosos paisajes de la cordillera de los Andes y una historia interesante y en extremo emotiva.

El acróbata notable que es Luciano Albertini realiza en "Un romance en los Andes" arriesgadísimos actos, en los que Lya de Patti toma parte también.

Por tratarse de una producción en que elementos extranjeros han tratado algo muy nuestro, es fácil prever que esta película despertará interés. Su estreno se verificará en los primeros días de junio.

"El pasajero sin boleto" ha obtenido gran éxito

Ossi Oswalda realiza una excelente interpretación de su hilarante rol

El jueves estrenó la Mundial Film una película de alta comedia, interpretada por la notable actriz cómica Ossi Oswalda y que pertenece a la serie de notables films editados por los estudios propiedad de esta artista, entre los que el público recordará aquella excepcional película titulada "La princesa de las ostras" que dió a Orsi Oswalda la fama y el prestigio merecido de que goza.



Ossi Oswalda, gentil intérprete de "El pasajero sin boleto"

En "El pasajero sin boleto" se desarrolla una intriga original, cuya ejecución técnica le agrega positivos valores y en las que al lujo de los escenarios únese la homogeneidad del conjunto de actores que con Ossi Oswalda intervienen.

El efectismo cómico de este film se basa en una equivocación tan sencilla como natural. Un simple cambio de direcciones plantea un hilarante conflicto en el que se ven envueltos dos millonarios de tendencias opuestas, el uno adorador de las mujeres, el otro empedernido detractor de ellas.

Ossi Oswalda en su rol de modelo, hace desesperar al millonario que odia a las mujeres y provoca en el público la más espontánea risa.

He aquí el argumento de "El pasajero sin boleto", producción llamada a despertar el más vivo interés:

En terrenos de su propiedad, dos campesinos descubren la existencia de ricos yacimientos de petróleo. Ante el hallazgo, ambos deciden comunicarse con el rey del petróleo Henry Wathman para proponerle la venta.

Pocos días después llega Mr. Walthman al pueblo y por casualidad también su compatriota Mr. Harrison, "rey de la moda".

Walthman odia a las mujeres pero Harrison en cambio, no puede vivir sin ellas.

Uno de los campesinos en tanto, pretende casar a una de sus hijas con el rey del petróleo y para conseguirlo, telegrafía a Walthman para que vaya a su casa a firmar el contrato, pero éste, indignado, solicita por telégrafo el envío de un ingeniero para que arregle el asunto.

Harrison, el rey de la moda, siente nostalgia de sus bellas modelos y telegrafía también a la ciudad para que se le envíe una de las más lindas, pero el encargado de enviar los telegramas equivoca las direcciones y la modelo recibe la orden del rey del petróleo, mientras el ingeniero acude al llamado del rey de la moda.

Tal es la esencia de este film que avalora Ossi Oswalda con su excelente interpretación.

"UNA PAGINA DE AMOR", DE EMILIO ZOLA

La Sud Americana nos dará a conocer el próximo lunes una interesante película interpretada por Pina Menichelli e inspirada en la admirable novela de Emilio Zola, "Una página de amor".

En su hermosa obra estudia Zola un interesante caso psicológico femenino. Su heroína es una mujer de noble corazón que vive por completo consagrada al amor de su hijita Juana. En la austeridad de su existencia sólo hay una página de amor y aquel extravío momentáneo, mata en ella la pasión y le cuesta lo más valioso para una madre: la vida de su hija.

El éxito grandioso conseguido por el libro ha de renovarse al estrenarse su versión cinematográfica. El doloroso y delicado argumento ha sido adaptado con acierto y su interpretación es eficaz por parte de Pina Monichelli y demás artistas que intervienen en la obra.

"Agua abajo" se estrenó ayer

Presentó ayer el programa Strand de la Corporación A. Americana un cinemadrama interpretado por John Lowell.

Refiérese la vida de un hombre sin conciencia que se ha hecho dueño de un pueblo merced a sus malos manejos y quien a causa de un incidento grave en el que casi pierde la vida su única hija, tórnase complaciente y bueno con los pobres.

La sencillez del asunto, no ha sido óbice para que en él se engarcen bonitas escenas que tienen el poder de emocionar hondamente. "Aguas abajo", toma su título del incidente ocurrido a la hija del latifundista.

Los escenarios de este film, así como la interpretación de John Lewel, concuerdan en todo con la índole sencilla y emotiva del asunto.

En general, una película de programa, que entretiene sin cansar durante la hora que tarda en pasar frente al objetivo.

Hoy vuelve a exhibirse en los cines centrales.

Noticiario del Box

ANGEL RODRIGUEZ REAPARECERA ESTA NOCHE ENFRENTANDO A JOE BOYKIN, EN L'AIGLON

LUEGO DE UN LARGO ENTRENAMIENTO EL CAMPEON RODRIGUEZ VUELVE AL RING, PELEADO CON BOYKIN

EL ENCUENTRO SE REALIZARA EN EL NATIONAL SPORTING CLUB — RAYO Y PAUL GAY PELEARAN EN LA SEMIFINAL

Esta noche reiniciará sus actividades pugilísticas el campeón sudamericano de peso medio pesado y uruguayo de todos los pesos, Angel D. Rodríguez, una de las figuras pugilísticas más destacadas de esta parte del continente.

Toda la actuación de Rodríguez lo presenta como un boxeador de grandes condiciones, con la pasta de los verdaderos campeones. Su punch poderoso, veloz y preciso le valieron innumerables victorias por knock-out. En cierta ocasión el hoy challenger de Dempsey, Luis Angel Firpo fué puesto knock-out por la izquierda de Rodríguez.

Sus triunfos, conseguidos con una superioridad aplastante, casi sin lucha, le restaron toda clase de enemigos y el campeón se vió obligado a una forzosa relache.

Se abandonó, dejó el training, aumentó de peso... y de barriga.

De tarde en tarde Angel Rodríguez reaparecía en el ring. Venció así a Gumboat Smith por puntos; luego a Hajek, por knock-out; más tarde, en la misma forma, a Reveiberi. Iba el campeón a esas peleas siempre cargado de peso, sin el entrenamiento necesario para recuperar su eficacia y siempre salió victorioso.

Hoy Angel Rodríguez no realizará una pelea más de esa clase, sino que vuelve al ring a continuar su carrera sin interrupciones. Su preparación larga y metódica le ha devuelto la eficacia de su punch y la rapidez de sus golpes.

Peleador que cultiva casi exclusivamente el out-fighting, tiene en ese aspecto una sensible desventaja sobre su adversario de esta noche: Joe Boykin.

El negro sparring de Firpo, es bien conocido por nuestro público. Vencedor de Maxted, aquel fuerte marinero que fué el primer adversario de Firpo en Estados Unidos; de Saavedra, el campeón chileno; de Pera, de Duarte Ihdart (pues su derrota por foul no puede hacer olvidar que cuando éste se produjo estaba su adversario irremediablemente vencido), Boykin es sin duda un adversario peligrosísimo para cualquiera.

Tiene diez y seis kilos más que Rodríguez y la resistencia de sus mandíbulas ha sido puesta a prueba más de una vez por el mismo Firpo.

El match será a diez round y Rodríguez lo disputará con 80 kilogramos de peso.

El campeón Angel D. Rodríguez que reinicia esta noche sus actividades pugilísticas, enfrentando a Boykin.

Rayo peleará con Gay en la semifinal—

Por segunda vez peleará en nuestros rings en la fiesta de esta noche en L'Aiglon, el pugilista francés Paul Gay, que en su primer combate en Buenos Aires venció al cordobés Olivio Gulle por leve ventaja.

Esta vez le tocará un adversario sin duda más peligroso que aquél: Luis Rayo, reciente vencedor de Couto y uno de los hombres más completos de su categoría, por su escuela perfecta y su punch de knock-out.

El programa es el siguiente:

Matches a 5 rounds de 2 minutos entre los aficionados Alfredo Jubar v. A. Rodríguez.

Roberto Alfaro v. Juan Morales.

Manuel Rey v. Pablo Vitale.

Andrés Martino v. N. Tomasulo.

Match semifinal a 10 round de 3 minutos: Paul Gay (francés), v. Luis Rayo (español).

Gran match final a 10 rounds de 3 minutos: Angel Rodríguez (uruguayo) v. Joe Boykin (norteamericano).

Una pretensión pueril

Del impuesto del 30 o|o a los festivales de River Plate no debe devolverse nada

Son conocidas las declaraciones hechas por la asamblea del River Plate, sobre el patrocinio prestado por esa institución a los grandes encuentros pugilísticos Firpo-Lodge y Firpo-Spalla. Como se recordará, ese club figuró como promotor de aquellos combates. A pesar de ello, la comisión de boxeo, sospechando que detrás del club había algún promotor particular, que era el verdadero organizador, cobró el impuesto del treinta por ciento, establecido para éstos.

Poco después, los socios del River Plate se reunieron en la asamblea a que nos referimos y pusieron en evidencia que las sospechas de la comisión municipal eran fundadas, con lo que quedó de hecho, como definitivo, el impuesto que se había cobrado en forma provisional.

Es, pues, este un asunto completamente terminado sobre el que no cabe la menor discusión. Sin embargo, se intenta ahora que la municipalidad devuelva el veinte por ciento de lo recaudado, sosteniendo todavía que el cobro del diez por ciento era lo que correspondía, por tratarse de un promotor-club.

Todo lo concerniente a la organización de aquellos festivales de River Plate ha sido aclarado ya suficientemente para que se pueda sostener aún que fué esa institución la verdadera empresaria.

Resulta, pues, cosa evidente que el impuesto fué bien cobrado, y es ridículo querer sostener lo contrario.

Alfredo Copello realizará mañana una exhibición

El campeón Copello se presentará mañana en el aristocrático Club Belgrano, situado en Av. Vértiz y Pampa, en compañía de su manager, Sr. Sanz y de varios aficionados y amigos.

Copello efectuará una exhibición con sus mejores sparring-partners, ante los redactores deportivos, ante las autoridades de la F. A. B. y ante un grupo especial de invitados, con el único fin de que puedan cerciorarse de que Copello es el mismo, el de los grandes triunfos, el de las grandes peleas científicas, quien a pesar de las malevolentes conjeturas sobre su estado deficiente, conserva actualmente el buen estado físico y el inmejorable entrenamiento que corresponde a un campeón de fama y de sus reconocidos méritos.

La fiesta deportiva comenzará a las 15, con el siguiente programa:

1.—Exhibición de punch-ball por el profesor Claudio Sáenz. Tres rounds de 2 minutos entre Alfredo Copello y José González.

2.—Match a 3 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Pablo Capozzi y Enrique Durrieu, del Club Belgrano.

3.—Match a 3 rounds de 2 minutos entre los socios del Club Belgrano, José María Wheeler y Jorge cilley.

4.—Match a 5 rounds de 2 minutos, entre Roberto Durireu del Club Belgrano, y Samuel Gradin, libre.

El Club Belgrano obsequiará con una medalla de oro al vencedor.

Match a 5 rounds de 2 minutos entre Eduardo Devoto y Alfredo Grillo.

5.—Gimnasia con aparatos por el profesor Lamarque y socios del Club Gimnasia y Esgrima.

6.—Concurso interclubs General Urquiza v. Belgrano.

Queda suspendida la reunión social que debía realizarse mañana de 17 a 24.

EL MATCH QUE MAÑANA SOSTENDRAN D'AGOSTINO Y FRANCIS PROMETE RESULTAR UN BELLO ESPECTACULO DE BOXEO

SE REALIZARA POR LA TARDE EN EL LUNA PARK. — EN EL MATCH SEMI FINAL SE MEDIRAN PERALTA Y PETROCCO

Eduardo D'Agostino, el hombre que mañana por la tarde enfrentará en el ring del Luna Park al gran peso gallo francés Kid Francis, fué en cierto momento, considerado con justicia, una de las figuras más eminentes de nuestro ambiente pugilístico.

Se habló de él como de un boxeador excepcional, que tanto entre nosotros como entre las grandes figuras del box mundial, podría actuar dignamente. Sus grandes cualidades, confirmadas en el torneo olímpico sudamericano de 1921, donde resultó campeón de su categoría, y luego en el campeonato nacional de 1922, en el que venció fácilmente por knock-out en el primer round a José Drago, campeón argentino éste de 1923, fueron reconocidas por todos y se juzgó a D'Agostino un hombre sin enemigos entre nosotros.

Eduardo D'Agostino, que reaparecerá mañana enfrentando a un poderoso adversario: Kid Francis

La precisión admirable de sus golpes y la fuerza de su puncho que le valió victorias definitivas por knock-out, poco comunes en hombre de su peso, su bloqueo seguro y la velocidad con que jugaba sus golpes, eran condiciones positivas de Campeón, que autorizaban las mayores esperanzas en el futuro pugilístico de D'Agostino.

La falta de adversarios dignos de él y preocupaciones de otro orden, lo obligaron a un largo apartamiento de los rings que no podía menos que influir en contra de su eficacia. Larga ha sido la tarea de D'Agostino para la reaparición que debe realizar mañana. Su largo abandono exigía un tenaz e intenso trabajo para recuperar las virtudes de otro tiempo y a él se entregó D'Agostino con entusiasmo. Sin embargo ¿será el hombre que mañana debatará como profesional enfrentado a Kid Francis el mismo magnífico boxeador de otro tiempo? Quien sabe. Lo cierto es que si ha recuperado su forma y su eficacia, el pequeño gran boxeador francés tendrá frente a él un digno adversario.

Poco se puede decir que no se sepa, de Kid Francis. Su victoria sobre el campeón sudamericano Humberto Guzmán en una pelea que fué el más hermoso espectáculo de boxeo presenciado entre nosotros desde hace mucho tiempo, está aun fresca en la memoria de muchos aficionados.

Fué aquel un combate de maestros, una cátedra de buen boxeo que no dejó de tener por ello las emociones de las luchas violentas. Al vencer a un hombre de los méritos de Humberto Guzmán, Francis quedó consagrado como un verdadero gran pugilista.

Sea cual fuese el resultado del encuentro de mañana, lo que no puede dudarse es que volveremos a presenciar nuevamente otra magnífica y brillante pelea. Como aquella otra anterior, no será mucha la ventaja que logre sobre su adversario el triunfador.

Kid Francis se ha entrenado hasta ayer en el ring donde se realizará el importante encuentro —en el Luna Park— ayudado por Walter, Guimaraes, Florencio, Cadenas y otros. Su adversario se ha preparado en el San Lorenzo Boxing Club, en compañía de Mallona, Cadenas, Guimaraes y otros y bajo las órdenes del profesor José Lectoure.

Los contendores subirán al ring con 53 kilogramos de peso.

El match semifinal lo harán E. Peralta y V. Petrocco—

Completan el festival organizado por el Boxing Club Buenos Aires, varios encuentros entre aficionados de prestigio, uno de los cuales, el que sostendrán los pesos medianos Eustaquio Peralta y Víctor Petrocco, tiene sin duda un interés especial.

A pesar de la derrota sufrida por Peralta en su encuentro de la selección olímpica, con Horacio Lavalle, hay que seguir juzgando a aquél como el más poderoso de nuestros aficionados de aquella categoría. Con un punch superior aún al de Santoro y De la Torre, con mayores conocimientos técnicos y mayor precisión en los golpes, Peralta es un hombre superior, sin duda, a aquéllos.

Su encuentro con Petrocco, peso medio que acaba de obtener unas buenas victorias, será, pues, una buena pelea de emoción, por la violencia que acostumbran poner esos aficionados en sus combates.



El gran boxeador francés de peso gallo Kid Francis, que mañana a la tarde se medirá en el Luna Park con el ex campeón argentino y sudamericano de aficionados, Eduardo D'Agostino

El programa completo, que comenzará a cumplirse a las 17 en punto, es el siguiente:

Matches a cinco rounds de 2': J. Florencio v. R. Velo; G. Cadenas v. G. Güidenmeller; F. Gochea v. E. Cosada; E Peralta v. V. Petrocco.

Match a 12 rounds de 3': Eduardo D'Agostino (argentino) v. Kid Francis (francés).

El campeón Hector Méndez será objeto de una demostración en La Plata

Un núcleo de deportistas, amigos del teniente Héctor Méndez, campeón sudamericano de peso medio mediano, residente en La Plata, ciudad en la cual presta servicio éste en el regimiento 7o. de infantería, piensa ofrecerle una demostración, consistente en un banquete que será servido en el Hotel Argentino, de aquella ciudad, con motivo de su brillante actuación en el boxeo argentino y despidiéndolo a raíz de su viaje para participar de las olimpíadas que se realizarán en París.

Firman la invitación que circula por La Plata, el presidente del Boxing Club La Plata y miembros de su comisión directiva, jefes y oficiales del regimiento 7o. de infantería, miembros de la organización deportiva de la provincia y varios caballeros más.

Este acto tendrá lugar, posiblemente, el lunes de la semana entrante.

Festival de boxeo en honor de Porzio y Quartucci

En honor y mérito de las victorias obtenidas por nuestros campeones Porzio y P. Quartucci, el señor C. A. Naumanani, obsequia con un lucido festival en el local social, Lavalle 1631, hoy sábado a las 21.

Dadas las simpatías que despiertan nuestros campeones, es de esperarse que una gran concurrencia lleno el local.

El programa es el siguiente:

Salomón v. E. Fueggui, match.
Guillermo Calen v. Roquito, match.
M. Cosa v. Gabriel Echeverría, match.
P. Pracitello v. Walker Canton, match.
D. Güemes v. Saint Leon, exhibición.
José Puig v. Juan Andrich, match.
Florencio y Ricardo Guimaraes, exhibición.
Manolo Novas v. José Sánchez, match.
A. García v. Hermán Picarel, match.
Probablemente harán exhibiciones Porzio y Quartucci.

CUATRO CAMPEONES OLIMPICOS SE DESPEDIRAN MAÑANA EN EL LUNA PARK

Catada, Quartucci, Pertuzzo y Porzio harán exhibiciones

Mañana 25, a las 21, se celebrará un festival boxístico organizado por el Boedo Boxing Club, en el estadio del Luna Park.

El programa a desarrollarse es de lo más interesante, ya que en el está incluída la presentación de despedida de cuatro de los campeones que irán a los juegos olímpicos de París.

El programa completo es como sigue:

José Ramas v. Bill Tate.
Enrique Verges v. Simón Osipoff.
Agustín Murano v. Santiago Cordido.
Fermín Denoyant v. Arturo Rivero.
A. Zacaría v. E. Ragani.

Exhibiciones—
Vicente Catada v. Jerónimo Sureda.
Pedro Quartucci v. Benjamín Pertuzzo.
Alfredo Porzio v. Julio Lalhué.

Hoy se realizzará el festival del Racing B. C. Platense

Esta noche, en el local que el Racing Platense Boxing Club posee en la calle 7 entre 69 y 70, de La Plata, se llevará a efecto el anunciado festival de boxeo.

Dadas las condiciones de los pugilistas que cruzarán guantes en esta reunión, no es aventurado predecir que el éxito más rotundo debe coronar los esfuerzos de los organizadores del festival.

Los encargados del match de fondo serán los aficionados Alberto Molinari, del B. C. Firpo y Oscar Rodríguez, del Racing Platense Boxing Club, quienes sabiendo los puntos que calzan respectivamente, no han escatimado esfuerzo a fin de llegar al match en las mejores condiciones posibles de preparación.

Un buen número de peleas sirven de preliminares al encuentro Molinari-Rodríguez.

Entre ellas merecen destacarse las que sostendrán los aficionados Timoteo Llanos v. Francisco Alfano; L. Sonardo v. S. Morel y é. Marchan v. R. Russo.

EN EL CLUB POLICIAL SE REALIZARAN MAÑANA VARIOS ENCUENTROS

Mañana, a las 16, el Club Policial realizará, en su local de la calle Rincón, 82, un festival de boxeo, en el que tomarán parte discretos aficionados.

El festival a realizarse en el local de la calle Rincón constará de matches de box seleccionados todos ellos entre buenos aficionados.

El match de fondo lo realizarāán Alfonso Mieli y Oscar Doslippe, dos pesos medianos que han logrado destacarse entre el núcleo de aficionados que frecuentan el Club Policial.

Las demás peleas todas ellas están bien combinadas, con el fin de que los matches resulten equilibrados.

1o. Peso microbio, 3 rounds de 2 minutos: Antonio Jiménez v. Antonio Amieva.

2o. Peso mínimo, 4 rounds de 2 minutos: Fortunado Lombardi v. Antonio oDndero.

o3. Peso mínimo, 4 rounds de 2 minutos; Roberto Suarmann v. José Hermann.

4o. Peso mosca, 5 rounds de 2 minutos: Víctor Martínez v. u.f-6b.eSHRDLETAO Enrique Arés v. José González.

5o. Peso gallo, 5 rounds de 2 minutos: Víctor Martínez v. Mario Cano.

6o. Peso liviano, 5 rounds de 2 minutos: Generoso Coumo v. Emilio Fantini.

7o. Peso medio mediano, 5 rounds de 2 minutos: José Speranza v. Felipe Vazas.

8o. Peso medio mediano, 5 rounds de 2 minutos: Alfonso Mieli v. Oscar Doslippe.

LAS REUNIONES HIPICAS DE MAÑANA EN LOS HIPODROMOS PROVINCIALES

HIPODROMO DE SAN MARTIN

El hipódromo de San Martín anuncia para mañana, con motivo del aniversario patrio, una reunión extraordinaria que, a no dudarlo, alcanzará el más completo de los éxitos, pues la circunstancia de no realizarse en Palermo la habitual reunión hípica, ha de contribuir, seguramente, a que muchos aficionados de la metrópoli se trasladen al circo provincial para presenciar su espectáculo favorito.

PREMIO ALBERTI

Entre los 23 competidores que ha reunido la prueba inicial, aparecen mejor colocados los siguientes: Compinche, que el 11 del corriente finalizó tercero de Dabiniocca.

Paddy, que fracasó el pasado domingo siendo favorito, pero que en su anterior compromiso fué vencido por Don't.

Chanilao, por la inesperada victoria que obtuvo el domingo pasado.

Jaleo y Jedo, que en esa ocasión escoltaron en el disco al hijo de Fisherman. El Manco, que fracasó el pasado domingo pero que al debutar en San Martín fué segundo de Dabiniocca.

Sonajero, que en la última prueba en que intervino cayó derrotado por Antaño.

Rosa Roja, que el domingo, en la carrera ganada por Bergantín, ocupó el cuarto puesto.

Primera carrera. — 1600 metros

1 Chanilao 58 kilos, R. Panelo
2 Romanoff 58, S. Greme.
3 Compinche 50, O. Solari.
4 Rosa Roja 56, P. Dufour.
5 Chiclanero 56, A. Croce.
6 Sonajero 56, J. M. Pena.
7 Childerico 55, X. X.
8 Tandilero 53, C. Ferrari.
9 Tragón 53, P. Ibarra.
10 Arador 53, X. X.
11 Oberdan 52, E. Acevedo.
12 El Manco 52, X. X.
13 Artista 51, R. Martínez.
14 Puno 50, P. de la Cruz.
15 Jaleo 50, A. Lhuiller.
16 Paddy 50, E. Caballero.
17 Cuco 50, D. Wadia.
18 Jedo 50, L. Bárcena.
19 Lucky Boy 50, C. Amuchástegui.
20 Toto XII 50, J. Pierri.
21 Ahurita 48, L. Villafañe.
22 Torceja 46, X. X.
23 Heligoland 48, J. Toledo.

PREMIO SAAVEDRA

La segunda carrera resulta muy apropiada para una sorpresa; sin embargo diremos que los concurrentes que a nuestro juicio reunen mayores probabilidades de triunfar, son Cartuja, Oleigrá Gijona, Saraca y Rienda.

Cartuja, en la reunión del 11 del corriente, finalizó tercera de Graceless.

Oleigrá se presentó por última vez en público el 4 del corriente, alcanzando un lindo triunfo.

Gijona ha fracasado recientemente, pero no debe olvidarse que cuenta en su haber algunas performances regulares.

Rienda, el 11 del corriente, fué vencida por Alferia.

Saraca acaba de finalizar tercera de Oleigra, performance que puede mejorar en el compromiso de mañana.

Segunda carrera. — 1300 metros

1 Lengua Larga 57 kilos, R. Martínez.
2 Cartuja 57, P. Ibarra.
3 Grifona 57, S. Greme.
4 Pita III 55, A. Rossi.
5 Heligoland 55, J. Toledo.
6 Petite Poupé 55, E. Caballero.
7 Jalapa 55, A. Oubiña.
8 Justita 50, X. X.
9 Gijona 53, A. Croce.
10 Piolita 53, A. Torres.
11 Oleigrá 53, C. Ferrari.
12 Ardagh 53, A. García.
13 Saraca 53, X. X.
14 Osa Mayor 53, J. Pierri.
15 Dimancheuse 53, X. X.
16 Pteropus 50, M. Reparaz.
17 Rienda 50, P. Lencetti.
18 Presuntuosa 50, A. Adoué.
19 La Lechera 50, P. Nievas.
20 Mi Tormento 50, I. Luna.
21 Petite Folle 50, X. X.
22 Pola Nueva 50, F. García.
23 Cuzquita 50, D. Villamayor.
24 My Fly 50, X. X.

PREMIO GENERAL SAN MARTIN

La tercera carrera, para perdedores, se presenta de difícil solución y ello no tan sólo por la poca o ninguna calidad de los inscriptos, sino porque en la misma figuran un buen lote de competidores que no han corrido todavía en este hipódromo.

Sin mayor entusiasmo nos decidimos por Patitranco, que ya ha estado a punto de obtener el primer triunfo.

Queyapí, Forget - me - Not y Redentora, se recomiendan como los principales enemigos del hijo de Excelsior.

Tercera carrera. — 1000 metros

1 Jején 56 kilos, E. Caballero.
2 Patitranco 56, J. Martínez.
3 Tarugo 56, X. X.
4 Anda Niño 56, S. Farías.
5 Don Anfiloquio 56, M. Góngora.
6 Rodolfo 56, A. Lhuiller.
7 Requiebro 56, E. Acevedo.
8 Queyapí 56, M. Reparaz.
9 Atea 54, M. iVtale.
10 Cacatúa 54, E. Vilalmayor.
11 All Fayre 54, L. Villafañe.
12 Reineta 54, R. Luci.
13 Redentora 54, A. Rossi.
14 Finura 54, R. Sánchez.
15 La Espía 54, X. X.
16 Paratí 54, X. X.
17 Obrerita 54, A. Oubiña.
18 Renata 54, J. M. Pena.
19 Carolita 54, J. Pierri.
20 *Forget me Not 50, P. Nievas.*
21 Laska 49, X. X.
22 Nasta 48, X. X.

PREMIO INDEPENDENCIA

En la cuarta carrera son varios los competidores que tienen títulos para aspirar a la victoria.

Antaño, que el 11 del corriente finalizó en pos de Graceless, y que, además, cuenta en su haber un buen número de triunfos.

Bagatelle, que acaba de caer vencida por Don David G.

Colastiné que reaparece en condiciones satisfactorias.

Dabiniocca, por la victoria que obtuvo hace poco.

Bergantín, que el pasado domingo logró imponerse.

Graceless, que en su última presentación en público obtuvo un lindo triunfo.

Old China, que ha obtenido una serie de tres victorias consecutivas, Atento, Brasero, Pescador, etc., que también cuentan en sus respectivas fojas de servicio con performances regulares, han de brindar a los aficionados un encuentro de interés.

Cuarta carrera. — 1400 metros

1 Antaño 64 kilos, X. X.
2 Red Wolf 62, R. Argiro.
3 Colastiné 56, A. Croce.
4 Don Emilio 53, S. Greme
5 Peregrino 52, A. Aguilera.
6 Judas 52, P. Nievas.
7 Bagatelle 50, E. Caballero.
8 Miguel Angel 50, M. Góngora.
9 Alferia 50, M. Reparaz.
10 Compinche 48, O. Solari.
11 Dabiniocca 47, X. X.
12 Bergantín 46, P. Ibarra.
13 Graceless 46, A. García.
14 Resfalón 46, X. X.
15 Farman 46, F. Alarcón.
16 Pescador 45, X. X.
17 Le Solitaire 45, A. Recio.
18 Sello 45, J. Toledo.
19 Atento 45, X. X.
20 Jornalero 45, J. Pierri.
21 Sidrita 45, X. X.
22 Brasero 45, D. Wadia.
23 Petit Cheri 45, M. A. Vázquez.
24 Jocolí 45, C. Amuchástegui.
25 Old China 45, X. X.
26 Venenoso 45, X. X.
27 El Condeiado 45, X. X.

PREMIO 25 DE MAYO

La prueba principal de la reunión, sobre la distancia de 2300 metros y con una prima de 4000 pesos al vencedor, ofrece buenas perspectivas.

Como candidatos más indicados para triunfar se recomiendan:

Sangre Fuerte, que el pasado domingo cayó derrotado por Bergantín.

Girasol, cuya última presentación en público le valió un lindo triunfo.

El Cobre, que fracasó el pasado domingo siendo favorito, pero que en un compromiso anterior finalizó segundo de Girasol. Fedora, que triunfó el domingo en una prueba sobre la misma distancia del encuentro de mañana.

Carmen que finalizó segunda de la hija de Charming.

Entrevero XII, que defraudó el domingo las esperanzas de sus partidarios que le dispensaron sus preferencias, pero que anteriormente se había impuesto con toda desenvoltura.

Magnífico, que se viene conduciendo discretamente.

Quinta carrera. — 2300 metros

1 El Cobre 62 kilos, A. Lhuiller.
2 Sangre Fuerte 62, P. Ferrari.
3 Girasol 58, F. Alarcón.
4 Judas 55, P. Nievas.
5 Cylleval 57, C. Ferrari.
6 Childerico 54, F. Farías.
7 Magnífico 53, P. de la Cruz.
8 Norval 53, X. X.
9 Entrevero XII 51, A. Adoué.
10 Fedora 51, J. M. Pena.
11 Estigia 46, F. Nerone.
12 Quintuay 45, R. Sánchez.
13 Resero 45, no corre.
14 Oberdan 45, E. Acevedo.
15 Carmen 45, P. Ibarra.

PREMIO PASO

La sexta carrera tiene también sus atractivos.

Old China, si es reservada para esta carrera, después de las tres victorias consecutivas que acaba de conquistar, se destaca como una excelente candidata.

Larrousse triunfó al debutar para hacer puesta al siguiente compromiso, y por cierto que no hubiera podido conducirse mejor en las dos únicas carreras en que ha intervenido.

Primaveral puede darle por responder a los buenos ejercicios que siempre produce en privado.

La Bastille acaba de finalizar cuarta de Old China, pero en un compromiso anterior alcanzó un lindo triunfo.

It's a Longe, por su "dead-heat" con Larrousse el pasado domingo, es también rival temible.

Sexta carrera. — 1500 metros

1 Fogueado 56 kilos, C. Auchástegui.
2 Lucién Simón 56, M. Reparaz.
3 Old China 55, P. Dufour.
4 La Bastille 55, A. Croce.
5 Ordago 54, C. Ferrari.
6 Larrousse 54, P. Ibarra.
7 It's a Long 54, J. Pierri.
8 Zulu 53, X. X.
9 Jalapa 52, A. Oubiña.
10 Primaveral 51, J. Martínez.
11 Faquir 51, L. Bárcena.
12 Abolengo 51, A. Rossi.
13 Royal Diamond 51, A. García.
14 Sultanita 49, A. Adoué.
15 Stolen Kiss 49, J. M. Pena.

PREMIO GENERAL BELGRANO

La carrera del desquite se presenta muy complicada.

Como mejores candidatos citamos a los siguientes: Gaditano, que el pasado domingo finalizó tercero de Bergantín; Don't, cuyas dos últimas presentaciones en público le han valido otros tantos triunfos; Brasero, que viene figurando siempre en los puestos de preferencia; Pescador, que el 11 del corriente, fué tercero de Don't; Double Faced, al que le ha resultado beneficioso el descanso que ha tenido; Din, que en su última presentación en público finalizó *tercero de Petit Cheri; Red Wolf*, por las performances que tiene producidas.

Séptima carrera. — 1600 metros

1 Pescador 57 kilos, P. Lencetti.
2 Gaditano 57, A. Luiller.
3 Don't 57, L. Bárcena.
4 Romanoff 55, S. Greme.
5 Farman 55, F. Alarcón.
6 El Francesito 55, J. Pierri
7 Chanilao 55, R. Panelo.
8 Tropezón 55, P. Nievas.
9 Entrevero XII 55, A. Adoué.
10 Contramano 53, M. Reparaz.
11 Rosa Roja 53, P. Dufour.
12 *Oberdan 52, E. Acevedo.*
13 Utrecht 52, F. Nerone.
14 Brasero 53, D. Wadia.
15 Red Wolf 52, R. Argiro.
16 Tefé 52, X. X.
17 Lucky Boy 52, C. Auchástegui.
18 Din 52, X. X.
19 *Childerico 52, F. Farías.*
20 Anda Niño 50, X. X.
21 Piolita 51, A. Torres.
22 Double Faced 50, R. Sánchez.
23 Ojeriza 50, X. X.
24 Torreón 50, J. M. Pena.

En resumen, son candidatos de CRITICA:

1a. carrera—SONAJERO.
2a. " —CARTUJA.
3a. " —PATITRANCO.
4a. " —GRACELESS.
5a. " —*SANGRE FUERTE.*
6a. " —LARROUSSE.
7a. " —GADITANO.

HIPODROMO DE LA PLATA

PRIMERA CARRERA

Home Rule es el candidato obligado de esta carrera. Su compositor afirma que es imposible ganarlo. Corre mucho en sus trabajos en privado. Si fracasa éste, se destacan Alma Tadema y Viborón que ya conocen el marcador.

Los dueños de Noruega, viejos tiburones, esperan tener treinta pesos para ganar. Puede ser que los consigan mañana.

1400 metros — A las 12.40

1 Home Rule 55 kilos, J. F. Goyeneche.
2 Viborón 55, C. Capra.
3 El Pesca 55, X. X.
4 Alma Tadema 55, S. Guastavino.
5 (Brito 55, P. Orcajada.
6 (Cautela 53, J. J. Dolan.
7 Avichuela 53, P. Cuchinelli.
8 Noruega 53, E. Peñaloza.
9 Marimacho 53, A. Falcetti.
10 Elvira 53, J. R. Cabrera.
11 Poibla 53, J. Alonso.

SEGUNDA CARRERA

Dinga si repite la carrera anterior ganada en 1'13" 2|5 debe ser la ganadora. El Loquito anda una enormidad y no nos explicamos las pésimas carreras producidas en sus anteriores presentaciones. Foguito, el eterno mañero es enemigo serio si quiere conducirse seriamente. Es esta una carrera pareja, pues todos los anotados tienen excelentes trabajos. Pero, a pesar de ello, preferimos a Dinga.

1300 metros — A las 13.15

1 Punta 55 kilos, E. Saavedra
2 Quetzal 55, J. Alonso.
3 Ocipo 55, C. Capra.
4 Alfiler II 55, P. Martín.
5 Suvorof 55, A. Falcetti.
6 Foguito 55, N. López.
7 Samán 55, M. Romero.
8 Estandarte 55, E. Peñaloza.
9 Last Bell 55, P. Cuchinelli.
10 El Loquito 55, O. González.
11 Calicantrim 55, J. J. Dolan.
12 (Casto 55, P. Cichetti.
13 Dinga 53, A. Cotrofe.
14 Zuna 53, P. Orcajada.
15 Flamante 53, E. Guzmán.
16 Atala 53, A. Macici.
17 Deauville 53, E. Díaz.

TERCERA CARRERA

La carrera de perdedores de 2 años es numerosa y llena de incógnitas. Pintabién, segunda de Hacedera en la reunión anterior, la señala favorita.

Fricot, Montano y Limón son buenos competidores. Tablero podría ser la sorpresa.

La prueba es una tómbola, aunque tenga nuestra favorita alguna probabilidad más que los otros.

1100 metros — A las 13.50

1 Fricot 51 kilos, G. Benvenutti.
2 Montano 54, P. Cuchinelli.
3 Carlitos 54, X. X.
4 Fangal 54, C. Capra.
5 Reflejo 54, X. X.
6 Limón 54, V. Palmieri.
7 Acacio 54, E. Saavedra.
8 Según Sea 54, X. X.
9 Victrix 54, E. Díaz.
10 Tablero 54, P. Orcajada.
11 (Pintabien 52, dudosa.
12 (Diastasa 52, N. López.
13 Lu Verás 52, R. Rodríguez.
14 La Gondoliera 52, J. Alonso.
15 Retina 52, J. J. Dolan.
16 Turquesa 52, X. X.
17 Severa 52, A. Falcetti.
18 Celosa 52, X. X.
19 Guinguette 52, S. Guastavino.
20 Plaza Fuerte 52, M. Vignatti.
21 La Tablada 52, E. Peñaloza.
22 Barandilla 52, J. F. Goyeneche.
23 Ariadna 52, X. X.

CUARTA CARRERA

Para potrillos ganadores de 2 años. Entre Hacedera, Náutico y Pashá Bey, ha de estar el ganador.

La primera ganó al galope en 1'1"; si repite, creemos innecesario decir que ninguno puede aventajarla. Náutico es una bala, a juzgar por sus trabajos. Y Pashá Bey, demasiado rabioso, si toma bromuro puede dar al traste con todos. El resto lo componen ganadores que pueden dar una sorpresa, cualquiera de ellos.

1.200 metros — A las 14.25

1 Festín 54, J. F. Goyeneche.
2 Pashá Bey 54, P. Orcajada.
3 Empujón 54, M. Alvarez.
4 Náutico 54, E. Peñaloza.
5 Acedera 52, E. Saavedra.
6 Banta 52, J. J. Dolan.
7 Corona 52, N. López.
8 La Petiza 52, J. Garrido.

QUINTA CARRERA

El clásico del día. Carrera larga y brava donde figuran algunos candidatos sin probabilidades ninguna, y otros como Vivaz que a pesar de los 59 kilos puede volver a galoparlos como el domingo anterior. El experto Zaccarías dice que si Favorecido no se siente de las manos repetirá sus anteriores hazañas. Cuando hay plata su caballo corre mucho; por eso en los trabajos no anda como que son gratis.

Cantador es un fenómeno en los aprontes; vaya uno a saber qué esperan sus propietarios. Nombre es un buen candidato, si corre.

El resto es toda buena gente pero con chance discutible, siempre que sus compositores no hayan estado haciendo el sueco.

2.100 metros — A las 15.

1 Atención 59 kilos, J Canal.
2 Vivaz 59, M. Vignatti.
3 Salinera 58, P. Orcajada.
4 |Solís 56, C. Capra.
5 |Favorecido 54, E. Peñaloza.
6 Nombre 55, M. Acosta.
7 Not Cracker 54, X. X.
8 Desdeñosa 51, J. Alonso.
9 Cantador 51, A. Baistroqui.
10 |Ovidio 50, J. F. Goyeneche.
11 |Quijote 50, X. X.
12 Enamorada 49, V. Palmieri.
13 Merry Andrew 49, P. Carabaja
14 Wonderer 49, E. Díaz.
15 Pial de Volcao 46, E. Guzmán.

SEXTA CARRERA

La yegua Gabota se corrió vez pasada un doblete, ganando la primera y no la segunda por haber largado parada. Si está en el mismo tren, como lo declaran los de la casa, tienen que bajar de 1'39" para derrotarla. Si esto es cierto, no hay que buscar más candidato.

Sin embargo, el viejo Ochoa, ni miedo que le tiene con su Payanca. Y el viejito no es hombre de hacerse ilusiones porque sí. La yegua Mecha lleva dos al hilo y los del "negrito" se preparan para festejar el número tres de la serie.

Oblicua tiene dos segundos de Mecha y creen esta vez invertir la colocación.

A Polipó no hay que descuidarlo y lo mismo decimos de Perfecto.

1.600 metros — A las 15.35

1 Sisal 56, S. Guastavino.
2 Bienvenido IV 55, A. Falcetti.
3 Mecha 55, E. Díaz.
4 Choclo 55, J. Alonso.
5 Prefecto 55, M. Vignatti.
6 Chalupa 54, X. X.
7 Payanca 54, P. Orcajada.
8 Trifón 54, C. Capra.
9 Casto 54, P. Cichetti.
10 Radiobo 54, J. Garrido.
11 (Polipí 54, A. Baistroqui.
12 (Oblicua 53, J. Canal.
13 Gavota 52, V. Cassaigne.
14 My Bride 52, R. Rodríguez.
15 Fieramosca 52, E. Peñaloza.
16 Cross Cross 52, P. Cuchinelli.
17 Boladita 50, E. Guzmán.

SEPTIMA CARRERA

Con el tiempo que tiene Nopalito piensan abandonar este hipódromo para ganar en Palermo. Si corre debe de ganar, a menos que los relojes estén haciendo chistes en los trabajos.

Rebenque ganó fácil por cuatro cuerpos en 1'20" y es el caso de que si se emplea los baja con facilidad. Apolo es bueno pero defecciona en forma inquietante. ¿Quién defecciona? Open Eyes, del viejo maestro Arizmendi es un gran caballo, pero estuvo enfermo y no sabemos si está en condiciones de correr. No hay que olvidar a Armel y Mascarilla, esta última con un excelente ejercicio de 47" 1|5 los 800 en la madrugada de ayer.

1.500 metros — A las 16.

1 Sylves 61 kilos, J. Canal.
2 Nut Cracker 60, X. X.
3 Cantador 57, A. Baistroqui.
4 Armel 55, M. Romero.
5 Nopalito 55, J. F. Goyeneche.
6 Open Eyes 54, E. Díaz.
7 Rebenque 51, P. Cuchinelli.
8 Chrysalis 53, N. López.
9 Apolo 52, B. Pérez.
10 Pial de Volcao 52, J. J. Dolan.
11 Blarney 49, M. Vignatti.
12 Con Garbo 49, J. Alonso.
13 Locro 49, E. Tadei.
14 Alma Gaucha 46, E. Guzmán.
15 Mascarilla 46, X. X.
16 Jarretiere 44, X. X.

Nuestros candidatos

1a. Home Rule — Alma Tadema.
2a. Dinga — El Loquito.
3a. Pintabien — Limón.
4a. Hacedera — Náutico.
5a. Vivaz — Cantador.
6a. Gabota — Mecha.
7a. Rebenque — Nopalito.

Horario de trenes.—Salen de P. Constitución: 11, 11.10 (especial) y 12.15 (con coche comedor), vía Quilmes y 11.03 vía Temperley.

Salen de La Plata: 17.30 (especial), 17.53, 18 y 18.53.

Hipódromo de Córdoba

LA REUNION DE MAÑANA

Damos a continuación nuestros pronósticos para la reunión extraordinaria de mañana en el hipódromo de Córdoba:

1a. carrera—L'ABBAYE.
2a. " —MIRASOL.
3a. " —PASCAL.
4a. " —PADRE VEGA
5a. " —OCAÑA.
6a. " —SIN RUIDO

Hipódromo de Maroñas

La reunión de mañana

Damos a continuación nuestro pronósticos para la reunión que mañana se celebrará en Maroñas y a la cual sirve de base el clásico Guillermo Yung, cuyos competidores y montas, son los siguientes:

Bigre! *60 kilos, J. Batista.*
(El Cubano 60, M. Tapia.
(*Luxor 54, J. R. Montero.*
Mari Pepa 56, B. Gómez.
Sans Tache 55, A. Batista.

Son nuestros candidatos:

1a. carrera—PACKARD.
2a. " —PASA PLATA.
3a. " —CAPICUA.
4a. " —SUCESOR.
5a. " —MARI PEPA.
6a. " —NUNCA MAS.
7a. " —YESQUERO.
8a. " —DON CHOPAN.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

El hipódromo de Temperley también participará del éxito que, por la circunstancia de no haber carreras en Palermo, acompañará mañana a los circos provinciales.

Para esta reunión extraordinaria de mañana, que se verificará por la tarde, se ha organizado un programa que consta de ocho carreras, las que han sido todas bien llenadas, y en algunas de las cuales anuncian su debut en este hipódromo nuevos elementos que, no hay duda, contribuirán en hacer más interesantes los respectivos encuentros.

A vuelo de pluma haremos un ligero comentario.

PREMIO VALDOURITA

La primera carrera presenta como mejores candidatos a El Indio, que el 11 del coriente finalizó tercero de Granadero II; Marietta, que reaparece en condiciones satisfactorias; Matalobos, que el pasado domingo fué tercero de Valgris, y Teniente Lugones, no obstante su reciente fracaso, ya que el hijo de Chinchorro tiene producidas discretas performances, alternando en mejor categoría.

Nos decidimos por el defensor del stud A. T. C.

Primera carrera — 1200 metros

1 Mederic 59 kilos, J. Orbea.
2 Tte. Lugones 58, G. Quinteros
3 Plumazo 57, H. Corvalán.
4 Tina II 55, R. Marín.
5 Juzgado 55, J. Callejas.
6 Marietta 54, F. Andreoni.
7 Matalobos 53, D. Delgado.
8 El Indio 53, F. Villafañe.
9 Jorge Ferro 52, A. Lagomarsino.
10 Lastpool 54, X. X.
11 Festivo 51, J. Morera.
12 Santo y Seña 50, A. Beloni.
13 Constantino 50, J. Iberra.

PREMIO CAYO PIEDRA

En la segunda carrera son varios los competidores que pueden alternar con éxito. Señalaremos los que, a nuestro juicio, reunen mayores probabilidades de triunfar, y que son:

Glisseur, que el pasado domingo fué vencido por La Elena.

Apoliyao, que acaba de fracasar, pero que cuenta en su haber performances muy discretas.

Arc en Ciel, que reprisa en buenas condiciones.

Fulgente, que tiene realizadas carreras regulares.

Fonti, que tiene conquistados buenos triunfos en La Plata, pero que, al debutar en Temperley, no quiso emplearse.

Carmital, que hará las primeras armas en este hipódromo.

Segunda carrera — 1800 metros

1 Apoliyao 56 kilos, J. Morera.
2 Arc en Ciel 56, A. Suárez.
3 Mayor López 56, X. X.
4 Fulgente 56, F. Pérez.
5 Din 56, D. Nápoli.
6 Fonti 56, D. Delgado.
7 Carmital 56, J. Brindo.
8 Glisseur 56, G. Quinteros.
9 Ziem 56, G. Delfino.
10 Ginés 56, H. Corvalán.
11 Habladora 54, V. Monte.
12 Omisión 54, J. Garrido.

PREMIO ROSERARIE

La de perdedores, como de costumbre, se presenta muy difícil de resolver. Por consiguiente, no sería nada difícil que se repitiera la sorpresa de Sílaba, Doña Adela y Obimba, que el pasado domingo escoltaron en el disco a la referida Sílaba; Hurguette, Golondrina y Maleta, que debutan en este hipódromo, y Ragazzo, que se conduce bien en privado, son los que parecen destacarse mayormente del resto del lote.

Elegimos de favorita a la hija de Dewet.

Tercera carrera — 1000 metros

1 (Ragazzo 56 kilos, F. Andreoni.
2 (Ininzi 56, H. Corvalán.
3 Waterfall 56, S. Ríos.
4 Nemauoland 56, M. Vivas.
5 Hurguete 56, X. X.
6 Hebrón 56, J. Ledesma.
7 Gualicho 56, J. Garrido.
8 La Pompa 54, R. Martín.
9 Risita 54, J. Andrade.
10 Obimba 54, C. Ferrari.
11 Profesora 54, R. Massin.
12 Golondrina 54, F. M. Alarcón.
13 Doña Adela 54, P. Delfino.
14 Maleta 54, M. Vázquez.

PREMIO BREVETÉ

El terceto formado por Contramano, Spécula y Correcta, es el que parece destacarse con mayores probabilidades en la cuarta carrera.

Contramano cayó derrotado por Fleur du Mal el pasado domingo.

Spécula regresa de San Martín, y anteriormente se había desempeñado discretamente en Temperley.

Correcta, que cuenta en su haber alguna performance regular, reaparece después de un descanso que le ha sentado bien.

Cuarta carrera — 1000 metros

1 Bastonero 57 kilos, O. Solari.
2 Chapino 57, J. Morera.
3 Furlador 57, F. Alarcón.
4 Olvido 57, R. Manin.
5 Almagro 57, A. Lagomarsino.
6 Sátrapa 57, S. Acosta.
7 Eso 57, J. Callejas
8 Spécula 55, D. Nápoli.
9 Contramano 54, V. Monte.
10 Negrito 54, J. Forres.
11 The Sagamore 54, G. Quinteros.
12 Legionario 54, D. Delgado.
13 Aliado 54, J. Andrade.
14 Habladora 52, X. X.
15 Correcta 52, F. Pérez.

PREMIO BREVETE (Bis)

En la quinta carrera los candidatos que más se destacan son:

Don David G., que tan bien se ha conducido últimamente, lo mismo en Temperley como en San Martín, donde triunfó el pasado domingo.

Comandante Nis, que debuta, pero de cuyas condiciones de velocidad se nos adelantan muy buenos informes.

Giovanotto, que el pasado domingo corrió en doblete, finalizando tercero en una y ganando en otra.

Profano, cuya última presentación en público le valió un lindo triunfo y que reaparece después de un reposo.

Mago, por su segundo de Yodo, el 11 del corriente.

Quinta carrera — 1000 metros

1 Comandante Nis 57 kilos, F. Pérez.
2 Nel Disco 57, J. Ledesma.
3 Mago 57, S. Cabral.
4 Giovanotto 57, J. Raggio.
5 Preclaro 57, T. Meyer.
6 Gorgorito 57, D. Nápoli.
7 Don David G. 57, J. Cusinetta.
8 Irónico 57, F. Villafañe.
9 Profano 57, J. Rodríguez.
10 India Rubia 55, J. Andrade.
11 True Blue 55, H. Corvalán.
12 Peggie 55, D. Delgado.
13 Alferé 54, A. Arance.
14 Gomina 52, R. Duarte.
15 Polaina 52, X. X.

PREMIO PLUMISTA

La sexta carrera, sobre 2000 metros, es sin duda alguna la más importante del programa.

Cylleval, por el triunfo que conquistó el pasado domingo.

Fidalgo, que reaparece, y que tiene conquistadas en Témperley buenas vistorias.

Criollito, que ganó en la última prueba en que intervino.

Porvenir, por si corre con buenas intenciones.

The Victory, que reaparece en Témperley, donde tiene disputadas tres carreras que le han valido dos triunfos y un segundo puesto.

Sisa, que acaba de finalizar tercera de Cylleval, pero que triunfó en un compromiso anterior.

Los competidores nombrados son suficientes para que las perspectivas de presenciar un encuentro de interés sean halagadoras.

Sexta carrera — 2000 metros

1 Fidalgo 58 kilos, M. Arambell.
2 Cylleval 57, J. Morera.
3 (Criollito 56, O. Solari.
4 (Tableau 53, E. Solari.
5 Sello 54, J. Garrido.
6 La Trilla 54, J. Farías.
7 The Victory 53, G. Quinteros.
8 My Victory 53, F. Alarcón.
9 Campo Abierto 49, A. Suárez.
10 Boa 48, A. Lagomarsino.
11 Inti 48, J. Brindo.
12 Porvenir 48, J. Andrade.
13 Gorostiaga 48, J. Ledesma.
14 Juglar 48, V. Neira.
15 Sisa 48, X. X.

PREMIO HUNO

En la carrera de yeguas aparecen mejor colocadas:

Dionea que finalizó tercera en su última presentación en público y que reaparece después de un reposo.

Ardagh y aBtelera, que acaban de finalizar segunda y tercera respectivamente de Trapizonda.

Fleur du Mal, que ganó el pasado domingo.

La Elena, que en la misma reunión también consiguió triunfar.

Cervantina, que se inicia en este hipódromo.

Séptima carrera — 1300 metros

1 Dionesa 57 kilos, F. Villafañe.
2 Batelera 57, H. Corvalán.
3 Ardagh 57, G. Quinteros.
4 Cayó Nievo 54, O. Solari.
5 Peonia 54, F. Pérez.
6 Alferecia 51, J. Farías.
7 India Rubia 51, J. Andrade.
8 Cadenilla 51, J. Martínez.
9 Fleur du Mal 51, J. Morera.
10 Naviña 51, X. X.
11 Púa Brava 51, F. Raggio.
12 La Elena 51, R. Martín.
13 Percanta II 51, V. Neira.
14 Cervantina 51, F. M. Alarcón.

PREMIO INDIA BLANCA

La última carrera cuenta como principales elementos a Prisco, Teos, Little King y iGovanotto, por si la caballeriza intenta hacerlo correr nuevamente en doblete.

Sin entrar en mayores comentarios nos decidimos por Prisco, que en casi todos sus compromisos viene figurando discretamente.

Octava carrera — 1400 metros

1 Almogavar 56 kilos, F. Alarcón.
2 Little King 56, S. Cabral.
3 Prisco 56, F. Pérez.
4 Apoliyao 56, J. Pérez.
5 Pimentón 56, E. Meyer.
6 Colmo 56, E. Solari.
7 Lagartijo 53, O. Solari.
8 Bien 53, J. Morera.
9 Giovanotto 53, J. Raggio.
10 Olvido 53, R. Manin.
11 Almagro 53, A. Lagomarsino.
12 Teos 53, R. Martín.
13 (Profano 53, J. Rodríguez.
14 (Zeus 53, J. Iberra.
15 Eussing 53, J. Brindo.
16 El Barón 53, X. X.
17 Din 50, D. Nápoli.
18 Arc en Ciel 50, A. Suárez.
19 Habladora 48, V. Monte.

En definitiva, son candidatos de CRITICA:

1a. carrera—MATALOBOS
2a. " —GLISSEUR
3a. " —DOÑA ADELA
4a. " —CONTRAMANO
5a. " —COM. NIS
6a. " —THE VICTORY
7a. " —DIONEA
8a. " —PRISCO

MAÑANA SE DISPUTARA EL CLASICO MATCH INTERNACIONAL POR LA COPA "NEWTON"

EN MONTEVIDEO SE JUGARA EL PARTIDO CORRESPONDIENTE A 1923 Y EN ESTA CAPITAL EL DE 1924

En La Plata jugarán Lito de Montevideo y Estudiantes. — Sportivo Almagro se medirá con Sud América de la vecina orilla y en Palermo, universitarios de ambas márgenes del Plata jugarán un match de beneficencia

Sud América de Montevideo jugará contra el Sportivo de Almagro

Como hemos venido anunciando, mañana se efectuará el importante encuentro internacional amistoso que ha sido concertado entre el Sportivo Almagro y el Sud América, de Montevideo.

Los antecedentes de ambos elevens hacen suponer que la lucha que entre ellos se entablará resultará por demás interesante y llena de alternativas agradables.

Dada la expectativa que ha despertado entre los innumerables simpatizantes de la institución del gardo Ortiz de Zárate, nos palpitamos que mañana las cómodas instalaciones que poseen han de resultar pequeñas para dar cabida a los mismos que acudirán como decimos, ávidos de presenciar una lucha reñida.

Con anterioridad a este encuentro ha de disputarse otro, que por cierto ha sabido también crear cierta expectativa y que es el que sostendrán un combinado de reférees contra el equipo de intermedia del Sportivo Almagro.

Los cuadros se presentarán así constituídos:

Reférees: Cunco, Radavero y Rodríguez; Yametti, Chavin y Duran; Mac Kay, S. Grimspau, Raggi, Miranda y Martínez.

Sportivo Almagro: Colas, Rocanatini y Barricalla; Fernández, Goicochea y S. Adet; Bru, Rodríguez, Vitale, Uriarte y J. J. Adet.

El control del encuentro internacional estará a cargo del popular juez Germán J. Guassoni, cuyo solo nombre resulta una garantía, de que el match ha de jugarse con todas las de la ley.

El encuentro vermouth, dará comienzo a las 12.45 y el internacional a las 14.30 y se efectuarán como es sabido en el field del Sportivo sito en Gaona 102.

SPORTIVO PALERMO Y QUILMES

En Villa Luro, field de Vélez Sársfield, se llevará a cabo mañana el interesante match entre los equipos superiores de los clubs del epígrafe.

Sportivo Palermo ha reaccionado de sus últimas derrotas y con las reformas que ha introducido en su team, difícilmente sufrirán nuevos contrastes.

Por su parte, Quilmes, bajará a la lucha con el entusiasmo que les ha producido el excelente papel que desempeñaron frente a San Lorenzo el último domingo.

Nos palpitamos un fácil triunfo de los locales, Sportivo Palermo, que formará así: Magistretti; Bond y Fabiano; Evaristo, Sande y Gatti; Batistta, M. Evaristo, Clack, Izaguirre y Polimeni. Suplente: Elordi.

Como se notará, en el team de Sportivo Palermo no figura el winger derecho Nóbile, que ha sido separado del cuadro por resolución de los dirigentes palermitanos.

ANTONELLI A LOBOS

El conocido juez amateurista cuyo nombre nos sirve de epígrafe ha sido designado para dirigir un encuentro en la vecina localidad de Lobos.

Con tal fin Antonelli, saldrá en la tarde de hoy, provisto como de costumbre de una buena dosis de buen humor, de la que no dudamos los de Lobos se deleitarán a sus anchas.

Buen viaje.

EL HOMENAJE DEL SUD AMERICA

Las entusiastas huestes del Sud América que desde esta mañana son nuestros huéspedes y que han venido con el fin de disputar amistosamente el encuentro contra el Sportivo Almagro, rendirán un sentido homenaje a los extintos footballers Ponce y Zavaleta.

Este se efectuará esta tarde a las 16.

Internacional en La Plata

Estudiantes jugará con Lito de Montevideo

Mañana se realizará en el field del Club Estudiantes de La Plata, un interesante partido internacional entre los teams superiores de los clubs Lito de la vecina orilla y Estudiantes de esa localidad.

En la secretaría de la institución organizadora se viene trabajando activamente para dejar listos los preparativos que demanda la visita del fuerte team federacionista uruguayo.

Se han distribuído invitaciones especiales, S. E. gobernador de la provincia y altas autoridades han prometido asistir al match, como también las numerosas familias que habitualmente concurren a la hermosa palestra de Estudiantes.

En el cuadro y delegación de Lito, vendrá el conocido deportista señor Guillot, ex miembro de la C. D. del Club local y en la actualidad representante de esta entidad en Montevideo.

Los viajeros serán esperados en la dársena por varios caballeros y se trasladarán a La Plata en auto; recorrerán la ciudad y al mediodía se les obsequiara con un banquete.

El match dará comienzo a las 14.45.

LOS JUECES AMATEURISTAS QUE ACTUARAN MAÑANA

Damos a continuación los nombres de los árbitros que tendrán a su cargo el control de los encuentros que oficialmente han de disputarse mañana bajo el patrocinio amateurista.

Helos aquí: San Isidro v. Lanús: Nápoli. San Lorenzo v. Def. de Belgrano: Colombi. Platense v. Independiente: Galli. Sportivo Palermo v. Quilmes: Castiñeyras Barracas Central v. V. Sársfield: Pyke. Arg. del Sud v. Estudiantes: Ferretti. River Plate v. F. C. Oeste: Gómez.

RECLAMA LOS PUNTOS

Por nota recibida en el día de ayer en la sede amateurista, el club Sportivo del Norte informa a las autoridades de ésta, que no ha recibido la citación de rigor del club Sportivo Boedo, para la disputa de los partidos de intermedia y reserva que deben jugar ambos clubs de acuerdo con el fixture, mañana.

Por lo visto el secretario del Sportivo del Norte ha madrugado lo suficiente en la ocasión como para que se le haga efectivo aquello de: al que madruga Dios lo ayuda, ayuda que a nuestro entender se traducirá en el crédito de los dos puntos reglamentarios.

DISOLVIO LOS EQUIPOS

Como anunciáramos días pasados con respecto a una reunión especial que iban a efectuar las autoridades del Sportivo Boedo con el fin de resolver acerca de lo que iba a hacerse en adelante, en atención a la poca ídem que le prestaban los jugadores a los campeonatos de la Amateurs, entidad de la que gozan afiliación, se nos ha informado que la resolución fué unánime de disolver los equipos.

Esta resolución equivale a una forzosa liquidación judicial.

SAN LORENZO Y DEF. DE BELGRANO

Este interesante match se efectuará en el field del Club San Lorenzo.

Defensores de Belgrano está dispuesto a repetir el plato del domingo último frente a Racing. Confían en restarle un puntito a los santos de Almagro.

¿Saldrán con la suya?

San Lorenzo tendrá el siguiente team: Domingo Caldano cap., Pedro Omar y Enrique Monti, A. Sánchez, L. Monti y J. Fossa, A. Carricaberry, L. Acosta, J. Maglio, A. Valente y J. J. Danieli.

CORREO

Santiago Coltellini — Deseamos hablarle urgentemente. Paso por esta redacción en el día de hoy.

MAÑANA SE INICIA LA OLIMPIADA MUNDIAL DE FOOTBALL

Mañana se inician en París los partidos de football por la gran Olimpíada mundial. En este certamen estarán representadas 22 naciones que han enviado sus mejores exponentes a fin de disputar la superioridad footballística en el certamen más importante de estos tiempos.

Los sudamericanos estan representados por los uruguayos, a justo título ya que condiciones ni méritos no les faltan y nuestros anhelos y nuestras esperanzas estarán supeditadas a sus esfuerzos y a sus triunfos.

Nosotros no estaremos representados en este gran certamen. La intolerancia y el espíritu estrechista de unos cuantos señores metidos a "regentes" del deporte han impedido esa representación que no dudamos hubiera sabido ser digna del prestigio adquirido por nuestro más popular deporte.

Las informaciones telegráficas recibidas, indican que en París el interés por los partidos de football es enorme.

SERA DISPUTADA EN MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES LA CLASICA COPA

Ha despertado gran entusiasmo en ambas capitales la resolución de estos dos partidos

Aunque ni el cuadro argentino ni el uruguayo, puedan estar constituídos por los mejores jugadores con que cuentan la Asociación Argentina y la Uruguaya, respectivamente, por tener aquélla su selección en el Paraguay y esta última en París, los dos encuentros que mañana deben realizarse para discutir la posesión de la Copa Newton, por los años 1923 y 1924, han conseguido despertar gran interés entre los aficionados de ambas márgenes del Plata.

Se prueba, con la realización de estos partidos, que sobran jugadores, o lo que es lo mismo, que todos los jugadores de primera división, son más o menos iguales. Constituir cualquiera de las dos entidades tres equipos de valer, significa poner un buen contingente de footballers capaces de vestir la casaca nacional.

Es, pues, este un hecho extraordinario en la práctica de los partidos internacionales y más extraordinario aun si se tiene en cuenta que en el mismo día, en dos partidos, es disputa una misma copa.

Como se sabe, el año pasado no pudo realizarse el partido correspondiente a este trofeo, porque las otras actividades internacionales de cada institución, hicieron faltar fechas oportunas para su realización. Sobre todo a la Asociación Argentina le era completamente imposible, como surge de la suspensión del campeonato local.

Los encuentros de mañana han conseguido, no obstante, la formación de los equipos, como decimos más arriba, crear un ambiente expectante entre los aficionados argentinos y uruguayos.

En otra ocasión fueron disputados también dos partidos internacionales en el mismo día, en el que los argentinos obtuvieron dos amplios triunfos, pero, se trataba de la disputa de dos copas distintas: La Lipton y la Newbery.

La composición de los equipos

En nuestros cuadros figuran jugadores más o menos conocidos por haber tenido una larga actuación en la primera división de nuestros campeonatos locales. Por eso es que confiamos en que habrán de realizar una bonita performance, ya que cada uno en su puesto, defendiendo los colores de su respectivo club, ha conseguido demostrar que tiene condiciones sobresalientes.

En los equipos uruguayos, figuran la mayoría de jugadores nuevos. Es sabido que la Asociación Uruguaya cuenta con menor número de clubs y con los 18 jugadores que tiene ausentes, que son seguramente, los mejores que existen en el Uruguay, han debido echar mano a gente nueva, que no por eso dejará de sostener una brillante lucha con nuestras representaciones.

Los uruguayos han conseguido sacar por una vez más la serie de cracks viejos, que tan buen papel siguen haciendo siempre. Esta vez viene toda gente nueva, con gran entusiasmo y capaz de dar una sorpresa a los aficionados.

El match en Buenos Aires—

Se jugará, naturalmente, en la cancha de Sportivo Barracas, la que ha sido preparada convenientemente para el encuentro de mañana.

El equipo uruguayo debe llegar mañana a esta capital.

El cuadro argentino se presentará así formado: Nuin; Cockhrane y Bearzotti; Dimari, Mac Coubrey y Elli; Calomino, Goicochea, Sosa, Aguirre y Gurruchaga.

Team uruguayo: Clavijo; Santero y Pardiñas; Alzugaray, Rodríguez y Buceta; Pardiñas, Villazú, Barlocco, Carballal y López.

Ha sido designado para dirigir este encuentro el referee Jerónimo Repossi. Como éste debe dirigir el match entre universitarios argentinos y uruguayos, es posible que Pérez sea el encargado de controlar la lucha.

El encuentro en Montevideo

La delegación argentina, que va presidida por el presidente de nuestra asociación, doctor Tedín Uriburu y completada con el secretario, señor Teófilo Pebe, y con el miembro del consejo doctor Beltrán, partió anoche para la vecina orilla, a objeto de hallarse mañana en Montevideo para poder asistir a la fiesta del Club Nacional de Football, que como se sabe, celebrará sus bodas de plata.

El equipo argentino estará constituído así:

Cancino; Cherro y Pérez; Chambrolin, Vaccaro y Fortunato; Bianatti, Cerrotti, Stagnaro, E. Celli y Pertini.

Team uruguayo: Maturel; Nogués y Varela; Melogno, Bertoni y Acevedo Alvarez; Patiño, Sufilioti, Bondanza, Figueroa y Gemelli.

LOS REFEREES AMISTOSOS

El club Victoria ha designado también las personas que actuarán como árbitros amistosos.

Ellos son: D. Bordo y S. Hutchuson.

NUEVO DELEGADO

El club Victoria ha comunicado a la Asociación Argentina que su nuevo delegado lo será el señor A. Boade.

Se tomó nota.

LOS CAMPEONES DE BOCA

Boca Juniors ha comunicado a la Asociación Argentina la nómina de sus jugadores campeones, a efectos de acuñar las medallas correspondientes.

Los jugadores son de la división primera e intermedia.

UNION, DE SANTA FE, Y RACING SE MEDIRAN MAÑANA EN AVELLANEDA

En el field de Racing situado en Avellaneda, se realizará mañana este anunciado encuentro entre los equipos superiores de este club y el de Unión, de Santa Fe.

Teniendo en cuenta la equivalencia de fuerzas que deberán enfrentarse, no cabe duda que será interesante.

El equipo de Unión formará así: Peiteado; Mehaudy y Ortiz; Ambrosetti, Osuna y Napoleoni; Simonsini, Hormaechea, Valiente, Beltramini y Mir.

EN AVDA. ALVEAR Y TAGLE

Se jugará mañana el match oficial entre los cuadros superiores de los clubs River Plate y F. C. Oeste.

Palpitamos que los locales se impondrán, aun cuando no desconocemos méritos al team de Oeste, que es muy capaz de una sorpresa.

F. C. Oeste presentará este team: F. Pittner; L. Badino y A. Pini; A. Marchioli, D. Andriani y F. Marchioli; L. Mancini, C. M. Secchi, R. Calvo, F. Rivero y J. Aranda.

El partido se iniciará a las 14.30.

RAMIREZ, DE COLON, A TALLERES

El simpático ex guardavalle del primer equipo del club Colón de Santa Fe, prestará su concurso al de igual categoría de Talleres de Córdoba.

Debe radicarse en la docta ciudad por sus estudios universitarios.

En cuanto a su capacidad como guardavalla es inmejorable.

Talleres, de Córdoba, ha hecho una valiosa adquisición.

COLON, DE SANTA FE, JUEGA MAÑANA EN CORDOBA

Como noticiamos en nuestras ediciones anteriores, en el día de hoy partirá para Córdoba el equipo superior del club Colón, de Santa Fe, donde deberá medirse contra el de igual categoría de Belgrano, de la capital cordobesa.

Los dirigentes cordobeses han preparado un extenso programa de agasajos en honor de tan amables visitantes.

Villa Ballester celebra su avinersario

La C. D. del club del epígrafe ha querido asociarse a la efemérides patria del 25 del corriente, y aprovechando el primer aniversario de su constitución, ha confeccionado un bonito programa.

Juzgándolo así es que ha prometido hacer acto de presencia el comisionado municipal del partido de San Martín, señor Salvador Ricciardi, secretario Arturo Rivas Viana y demás autoridades.

Será la atracción mayor de los deportistas de la zona Norte el clásico encuentro oficial de intermedia por el ascenso, entre la primer escuadra local y la de San Martín, viejos y caballerescos adversarios que mantienen una rivalidad latente.

El hecho subrayable de ser vecinos, acrecenta la bondad del lance y ante la relativa paridad de fuerzas, no es banal asegurar que la lucha será llena de ufanías...

Tanto interés ha despertado la brega en el partido de San Martín y sus alrededores, que es de presumir que una concurrencia abigarrada y entusiasta concurrirá a la palestra de los blanquicelestes.

Los cuadros—

Los elevens aparecerán en la liza así constituídos:

Atlético Villa Ballester: Blaya; Mahía (capitán) y Reyes; Celedón, Sanday y Saettone; Caldas, Toselli, Masseda, Anzilotti y Terrot.

San Martín: Blanco; Daverio y Perna; Martelotti, Trujillo y Martínez; Picabea, Mansilla, Marsille, Socin y Wilkinson.

Previamente jugarán las reservas un match vermouth, que no está exento de interés.

Gaudino concurrirá—

El celebrado y popular motociclista Antonio Gaudino, ha prometido concurrir y hacer acrobacia con su máquina.

Este número, original y valedero, ha de constituir toda una singular atracción para el público.

Finalmente...—

La directiva local ha dispuesto se embandere el campo de deportes, todo lo cual contribuirá a que la fiesta patria no pase desapercibida y el viril deporte tenga una de sus mejores manifestaciones.

UN PARTIDO BRAVO

Los teams superiores de los clubs Barracas Central y Vélez Sársfield se medirán mañana en el field del primero para disputar los dos puntos del campeonato amateurista.

La brega puede resultar interesante siempre y cuando a los jugadores se les dé por hacer football y no jugar a quien se da más "patadas".

Los teams estarán así constituídos:

Barracas Central: Becker, Somon y Santiago, Ferrari, Sormani y Achar, Alvarez, Seijas, Passi, Portunato y Carron.

Vélez Sársfield: Caucia, Prinzo, y Angelotti, Dellasala, Boffi y Tarulla, Urdagaray, Mazzola, Fabro, Sobrino y M. R. Martínez.

LE SERVIRAN DE ENTRENAMIENTO

En vista de que el C. S. ha declarado mañana fecha libre, los muchachos de Exito Argentino aprovecharán este día para realizar varios partidos amistosos con el fin único de mantenerse en training.

LOS QUE PIDEN PASE

En el día de ayer se han presentado en la secretaría asociacionista las siguientes solicitudes de pase:

V. Peroni, de Liga de Concordia a Asociación Argentina.

A. Rovillo, de Urquiza a Dep. Saavedra.

A. Aguirre, de Urquiza a Central Argentino.

A. atti, pide ser libre.

FESTIVAL DEPORTIVO

CLUB SPORTIVO DOCK SUD

Con motivo del aniversario patrio este club realizará mañana un festival deportivo, cuyo número principal lo constituye el match de football entre los primeros teams de Sportivo Dock Sud y Boca Alumni, por la disputa de la "Copa José L. Gnecco y Hnos.".

Se realizará en el field de Sp. Dock Sud el domingo 25 a las 12.30.

Programa: 1. Carrera de 100 metros llana para socios cadetes. 2 Carrera de 100 metros llana para socios mayores. 3 Carreras de tres piernas, 95 metros. 4 Carrera de la carretilla humana, 60 metros. 5 Carrera de ciegos, 100 metros. 6 Carrera de disfraz, 200 metros. 7 Carrera de enhebrar la aguja, 190 metros. 8 Carrera de embolsados, 80 metros. 9 Carrera de postas 4x200 metros. 10 Match de football Sportivo Dock Sud v. Boca Alumni (primera división).

Las inscripciones son gratuitas y reservadas únicamente para los socios de Sportivo Dock Sud. A los vencedores de las distintas pruebas se les otorgarán valiosos premios donados por casas comerciales.

Universitarios argentinos y uruguayos se medirán mañana

El match se llevará a cabo en el field del club Gimnasia y Esgrima

A beneficio de los asilos que sostiene la Sociedad Hermanas de Dolores, se realizará mañana un match internacional de football entre los universitarios de ambas márgenes del Plata, disputándose en este partido una copa donada por el señor Carlos Díaz Vélez.

Dada la calidad de los equipos que intervienen en la lucha, el match ha de resultar interesante, estando integrados ambos cuadros por elementos de reconocidos méritos, habiendo algunos de ellos representado a su país en luchas internacionales. Ambos teams se han sometido a un severo entrenamiento, pudiendo asegurar que se encuentran en excelentes condiciones.

El conjunto argentino, en los partidos de práctica realizados últimamente, ha demostrado su bondad, causando buena impresión a los que los presenciaron.

Los conjuntos se presentarán así constituídos:

Uruguayos: Bastos; Nogués y D'Agostino; Bianchi, Naguil y Cadillac; Pérez, Rubo, Buffoni, Landeira y Lorenzo.

Argentinos: Mgasitretti; Gatino y Tettamanti; Botta, Vigliola y Arlandini; Novellino, Rodríguez, Carreras, Echeverría y González.

El encuentro será dirigido por el conocido árbitro Jerónimo Repossi.

PLATENSE SE MEDIRA CON INDEPENDIENTE

Si los componentes y la barra del club del bajo Belgrano se comportan correctamente, no cabe duda que el match resultará interesante, pero mucho nos tememos que se produzcan incidentes lamentables.

La barra de Platense no se conformará con perder, y como forzosamente tiene que ocurrir, provocará algún escándalo.

El partido se realizará en el field de Núñez, estando el equipo argentino así constituído:

P. Isusi; A. Ferro y P. Ucar; J. B. Pérez, E. M. Chiarella y E. Scoffano; Z. Canaveri, F. A. Perduca, L. Ravaschino, P. Bozzo y R. B. Orsi.

KAMINSKY DE VIAJE

Motivado por asuntos relacionados al importante establecimiento comercial R. Lehmann y Cía., los representantes de la famosa Peugeot, Bernardo Kaminsky, el activo dirigente del Cicles Club Argentino, ha partido ayer con destino a Santa Fe.

La estada de Kaminsky en esa ciudad será de breves días entre los cuales aprovechará la ocasión de presenciar la disputa de la importante prueba ciclista denominada de las VI Horas que ha sido preparada y en la que participarán los más destacados pedales de esa provincia.

Son nuestros deseos que tanto en los fines comerciales que lo llevan como en los deportivos, el buen amigo Kaminsky, le vaya todo al dedillo.

MAS REFEREES AMISTOSOS

Otras designaciones de referees amistosos han hecho los clubs asociacionistas en cumplimiento del precepto reglamentario.

Barracas Juniors ha designado a las personas J. Pinto, C. Raviza (?), O. Silciopetri y P. Raviza.

El Raviza señalado con el signo interrogante nos palpitamos que es el mismo que ha sido expulsado por agredir a un referee. Conviene averiguar.

Palermo ha designado como árbitro amistoso a R. Sangiovani.

Arg. Juniors a A. Carpi, R. Balozardi y J. Irribarren.

Y por último Ey Alba a R. Ruiz.

PAMBRUN EN RELACHE

El celebrado delantero de los blanquiverdes de Banfield, Pambrún, ha comunicado a los dirigentes de su club que por varios partidos no lo cuenten en el team, pues desea tomarse un descanso, que mucho necesita.

Football y todos los demás deportes

LAS PRUEBAS CICLISTAS INTERNACIONALES DE MAÑANA

Uruguayos y argentinos se medirán por cuarta vez por el Campeonato de velocidad del Río de la Plata

Nuevamente los ciclistas uruguayos enfrentarán a los nuestros por la disputa del ansiado título de campeones de velocidad del Río de la Plata, que viene disputándose desde el año 1919, logrando siempre nuestra representación salir airosa de tan brava competencia.

Además de esta prueba, se efectuará otra de carácter internacional, reservada a elementos de tercera categoría que ha despertado como la anterior gran expectativa entre nuestros aficionados, lo que permite suponer que una crecida cantidad de espectadores se congregará en el lugar designado para la largada y llegada de las citadas carreras.

Cuarto Campeonato de Velocidad del Río de la Plata—

La tradicional carrera de velocidad que todos los años reune a los mejores corredores "sprinters" volverá a ser disputada mañana domingo, entre tres ciclistas uruguayos designados por la Federación Ciclista Uruguaya y tres argentinos elegidos por la dirigente nacional, que es también la organizadora de la prueba, según el convenio que rige los campeonatos ciclistas del Río de la Plata.



Secchi, argentino


Lavii, uruguayo

La importante prueba tendrá lugar a las 8.30 precisas, en el trecho de la Avenida Alvear comprendido entre la calle Dorrego y el monumento de los Españoles, en un recorrido de 1.000 metros y en la dirección que se establecerá en el momento, según sea el viento reinante.

El equipo uruguayo, camisetas blancas, estará formado por los corredores Sixto Lavin, Pedro Pollero y Romeo Vázquez y el argentino, equipado con las invictas camisetas rojas, por Víctor Astori, Antonio Secchi y Antonio Malvassi. El primero es el actual campeón argentino de velocidad, Secchi lo fué tres años 1918, 1920 y 1921, como también Campeón del Río de la Plata en 1919 y en cuanto a Malvassi es bien conocido por su poderoso embalaje final, que en las pruebas de selección le permitió adquirir el derecho de ser participante en el Campeonato.

Formarán la comisión de carreras los señores Antonio Blanco, en carácter de juez de llegada único; José Pedro Allaggia, presidente de la Federación Ciclista Uruguaya, Arnoldo Bernasconi, de la similar argentina y Hermenegildo Cordero, miembros del jurado; Carmelo Calarco y Rodolfo Vázquez, jueces de largada; Alberto Harach y Antonio Ghielmetti, cronometristas.

Los corredores y delegados se [illegible] la noche y la Federación Ciclista Argentina organiza para ese día a las 19.30 un banquete en honor de los visitantes.

A los efectos de una buena organización, la Federación recomienda a todos los ciclistas y espectadores quieran mantenerse detrás de las líneas establecidas y abstenerse de seguir la carrera.

Carrera internacional para competidores de tercera categoría—

Dificultades de último momento entre los corredores uruguayos que se habían preparado para disputar esta carrera amistosa, que se realiza aprovechando la circunstancia provocada por el campeonato del Río de la Plata, obligan a modificar las bases de esta carrera, excluyendo a los corredores de segunda categoría, dado que los uruguayos que concurren pertenecen todos a la tercera categoría.


Astori, argentino

Esa situación de inferioridad y las gestiones hechas por la Federación Ciclista Uruguaya, motivaron por parte de nuestra Federación la disposición de referencia, no habiendo aceptado los uruguayos el handicap que les fué ofrecido.

Participarán en esta carrera los corredores uruguayos Ibsen Lagos, Juan Carlos Vidal y Luis Induni, todos pertenecientes a clubs ciclistas de Montevideo y los argentinos Ricardo Otero, Oreste Isolio, Leopoldo C. de Meyer, José T. Rinaldi, Alberto Guasco, Oscar Ronzoni y Benito Mercuriali, socios de clubs de la capital y Alberto De Marco y Fermín Pacheco, de La Plata. En total 12 corredores.

Será largada a las 8 desde el monumento de los Españoles y el recorrido de 12 kilómetros establecido será cubierto sobre las Avenidas Alvear y Vertiz, desde la calle Pampa hasta Pueyrredón, con llegada en el lugar fijado para el Campeonato. Actuará la misma comisión de carreras designada para la prueba oficial.

Ciclistas uruguayos entre nosotros—

Con motivo de las dos carreras que se realizarán el domingo entre uruguayos y argentinos, se hallan en ésta desde ayer, los corredores Lavin, Pollero, Vázquez, Lagos, Induni y Vidal, acompañados por el señor Vázquez, delegado de la Federación Ciclista Uruguaya y presidente del Club Ciclista América de Montevideo. Regresarán el domingo por la noche.

EL CAMPEONATO ARGENTINO DE FONDO EN EL VELODROMO DE PALERMO Y LA PRUEBA DE VI HORAS EN ROSARIO

Otras noticias ciclistas interesantes

En otro lugar nos ocupamos de las importantes pruebas ciclistas que se efectuarán mañana de carácter internacional, a las que debemos agregar el campeonato de fondo que organiza la Federación Ciclista Argentina y la carrera a la "americana" de las VI Horas, del Club Ciclista Rosario.

Como podrán constatar los aficionados, el popular deporte del pedal tendrá mañana un día de gran actividad, lo que confirma plenamente la eficacia de la labor realizada en los dos últimas temporadas por los dirigentes de la Federación Ciclista Argentina.

Campeonato argentino de fondo—

En el Velódromo Argentino, mañana por la tarde, tendrán lugar las series eliminatorias entre los inscriptos para disputar este campeonato, de reciente iniciación y cuya prueba final deberá realizarse el domingo entrante, sobre 100 kilómetros y con entrenadores en motocicleta.

La reunión dará comienzo a las 14 y han sido invitados para presenciarla los ciclistas uruguayos que se hallan entre nosotros, quienes además serán presentados en la pista. Los componentes del equipo uruguayo, señores Lavin, Pollero y Vázquez, disputarán entre ellos una carrera de velocidad, que se agregará al programa de la reunión.

Las dos series establecidas se correrán sobre 50 kilómetros, 250 vueltas de pista, con los corredores siguientes:

Primera serie—

Pedro Ferraris, entrenado por Emilio Mandelli.

Adolfo Pompei, entrenado por Alberto Maubert.

Miguel Garriga, entrenado por Damián Landini.

Segunda serie—

Vicente Auterio, entrenado por Alberto Maubert.

Alejandro Zapico, entrenado por Damián Landini.

Pedro Negro, entrenado por Emilio Mandelli.

Tendrán derecho a participar en la final tres corredores clasificados: los dos primeros de serie y el segundo que establezca mejor tiempo en su serie respectiva. El vencedor de esta final será reconocido como campeón argentino de fondo (stayer) y en ese carácter recibirá el título que lo acredita, la camiseta con los colores nacionales reservada a los campeones y una medalla de oro del cuño de la Federación. Reconociendo la importancia que tiene el entrenador motociclista en esta clase de carreras, se ha resuelto otorgarlo al que resulte vencedor una medalla de oro igual a la que corresponde al ciclista.

La prueba será cronometrada por los señores Bernasconi, Harsch y Ghielmetti y fiscalizada por varios delegados de la Federación Ciclista Argentina.

Prueba de VI horas en Rosario—

Bajo la organización del Club Ciclista Rosario y el patrocinio de la Federación Ciclista de la Pcia. de Santa Fe, se llevará a cabo mañana en la pista del club Atlético Provincial, la importante carrera ciclista a la americana de las VI horas.

La señal de partida será dada a las 10 y los equipos que intervendrán en ella estarán formados por dos competidores sin distinción de categorías.

Los más destacados corredores de la provincia de Santa Fe, Córdoba y Buenos Aires, tomarán parte en ésta clásica prueba que el año anterior se adjudicó la pareja Tampichiatti-Verduna.

Dicho equipo hállase inscripto en la carrera de mañana, pero debido a una prohibición de la F. C. R. Zampichiatti no podrá intervenir, dada su designación para integrar el team que concurrirá a las olimpíadas de París.

No obstante, la prueba dará lugar a alternativas interesantes y contará seguramente con una crecida concurrencia de aficionados.

Presidencia interina de la F. C. A.—

Debiendo ausentarse para Francia el presidente titular, por la designación conocida, se hará cargo de las funciones correspondientes el vicepresidente D. Antonio Ghielmetti.

EL COMITE OLIMPICO ACEPTA LA SELECCION DE NATACION

A pesar del criterio poco deportivo con que venía procediendo el Comité Olímpico, con respecto al envío de un equipo de postas—4x200—que como se sabe motivó un cambio de notas entre éste y la Federación Argentina de Natación, en el día de ayer quedó solucionado satisfactoriamente, triunfando lo propuesto por la Federación de Natación.

Por lo tanto, el 28 del corriente a las 21, se realizará la selección, abierta y libre a todo nadador en la pileta de la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Una vez realizada ésta, se procederá de inmediato a formar el equipo de postas, que deberá partir indefectiblemente el 1o. de junio.

Como el tiempo de que se dispone es poco, la Federación de Natación ruega a todos aquellos competidores que se presenten a disputar la mencionada posta y que se encuentren en condiciones, activen de antemano todo lo necesario en lo que se refiere a documentación, certificados y demás requisitos, con el fin de que su embarque no sufra contratiempos.

La fecha señalada para la partida es impostergable y de ahí la necesidad de que sean allanadas con tiempo todas las dificultades que pudieran producirse.

Al mismo tiempo la pileta de la Asociación Cristiana de Jóvenes está desde la fecha a disposición de todos aquellos aficionados que intervengan en esta selección, para que puedan entrenarse hasta el día de la prueba.

MOTOCICLISMO

La gran carrera de mañana

A las 9, en la intersección del camino macadamizado a Bella Vista con el de tierra a Puente Márquez, se largará mañana la carrera por la disputa de la Copa Challenge José E. Gerli.

La muchachada está sumamente entusiasmada, puesto que de mucho tiempo a esta parte no se ha logrado reunir en la categoría de sidecars un lote tan numeroso y tan capacitado, ni han intervenido la cantidad y calidad de máquinas que, bien piloteadas, harán que en la competición se sume el máximo de esfuerzo para acreditar a éstas.

Esperamos que los aficionados concurrentes a la prueba sepan portarse cuerdamente, no molestando con sus rodeos inútiles a los corredores obligándolos a aminorar la marcha de sus máquinas evitando posibles percances.

1.o Copa Challenge Luis J. Gerli, y gran medalla de oro; al acompañante, medalla de oro.

2.o Medalla de oro y al acompañante medalla vermeil.

3.o Medalla de oro y al acompañante, medalla de plata.

4.o Medalla de vermeil y al acompañante medalla artística.

5.o Medalla de plata, al acompañante medalla artística.

COLOMBOFILA

La Paloma Mensajera

La sociedad La Paloma Mensajera, realizará mañana un concurso desde la estación Alsina distante 110 kilómetros a esta capital.

Las palomas concursantes deben ser presentadas en la secretaría Lavalle 3691, hoy desde las 17 hasta las 19.

El domingo a la tarde a las 16 y 30, le será ofrecido por la C. D. en el local social un lunch al señor Guillermo Dillón, en cuyos momentos se le entregará además un pergamino en reconocimiento a los importantes y valiosos premios obtenidos para esta institución.

BASKET-BALL

Partidos para el domingo—

Por el campeonato de novicios, se disputarán los siguientes partidos:

Racing v. Y. M. C. A., a las 10, en Mitro 934, Avellaneda. Referee: Regina.

Sp. Francés v. G. y Esgrima, a las 9.30, en Vicente López. Referee: Ibáñez.

Y. M. C. A. v. Olimpia, a las 10, en Paseo Colón e Independencia. Referee: J. González.

Por el campeonato de cadetes se disputará el siguiente partido:

Sp. Barracas v. Y. M. C. A., a las 9.30, en Irlarte 2056. Referee: Simonetti.

Inscripción de equipos—

El lunes próximo se cerrará la inscripción de equipos que intervendrán en el campeonato nacional.

Partido amistoso—

Mañana se llevará a cabo un interesante encuentra entre los equipos de tercera de os clubs Florida y Asociación Buenos Aires.

El cuadro de Florida estará así constituído:

M. Marchian, A. Rivet, A. Stagnaro, H. Fabian, A. Speroni e I. Rodríguez.

Cosas de Grassi—

En la reunión efectuada el jueves pasado en la Federación Argentina de aBsket Ball tuvo una idea luminosa al pedir que los miembros que estaban reunidos se pusieran de pie como prueba de agradecimiento hacia el delegado Sr. Aubes, que dejaba de pertenecer a esa Federación.

¡Se le ocurre cada cosa a Grassi!

EL MARTES PARTIRA EL EQUIPO ATLETICO QUE NOS REPRESENTARA EN LA OLIMPIADA MUNDIAL

Se han solucionado, hasta ahora, por lo menos, los inconvenientes que contribuían a disminuir el poder de nuestro equipo representativo de atletismo, en la Olimpiada de París. quedando por salvar únicamente el referente a la participación de Brewster, a lo que se opone nuestro C. O. A. Es indudable que este atleta se encuentra en condiciones de concurrir, y que su participación en la posta 4 x 400 da al equipo su máximo de poder, de ahí que entendiéndolo así las autoridades de la Federación Atlética, realizan todas las gestiones para que sea solucionado este punto en la misma forma en que se resolvió el de Diesch, Enrico y Deva.

Con la participación de Brewster nuestra representación no ha disminuído en nada su valor, puesto que De Negri, ha sido substituído por Escobar, en la posta de 4 x 100, por lo que dicho equipo no se resiente mayormente, lo que puede asegurarse conociendo las notables condiciones del popular "cabó" del Pedestre La Plata.

Es así, que los muchachos se embarcarán el próximo martes en el "Lutetia", rumbo a Burdeos, acompañados del entrenador Mr. Dickens y del Presidente de la Federación Atlética Dr. Fitte, quien va por su cuenta exclusiva con el único fin de acompañar a nuestra representación. De acuerdo a lo resuelto por el Comité Olímpico los nuestros debían partir en un vapor, que realiza un viaje larguísimo y en pésimas condiciones, no teniendo además comodidades para efectuar ningún entrenamiento a bordo, lo que constituía un obstáculo. Consideradas éstas circunstancias, los dirigentes de la F. A. A. resolvieron efectuar el cambio de vapor, ubicándolos en la 1a. clase del "Lutetia", donde podrán efectuar algún entrenamiento.

La diferencia de pasaje que representa este cambio, ha sido tomada a cargo de la Federación, puesto que el Comité Olímpico, no quiere hacerse cargo de ella. En el "Lutetia", el viaje se realizará en 16 días, teniendo tiempo para dar a los atletas un breve descanso antes de iniciar el entrenamiento que no será mayor de tres semanas y que se efectuará bajo la eficientísima dirección de Mr. Dickens.

No dudamos que en la forma en que se llevan las cosas y el entusiasmo de que hacen gala los atletas, al par que sus conocidas condiciones, nos darán en la competición con los mejores atletas del mundo una figuración brillante.

El Club Villa del Parque organiza una marcha

La institución del epígrafe ha resuelto llevar a cabo el 15 de junio próximo una marcha atlética de 3000 metros, que tiene una gran ventaja para los nuevos aficionados a estas pruebas y es la de disputarse con handicap, adjudicado de acuerdo a la actuación de los atletas inscriptos. Dicha prueba se llevará a cabo en la Avenida Alvear, durante las horas de la mañana. Nosotros no estamos muy de acuerdo con estas marchas, por razones que ya hemos dado a conocer en anteriores oportunidades y que se referían tanto a la utilidad y beneficios que reportan como a la estética misma.

No obstante, desde hace algún tiempo, se vienen realizando un regular número de éstas pruebas con una relativa concurrencia de aficionados, pero no alcanzando nunca mayor trascendencia, ni habiendo surgido hasta ahora ningún aficionado de mérito, como lo demuestra el hecho, de que todas las pruebas las gana el notable Guglielmotto, presidente, fundador, único asociado y sostén del Comité pro marcha, que corre representando al Club de Seguros.

Esto demuestra una vez más, que las marchas no tienen ambiente entre nosotros.

En la que organiza el Club Villa del Parque se disputarán valiosos premios, que se darán a conocer oportunamente y que se entregarán al finalizar las pruebas.

El precio de la inscripción se ha fijado en un 1 peso m/n. y éstas se reciben todos los días hábiles de 18 a 21 en la secretaría de la institución organizadora calle Zamudio 2973, hasta el 10 de junio, fecha en que quedará clausurado el registro correspondiente.

Pruebas atléticas del Club A. Victoria

En su última sesión la comisión directiva de esta entidad resolvió organizar para el 22 de junio próximo dos pruebas pedestres, a cual más importante, siendo ellas, una de 3000 metros llanos, libre a todo competidor y otra de 800 metros llanos, reservada a aficionados perdedores, es decir, que nunca se hayan clasificado primero en carreras sobre cualquier distancia.

Dichas carreras se efectuarán en un circuito que oportunamente anunciará CRITICA.

Las inscripciones fijadas en 1 peso m/n. por prueba y competidor se reciben todos los días hábiles, de 20 a 22, en el local de la secretaría del club organizador, calle Victoria 3520.

Se acordarán a los vencedores de las carreras mencionadas diversos premios.

El Club Atlético Argentino de Merlo organiza un torneo

Mañana, conmemorando el aniversario patrio, ésta institución llevará a cabo en su field, un interesante torneo atlético cuyo programa damos a continuación:

A las 12.30: Partido de football entre Argentino II v. Sportman Club de Gral Las Heras II.

Carrera llana de 100 metros.

Carrera llana de 400 metros.

Salto en largo.

A las 15: Primer período del gran match de football entre Argentino (primera división) y Sportman Club de Gral. Las Heras.

Carrera para cadetes menores de 18 años, 100 metros.

Carrera de disfraz.

Carrera llana, 1600 metros.

Salto en alto.

Carrera llana de 60 metros, para señoritas.

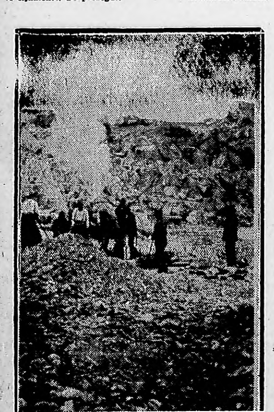
Final del match de primera división.

USHUAIA, TIERRA MALDITA

Los penados de Ushuaia terminan sus días consumidos por la tuberculosis. - Un penado, el 282, en una conversación con nuestro enviado especial, refiere hechos que causan horror. - A los tuberculosos no se les da ni leña para calentarse, ni pan, ni papas, ni abrigos. - Es la obra de Palacios. durante 20 años de actuación

—Vea, Palacios: yo quiero hablar con algunos penados de esos de buena conducta y que usted sabe que no van a dejar mal al establecimiento. No quisiera llevar una desagradable impresión de ésta. ¡Tan mal se ha hablado de Ushuaia y de usted!...

Palacios no pudo reprimir el movimiento nervioso de sus labios y me miró fijamente. Yo proseguí:





Penados trabajando en la cantera. Es trabajo forzoso que se paga a razón de diez centavos por día. — El penado 282, Abraham Amado, que relata sucesos horrorosos sobre el trato en las enfermerías del presidio

—Haga usted una lista de esos penados y de acuerdo con ella yo los voy a hablar. Usted, Palacios, los conoce y sabe lo que pueden decir.

El hombre pareció satisfecho. Mandó hacer la lista con el empleado Arce, la que debía prepararse para la tarde, a la hora en que yo estaría nuevamente en el presidio. Volví a las 14 y Palacios me entregó la lista. Figuraban en ella los penados números 282, 48, 85, 440, 204, 202, 387, 648, 270, 118, 186, 432, 189, 460, 226, 109, 615, 36, 191, 276, 430 516, 58, 297 y 501. Total: 25 penados. Parece demás decir que estos penados debían ser amigos de Palacios, de acuerdo con la indicación que le hiciera.

Si yo hubiera querido hablar con los penados enemigos de Palacios — de esos a quienes él tiene eternamente en los calabozos, a pan y agua, helados de frío, sin ropa ni calzado — a buen seguro que mi misión no hubiera podido cumplirse. Se imponía, entonces, todo rodeo. Había que probarle a Palacios, con sus mismos amigos, que el hambre era allí una realidad; que había un porcentaje enorme de tuberculosos y que a éstos se les abandonaba criminalmente. Para no alterar el orden de la lista, pedí hablar primeramente con el penado que la encabezaba, el número 282.

Abraham Amado o Madi Brahim—

Estábamos en la dirección. El señor Herrera llamó a uno de sus parientes y ordenó que fuera traído el penado número 282, Abraham Amado o Madi Brahim.

—Está en el aslamiento.

—No importa. Que lo traigan.

Media hora después el 282 entraba en la dirección. Yo conocía el crimen de Amado. Había separado los prontuarios del presidio y guardaba memoria de aquellos sucesos terribles que impresionaron un día al público de Buenos Aires. Uno de ellos era el drama sangriento de Abraham Amado.

Diez años atrás—

Abraham, el turquito Abraham, era un muchacho de 22 años. Hacía pocos meses que había llegado de Siria, dispuesto a trabajar en la Argentina en el oficio acostumbrado de sus paisanos: vendedor ambulante. Desde el primer momento tuvo suerte en el negocio. Vendía con ganancias y pensó en seguida en establecerse. Dejaría las canastas para ocupar la silla detrás del pequeño mostrador de estos negociantes de la calle Reconquista. Para esto era necesario casarse. Encontró lo que buscaba sin descubrir que en el fondo de los ojos de su novia había un signo fatal. El día anterior al del casamiento, la novia resuelve no casarse.

Abraham le había entregado todos sus ahorros, para que ella arreglase el hogar, se vistiera y guardase lo que pudiera sobrar. Más había hecho: en los últimos meses había pagado a su novia y a la que iba a ser su suegra la pieza y el alimento diario.

En tales casos (una resolución como la de la novia de Abraham ha de desconcertar, indiscutiblemente, al más pacífico novio). Abraham acató aquella resolución con aparente tranquilidad, pero es posible que esa noche no durmiera ni que al día siguiente saliese con los canastos a vender. Se armó. Compró una filosa cuchilla. Fué a la casa de su novia, calle Llerena 2647, entró en la habitación que aquélla ocupaba con su madre y allí se produjo el terrible suceso. Abraham mató a puñaladas a la que iba a ser su suegra e hirió gravemente a su novia. Abraham huyó a la calle, — llevando en la mano la filosa cuchilla que chorreaba sangre, — subió a la plataforma de un tranvía Lacroze, en Triunvirato y Bella Vista, y, al verlo así, un inspector de la compañía que iba en el coche lo arrojó al suelo, al tiempo que llegaba un agente de policía que, apuntándole con un revólver, lo desarmó y con ayuda de otro agente lo condujo a la comisaría. La justicia condenó a Abraham a 18 años de presidio. Lleva diez en la cárcel. Ha observado buena conducta, ha soportado las crueldades del presidio y está ahora tuberculoso.

Es él quien, contestando a las preguntas que le hice, va a decir la situación en que se encuentran los penados tuberculosos del presidio de Ushuaia.

Conversando con Amado—

Estamos en la sala de la dirección, el director y yo.

—¿Cómo le va, Amado?

—Mal, señor.

—¿Cómo mal?

—Mal, señor. No tenemos leña ni alimentos.

—¿En dónde está?

—Estamos en el aislamiento. Somos cuarenta y ocho tuberculosos. No nos dan sino ocho rajas de leña.

Interrumpí a Amado.

—¿Así es que hay necesidades allí?

—Allí falta todo, señor.

—Bueno, Amado, aquí está el nuevo director, pídale lo que ustedes necesitan de más urgencia. Creo que el señor Herrera se preocupará de ustedes.

Amado continuó hablando:

—Señor director: nos morimos de hambre y de frío. Necesitamos, por lo menos, cuarenta rajas diarias de leña y nos dan solamente ocho. No nos dan pan ni papas. No nos dan sal... Necesitamos ropas. Usted, señor director, tiene que ser el padre de nosotros. Nadie vela por nosotros. En el aislamiento es imposible vivir más. Los enfermos no pueden estar allí.

Amado no podía seguir más. Le pasé la mano por la frente. Aquella cabeza ardía. Los pómulos rojizos de aquel hombre denotaban el avance de su enfermedad.

—¿Y,, director, qué le parece?...

—Bueno, — contestó el señor Herrera. — Desde mañana tendrán ustedes todo eso que necesitan. Y agregó para mí: yo no conozco todavía el aislamiento, no he ido por allí.

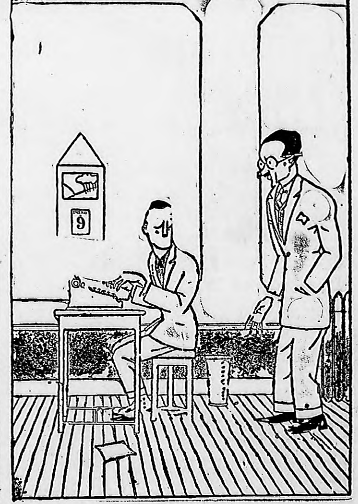
Hacía ocho días que el señor Herrera ocupaba el puesto de director del presidio y más de veinte años que sabía que el aislamiento era algo más que una vergüenza: ¡un crimen!

Amado se retiró. Le dí esperanza de que su libertad no podía estar lejana.

Al día siguiente de tener esta conversación con Amado fuí a visitar el aislamiento. El director no había enviado a los enfermos ni leña, ni pan, ni papas, ni ropas, ni abrigos para las camas de los tuberculosos. Salí del aislamiento horrorizado. ¡Ushuaia! ¡Ushuaia! ¡Con razón se le llama la tierra maldita!

Nuestro dibujante Rojas reconstruye la escena del crimen cometido por Abraham Amado

Humorismo extranjero



—¿Qué haces, Pepe?
—Nada: escribiendo unas líneas para que me hagan un estudio geológico.
(De "Buen Humor", Madrid.)



—Pues sí, hija; me he dedicado al cine. La vida entre bastidores no me convenía. Aquí, todos los papeles se hacen al aire libre.
—¡Ya, ya! ¡Son papeles más... higiénicos!...
(De "Buen Humor", Madrid.)



—Benjamín, ¿le gusta a usted la música?
—Muchísimo; pero no importa, puede usted continuar...
(De "Buen Humor", Madrid.)